



Kulturbericht des Landes Kärnten
Kulturno poročilo dežele Koroške

2023

K
KUL
KULT
KULTUR
KULTURA

Kulturbericht des Landes Kärnten
Kulturno poročilo dežele Koroške

2023

Inhalt

COVERBESCHREIBUNG:

Ines Doujak ist 1959 in Klagenfurt geboren und ist mit ihrer Arbeit seit Jahren international in wichtigen Ausstellungsinstitutionen und bei Biennalen vertreten. Sie ist Trägerin des Österreichischen Kunstpreises für bildende Kunst 2022 und eine der bedeutendsten lebenden österreichischen Künstler:innen. Das MMKK präsentierte 2023 in der Ausstellung „Ines Doujak – nevertheless.nichtsdestoweniger“ in sieben Räumen des Museums einen Querschnitt aus dem aktuellen Schaffen der Künstlerin. In sechs weiteren Räumen der Dauerausstellung des Museums wurden Interventionen mit grafischen Arbeiten von Ines Doujak vorgenommen und entwarfen ganz neue, aufregende Perspektiven auf die Sammlungsbestände des MMKK.

FOTO: AUSSTELLUNGSANSICHT INES DOUJAK NEVERTHELESS.NICHTSDESTOWENIGER, MMKK 2023 © F. NEUMÜLLER

VORWORT PREDGOVOR	7
ÜBERBLICK PREGLED	9
Überblick über das Kulturbudget und seine Entwicklung	10
Preise des Landes Kärnten im Kulturbereich 2023	16
Stipendien des Landes Kärnten im Kulturbereich 2023	24
Schwerpunkt: Jahr der Volkskultur 2023	36
ÖFFENTLICHE KULTURINSTITUTIONEN JAVNE KULTURNE USTANOVE	39
Museum Moderner Kunst Kärnten/MMKK	40
kärnten.museum	42
wissens.wert.welt	44
Kärntner Landesarchiv	46
Stadttheater Klagenfurt	48
Robert-Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv	50
Architektur Haus Kärnten	52
Bericht Kärntner Kulturgremium 2023	56
FÖRDERBEREICHE PODROČJA SUBVENCIJ	59
Museen	60
Literatur	66
Kärntens baukulturelles Erbe	68
Musik	70
Darstellende Kunst	74
Bildende Kunst und Fotografie	78
Filmförderung	82
Kulturinitiativen und Kulturzentren	84
Die slowenischen Kulturvereine / Slovenska kulturna društva	88
FAIR-PAY – Faire Bezahlung im Kulturbetrieb	91
ZAHLEN ŠTEVILKE	93
Autor:innen des Kulturberichts	130
Impressum	134



FOTO: © ERICH VARCH

*„Der Kulturbericht
2023 zeigt Kärntens
Kunst und Kultur mit
all ihren Facetten.“*

PETER KAISER

Neu - dieses Adjektiv beschreibt in bester Weise das vergangene Jahr 2023. Im Februar trat die neue Leiterin der Abteilung 14 - Kunst und Kultur Brigitte Winkler-Komar ihr Amt an und steht seitdem als lösungsorientierte Ansprechpartnerin und weit über die Grenzen Kärntens hinaus anerkannte Expertin an der Spitze der Kärntner Kulturverwaltung. Nur kurze Zeit danach konnten wir im April das zweite „neu“ verkünden: Die Leitung des kärnten. museum wurde mit Wolfgang Muchitsch und Caroline Steiner besetzt.

Die dritte Neuerung markierte der Startschuss zur Kunst- und Kulturstrategie des Landes Kärnten, die im Herbst ausgeschrieben wurde. Die damit verbundene Weiterentwicklung Kärntens als lebendiges und vielfältiges Kulturland ist mir ein Herzensanliegen.

Die Verknüpfung von Tradition und Innovation stellte das Jahr der Volkskultur in den Fokus. Unzählige Veranstaltungen bereicherten das Kulturerleben, mit Leben erfüllt durch den Einsatz ehrenamtlich engagierter Kärntner:innen.

Auch abseits dieses Schwerpunkts konnte Kärntens Kultur all ihre Facetten zeigen, was der vorliegende Kulturbericht eindrucksvoll beweist. Ich lade Sie daher auf eine Reise durch das abgelaufene Kulturjahr ein, vielleicht entdecken Sie dabei auch bislang Unentdecktes.

**Herzlichst,
Kulturreferent,
Landeshauptmann Peter Kaiser**

K
KUL
KULT
KULTUR
KULTURA

Überblick
Pregled

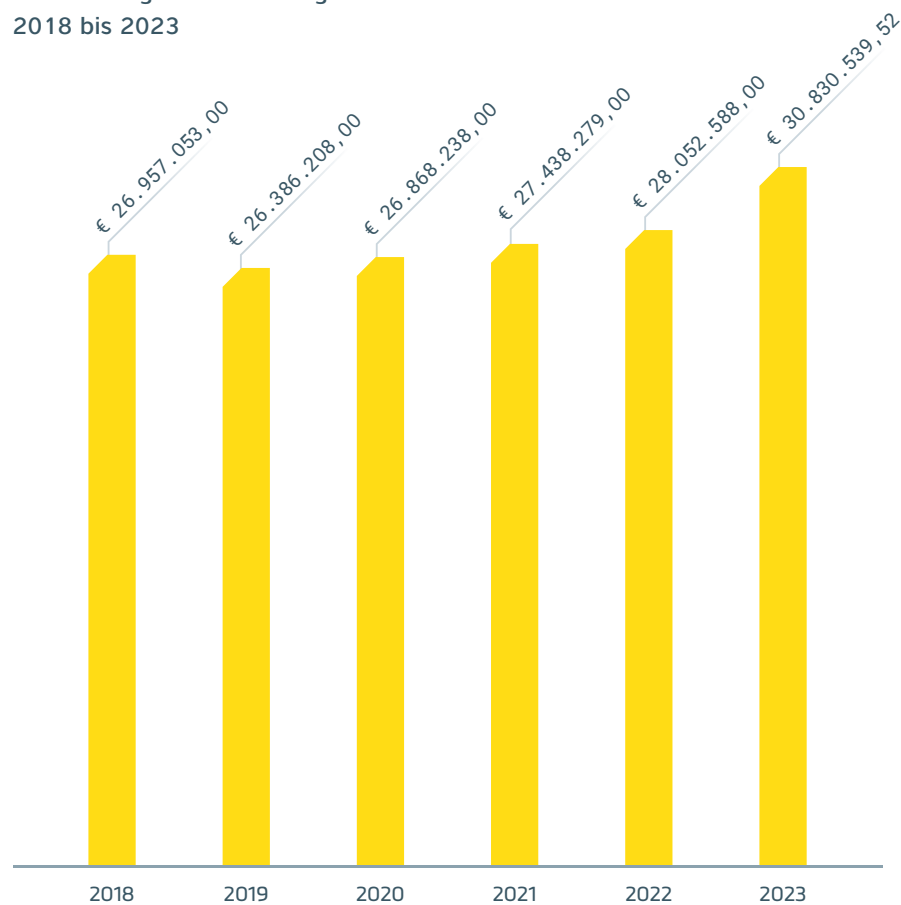
2023

Überblick über das Kulturbudget und seine Entwicklung

Entwicklung der Kulturausgaben

2023 erreichte das Förderbudget mit rund 30,8 Mio. Euro den höchsten Stand seit sechs Jahren. Mit einer Steigerung um rund 2,77 Mio. Euro bzw. +9,9 % gegenüber dem Jahr 2022 konnte dem erhöhten Bedarf in Bereichen der Kulturförderungen des Landes Kärnten Rechnung getragen werden. Die zusätzlichen Mittel sind zudem auch auf das Schwerpunktjahr der Volkskultur 2023 zurückzuführen.

Entwicklung der Kulturausgaben
2018 bis 2023



Verteilung des Kulturbudgets nach LIKUS-SPARTEN 2022-2023

Die Gliederung der Sparten des Kulturförderungsbereichs des Landes Kärnten erfolgt nach dem in Österreich etablierten LIKUS-Modell (Länderinitiative Kultur-Statistik). Das LIKUS-Modell wurde am Institut für Kulturwissenschaften (IKM; aktuelle Bezeichnung: „Institut für Kulturmanagement und Gender Studies“) der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien mit dem Ziel entwickelt, Förderberichte auf Bundes- und Länderebene möglichst einheitlich zu gestalten.

Im Rahmen der Beantragung einer Kulturförderung beim Land Kärnten ist von den Projektwerber:innen die jeweilige Kategorie bekanntzugeben, welche im Kulturbericht ausgewiesen wird.

Sparte	2023 in €	2023 in %	2022-2023 in %
Museen, Archive, Wissenschaft	11.360.299,79	36,85%	+11,81%
Baukulturelles Erbe	253.500,00	0,82%	+9,98%
Brauchtums- und Heimatpflege	1.276.388,38	4,14%	+105,21%
Literatur	497.943,70	1,62%	+20,08%
Musik	2.363.635,73	7,67%	+19,99%
Darstellende Kunst	12.362.443,54	40,10%	+3,99%
Bildende Kunst, Foto	772.737,83	2,51%	-27,89%
Film, Kino, Video	427.240,00	1,39%	+3,82%
Kulturinitiativen, -zentren	1.018.750,00	3,30%	+23,45%
Internationaler Kulturaustausch	37.200,00	0,12%	-3,38%
Diverses (siehe Zahlenteil S. 128)	460.400,55	1,49%	+63,84%

Die im LIKUS-Modell vorgesehenen Kategorien Bibliothekswesen und Erwachsenenbildung sind laut Geschäftseinteilung des Landes Kärnten nicht der Kulturabteilung zugeordnet, weshalb sie in der Tabelle nicht berücksichtigt werden.

Die Verdoppelung der Mittel im Bereich der Brauchtumspflege ist auf das 2023 abgehaltene „Jahr der Volkskultur“ zurückzuführen.

Die Tabelle zeigt die Entwicklung, aufgeteilt auf die unterschiedlichen Sparten und weist einen Anstieg der Förderungen in fast allen LIKUS-Kategorien auf. Einzig im Bereich bildende Kunst gab es ein Minus, das darauf zurückzuführen ist, dass im Jahr 2022 mit Thinking Domenig und dem Schwerpunktjahr Bildende Kunst zwei große Projekte stattfanden, deren Dotierung das Vorjahresbudget erhöhten.

Daher wird festgehalten, dass die für das Jahr 2023 ausgewiesene Senkung der Ausgaben keine tatsächliche darstellt, sondern nur aus dem Vergleich mit dem Jahr 2022 herrührt.

Die Budgetentwicklung der landesnahen Einrichtungen

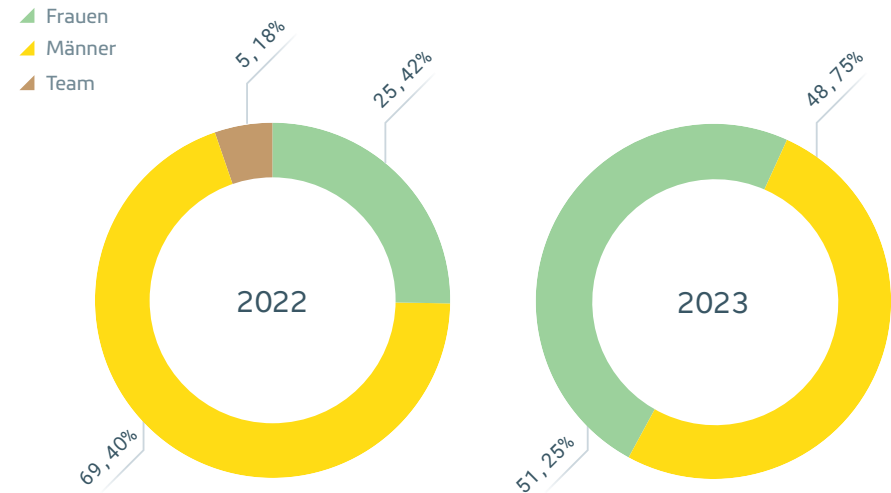
2023 wurde am Dach des Kärntner Landesarchivs eine Photovoltaik-Anlage in Betrieb genommen, die langfristig die Energiekosten senken wird. Außerdem wurden Planungen für die Klimatisierung des Archivgebäudes in Angriff genommen. Beide Investitionen bilden sich im erhöhten Budget ab.

Budgetentwicklung landesnahe Einrichtungen	2023 in €	2022-2023 in %
Kärntner Landesarchiv	2.160.000,00	+85,33%
kärnten.museum (vormals Landesmuseum für Kärnten)	7.030.000,00	+4,46%
Museum Moderner Kunst Kärnten - MMKK	810.000,00	+16,94%
Stadttheater Klagenfurt	10.840.000,00	+2,51%

Werkankäufe

Im Bereich der bildenden Kunst wurden 13 Kunstwerke (sechs Frauen, 7 Männer) in Höhe von € 120.953,60 (-7,36 %; Vergleichszeitraum 2022-2023) angekauft. In diesem Betrag sind die Ankäufe, die über Galerien getätigt wurden, sowie die Ankäufe seitens der Abteilung 14 – Kunst und Kultur, enthalten.

Werkankäufe 2022 bis 2023



Preise und Stipendien

2023 hat das Land Kärnten 15 Preise (2022: 13 Preise) an Frauen und Männer vergeben. Die Erhöhung ist darauf zurückzuführen, dass 2023 der Gert-Jonke-Preis und der Internationale Nikolaus-Fheodoroff-Kompositions-Preis (Ausschreibung biennial) vergeben wurden. Für weitere Preise an juristische Personen (€ 7.000,-) und ein Künstler-Team (€ 8.000,-) sowie sonstige, die als Subventionsanträge abgewickelt wurden, konnte ein Betrag von € 33.600,- gewährt werden. Darüber hinaus erhielt der ORF Kärnten für die Organisation der 47. Tage der deutschsprachigen Literatur einen Zuschuss in der Höhe von € 10.000,-.

Die Kulturpreisverleihung fand im Dezember 2023 in der CMA in Ossiach statt. Neben dem großen Kulturpreis des Landes wurden drei Würdigungspreise, acht Förderpreise sowie ein Anerkennungspreis verliehen. Als Zeichen der Wertschätzung wurde 2023 die Dotierung der Preise in Summe von € 66.000,- auf € 91.000,- erhöht.

Preise	Anzahl	in €	Stipendien	Anzahl	in €
Frauen	7	58.000,00	Frauen	13	69.300,00
Männer	6	48.000,00	Männer	11	33.250,00
Jur. Person	1	7.000,00	Sonstige	-	-
Künstler-Team	1	8.000,00			
Sonstige	9	33.600,00			

2023 wurden insgesamt 24 Stipendien vergeben, davon 13 an Frauen und 11 an Männer. Das gesetzte Ziel, bei der Vergabe von Stipendien eine Ausgewogenheit zwischen Frauen und Männern (50:50) zu erreichen, wurde 2023 nahezu erreicht. ✂

Geschlechtsspezifische Verteilung von Preisen, Projekten und Stipendien 2023

	Anzahl der Förderungen				Beträge in €			
	Ges.	F	M	Div.	Gesamt	Frauen	Männer	Divers
WISSENSCHAFT								
Preise	2	1	1	-	10.000,00	5.000,00	5.000,00	-
Projekte	1	-	1	-	11.000,00	-	11.000,00	-
BAUKULTURELLES ERBE								
Projekte	6	-	6	-	21.800,00	-	21.800,00	-
BRAUCHTUMS- UND HEIMATPFLEGE								
Preise	3	2	1	-	33.000,00	13.000,00	20.000,00	-
Projekte	2	1	1	-	2.200,00	2.000,00	200,00	-
LITERATUR								
Preise	2	2	-	-	20.000,00	20.000,00	-	-
Projekte	14	6	8	-	40.400,08	15.100,00	25.300,08	-
Stipendien	11	4	7	-	20.250,00	9.750,00	10.500,00	-
MUSIK								
Preise	3	1	2	-	28.000,00	15.000,00	13.000,00	-
Projekte	26	9	17	-	56.350,00	11.800,00	44.550,00	-
Stipendien	1	-	1	-	10.500,00	-	10.500,00	-
DARSTELLEND KUNST								
Preise	1	1	-	-	5.000,00	5.000,00	-	-
Projekte	8	3	5	-	83.500,00	62.500,00	21.000,00	-
Stipendien	1	-	1	-	5.250,00	-	5.250,00	-
BILDENDE KUNST, FOTO - INKL. ARCHITEKTUR								
Preise	1	-	1	-	5.000,00	-	5.000,00	-
Projekte	27	9	18	-	70.650,00	23.200,00	47.450,00	-
Stipendien	6	4	2	-	36.500,00	29.500,00	7.000,00	-

	Anzahl der Förderungen				Beträge in €			
	Ges.	F	M	Div.	Gesamt	Frauen	Männer	Divers
FILM, KINO, VIDEO								
Preise	1	-	1	-	5.000,00	-	5.000,00	-
Projekte	13	4	9	-	51.940,00	8.000,00	43.940,08	-
Stipendien	2	2	-	-	8.850,00	8.850,00	-	-
KULTURINITIATIVEN, -ZENTREN								
Preise	-	-	-	-	-	-	-	-
Projekte	2	2	-	-	40.000,00	40.000,00	-	-
Stipendien	1	1	-	-	3.000,00	3.000,00	-	-
INTERNATIONALER KULTURAUUSTAUSCH								
Projekte	2	1	1	-	5.000,00	2.000,00	3.000,00	-
Stipendien	2	2	-	-	18.200,00	18.200,00	-	-
DIVERSES								
Projekte	-	-	-	-	-	-	-	-
Stipendien	-	-	-	-	-	-	-	-

Preise des Landes Kärnten im Kulturbereich 2023

Auf Basis des Kärntner Kulturförderungsgesetzes werden alljährlich an Künstler:innen und Wissenschaftler:innen

- | ein Kulturpreis, Dotation € 20.000,-
- | drei Würdigungspreise, Dotation je € 8.000,-,
- | acht Förderungspreise, Dotation je € 5.000,- und
- | ein Anerkennungspreis im Bereich der freien Kulturarbeit, Dotation € 7.000,- vergeben.

Als Preisträger:innen kommen natürliche oder juristische Personen mit Kärnten-Bezug in nachfolgenden Sparten in Frage:

- | Architektur/Baukultur
- | Bildende Kunst
- | Darstellende Kunst
- | Elektr. Medien, Fotografie und Film
- | Literatur
- | Musik
- | Volkskultur
- | Wissenschaft

Für die Verleihung der Preise kommt den im Rahmen des Kulturförderungsgesetzes geschaffenen Fachbeiräten des Kärntner Kulturgremiums ein Vorschlagsrecht zu.

Die Preise wurden am 15.12.2023 im Alban Berg Saal in Ossiach verliehen. Durch den Abend führten Sabine und Michael Kristof-Kranzelbinder. Für das musikalische Rahmenprogramm zeichnete das Noreia String Quartet verantwortlich. Die Rede zur Lage der Kultur wurde von Lojze Wieser gehalten. Die Laudatio für den Kulturpreisträger hielt Harald Scheicher. Den krönenden Abschluss der Veranstaltung bildete der Auftritt von Arthur Ottowitz und Janez Gregorič.

Alle Preisträgerinnen
und Preisträger →



Noreia String Quartet © FOTO: HENRY WELLISCH



Auftritt von Arthur Ottowitz und Janez Gregorič © FOTO: HENRY WELLISCH



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Kulturpreis, Volkskultur

Als Ensemblemitglied der Bluesbreakers ist **Arthur Ottowitz** weit über die Landesgrenzen hinaus bekannt. 1983 gründete er gemeinsam mit anderen Mitstreitern die Kulturinitiative Bleiburg, zu deren Programmhöhepunkten u. a. das Bleiburger Faschingskabarett und das Blochziehen gehören. Zudem leitet er das Werner-Berg-Museum.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Würdigungspreis, Architektur / Baukultur

Die Kooperation des **Architekten-Teams Winkler + Ruck** beginnt 1994. „Die ihnen eigene, konzeptuelle Charakteristik unterscheidet Winkler + Ruck von den meisten ihrer Branche.“ „In ihrem Oeuvre seien exemplarisch [der Umbau] des kärnten.museums und des Wien Museums angeführt.“¹



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Würdigungspreis, Musik

Zahlreiche Initiativen zur Belebung des zweisprachigen Südkärntner Raums gehen auf **Janez Gregorič** zurück: Trivium – tri poti | drei Wege, eine Begegnung von Kulturschaffenden aus der Alpen-Adria-Region, die Musikwerkstatt SONUS für alte und zeitgenössische Kammermusik u. a. Zudem obliegt Gregorič die künstlerische Leitung der Kammermusik-Reihe sonusiade im Museum Liaunig.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Würdigungspreis, Volkskultur

Während ihrer universitären Laufbahn hat **Herta Maurer-Lausegger** eine Vielzahl von wissenschaftlichen Projekten insbesondere zur Erforschung der slowenischen Dialekte betreut und geleitet. Zu ihren weiteren Forschungsschwerpunkten zählen: die Entwicklung der audiovisuellen Dialektologie, die Erforschung der Kärntner bäuerlichen Buchtradition der Volksliteraten, der bukovniki.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Anerkennungspreis, freie Kulturarbeit

Der **Verein für Industriekultur und Alltagsgeschichte – VIA** wurde mit dem Ziel „komplexe Inhalte in musealen Ausstellungen sowie im öffentlichen Raum populärwissenschaftlich visualisiert und allgemein verständlich“² zu vermitteln, gegründet. Der wissenschaftliche Leiter des Vereins, **Werner Koroschitz**, beschäftigt sich in seinen Projekten insbesondere mit dem Thema Nationalsozialismus.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Förderungspreis, bildende Kunst

Daniel Hosenberg wählt für seine Bildmotive Kunststoffplanen. Dargestellt werden flüchtige Alltagszenen. Mit seiner Maltechnik gelingt es dem Künstler, Betrachter:innen in seinen „malerischen Kosmos zu ziehen“³ Kontinuierliche Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland seit 2008.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Förderungspreis, Darstellende Kunst

Katarina Hartmann war 15 Jahre in der Puppentheatergruppe „Mi smo mi / Wir sind wir“ künstlerisch tätig. Seit 2004 wirkt die freischaffende Künstlerin an zahlreichen regionalen und überregionalen Theater-, Film- und Hörspielproduktionen mit. Neben ihrer Leidenschaft für das Theater tritt sie als Sängerin in unterschiedlichen Besetzungen auf.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITSCH

Förderungspreis, elektr. Medien, Fotografie und Film

Stefan Reichmann fotografiert sowohl Landschaften als auch Portraits. „Er hat eine eigene zeitgenössische Bildsprache entwickelt.“ „Seine Werke sind nicht nur feinsinnige visuelle Erzählungen über das Alltagsleben, sondern auch eine Auseinandersetzung mit gegenwärtig relevanten Themen.“⁴

¹Arch DI Dr. tech. Peter Nigst, FB für Baukultur- Kärntner Kulturgremium ²Mag. Ernst Logar, FB für bildende Kunst - Kärntner Kulturgremium.

³Quelle: <https://www.via-koroschitz.at/über-via> ⁴Gerhard Maurer, FB für elektronische Medien, Fotografie und Film - Kärntner Kulturgremium



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITTSCH

Förderungspreis, Literatur

Angela Lehnert 2019 unter dem Titel „Vater unser“ erschienener Debütroman wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet: Franz-Tumler-Literaturpreis, Literaturpreis Alpha, Rauriser Literaturpreis und Österreichischer Buchpreis für das beste Romandebüt. Ebenso stieß ihr zweiter Roman „2001“ bei den Kritiker:innen auf positive Resonanz.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITTSCH

Förderungspreis, Volkskultur

Daniela Hackl schloss ihre Ausbildung an der Kärntner Tanzakademie als jüngste Absolventin mit Auszeichnung ab. Seither ist sie als Tanzleiterin der VTG Lindwurm tätig. Besonders hervorzuheben sind ihr ehrenamtliches Engagement, ihre Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, in der Theatergruppe Moosburg und als Referentin des Kärntner Volkstanz- und Trachtenverbandes.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITTSCH

Förderungspreis, Musik

Michael Schwarzenbacher setzte nach einem Vorstudium am Kärntner Landeskonservatorium seine Ausbildung an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz fort (Abschluss mit ausgezeichnetem Erfolg). Seit 2023 studiert er an der Folkwang Universität der Künste in Essen. Er gewann mehrere Wettbewerbe und tritt als Solist auf.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITTSCH

Förderungspreis, Geistes- und Sozialwissenschaften

Jasmin Donlic ist an der Universität Klagenfurt als Ass.-Professor am Institut für Erziehungswissenschaft und Bildungsforschung (Arbeitsbereich: Allgemeine Erziehungswissenschaft und diversitätsbewusste Bildung) tätig. Aktuell arbeitet er an seiner Habilitation. Forschungsschwerpunkt: Migrations- und Diversitätsforschung unter Berücksichtigung transnationaler Perspektiven im Alpen-Adria-Raum.



© FOTO: MARIE THERES VOLLMER UND BERTRAM KNAPPITTSCH

Förderungspreis, Naturwissenschaften/techn. Wissenschaften

Carmen Possnig begann 2020 an der Universität Innsbruck ein PhD-Studium; Forschungsschwerpunkt: Der Einfluss von Schwerelosigkeit auf das Herz-Kreislaufsystem und der Gehirnblutfluss. 2023 wurde Carmen Possnig von der ESA als „Mitglied der ESA Astronaut Reserve Class“ nominiert. Im Falle eines Einsatzes als Astronautin wäre Carmen Possnig die erste Österreicherin im Weltall.“¹

2023 stiftete das Land Kärnten nachfolgende Preise bzw. Preisgelder aus dem Kulturbudget:

- | Fabjan-Hafner-Preis, Dotation: € 2.000,-, **Ludwig Hartinger**
- | Christine Lavant Preis, Dotation: € 5.000,-, **Yevgeniy Breyger**
- | Kärntner Lyrikpreis der Stadtwerke, Preis des Landes Kärnten, Dotation: € 3.000,-, **Verena Gotthardt**
- | Bachmann Junior Preis, Nachwuchs-Literaturpreis, Preisgeld: € 2.000,-
- | Österreichischer Grafikwettbewerb, Preis des Landes Kärnten, Dotation: € 1.100,-, **Sarah Bildstein**,
- | Verein Slam if you can, Herkules Kleinkunstpreis, Preisgeld: € 4.000,-
- | Akademie des Österreichischen Films, Österreichischer Filmpreis on tour, Preisgeld: € 1.500,-
- | Galerie 3 Projekt Nachwuchspreise bildende Kunst, Budget € 13.000,-



Der Fheodoroff-Kompositions-Preis erging an Ji-Young Oh
© LPD KÄRNTEN/ AUGSTEIN

Seit dem Jahr 2011 stiftet das Land Kärnten biennial, abwechselnd in den Gattungen Prosa, Dramatik und Lyrik den mit €15.000,- dotierten **Gert-Jonke-Preis**. 2023 wurde der Preis **Olga Flor** zuerkannt.

Mit dem Ziel Komponist:innen zu fördern und die Akzeptanz für zeitgenössische Musik in der Bevölkerung zu stärken, stiftet das Land Kärnten seit dem Jahr 2013 biennial den mit € 15.000,- dotierten **Internationalen-Nikolaus-Fheodoroff-Kompositions-Preis**. Mit **Ji-Young Oh** wurde 2023 erstmals eine Frau mit dem Kompositionspreis ausgezeichnet. ✂



Stipendien des Landes Kärnten im Kulturbereich 2023

Arbeitsstipendien, bildende Kunst

Zur Konzeptualisierung, Weiterentwicklung und Realisierung von Projekten aus allen Bereichen der bildenden Kunst wurden drei Arbeitsstipendien (Dotation je € 3.500,-, Laufzeit je vier Monate) an nachfolgende Künstler:innen vergeben:

Petz Haselmayer

Projekt: Widerständige Frauen im Lobnig/Lobnik in Kärnten/Koroška

Im Rahmen des Stipendiums erfolgte eine künstlerisch-wissenschaftliche Auseinandersetzung zum Thema Frauen im Widerstand im Nationalsozialismus mit dem Fokus auf Kärntner Partisan:innen.

Niclas Anatol Walkensteiner

Projekt: Vorbereitung einer Personale

Marie Lenoble

Projekt: Kunstnotfall.

Mithilfe eines umgebauten ehemaligen Feuerwehrautos legte die Künstlerin im Rahmen der Stipendienlaufzeit rund 10.000 km in Österreich, Italien und Slowenien zurück. Ziel des Projekts war es, auf niederschwellige Weise im öffentlichen Raum einen Zugang zur Kunst zu ermöglichen und mit Personen in Kontakt zu treten.



Projekt „Kunstnotfall“
FOTO: © MARIE LENOBLE



Projekt: La Disperazione delle Donne – Ingeborg Bachmann und die Verzweiflung der Frauen

FOTO: © BARBARA KAUFMANN

Arbeitsstipendium, Film

Das Arbeitsstipendium zur Entwicklung eines Filmprojekts (Dotation: € 5.250,-, Laufzeit: sechs Monate) erhielt **Barbara Kaufmann**.

Unter dem Titel „La Disperazione delle Donne – Ingeborg Bachmann und die Verzweiflung der Frauen“ erarbeitete die Autorin eine erste Drehbuchfassung zu einem 80-minütigen Essayfilm.

Jahresstipendien

Ziel der Vergabe von Jahresstipendien ist es, Künstler:innen die Möglichkeit einzuräumen, sich über einen längeren Zeitraum dem kreativen Schaffensprozess zu widmen und im Rahmen der Stipendienlaufzeit ein Projekt zu realisieren. Die Stipendien werden in zwölf Raten zu je € 875,- ausbezahlt.

Jahresstipendium, spartenübergreifende Kunstformen

Adina Camhy

Projekt: Zeichen der Erinnerung für als Hexen verfolgte Menschen in Kärnten/Koroška und Österreich (AT)

Die Künstlerin plant 2024 die Errichtung eines Hecken-Denkmal in Wolfsberg¹. A. Camhy: „Das Erinnerungszeichen im Wolfsberger Ortszentrum nimmt die Verurteilung von drei Wolfsberger Frauen 1493 zum Anlass, um an alle jene zu erinnern, die in Österreich Opfer der Hexenverfolgungen wurden.“ (Quelle: Bewerbung)

¹ Das Denkmal entsteht als Teil des Projekts „Nullpunkte der Gewalt im Lavanttal“ (Initiator: Kulturverein Container25).

Jahresstipendium, Architektur

Lore Stangl

Projekt: Handlungsraum – räumliche Strategien zu Aktivierung von Leerstand
Lore Stangl führte in Feldkirchen eine Studie zum Thema „Leerstand“ durch. Unter dem Titel „ZU VERMIETEN“ wurde im Juni 2024 eine Ausstellung im Architektur Haus Kärnten gezeigt; begleitend dazu entstand auch eine Publikation.



Jahresstipendium für Architektur FOTO: © METATEKTUR (JMP)



Jahresstipendium für Musik, Field Recording Aufnahme am Porto Duino FOTO: © AKI TRAAAR

Jahresstipendium, Musik

Aki Traar

Projekt: Sonic Paths / klingende Wege:

Die Musik im Alpe-Adria-Raum als verbindender Pfad

Im Rahmen der Stipendienlaufzeit entstand ein neues Album, das 2024 veröffentlicht wurde. Der Komponist setzte sich dazu mit kulturell relevanten Aspekten des Alpe-Adria-Raumes auseinander. Viele Kooperationen mit Künstler:innen entstanden. Beispielhaft erwähnt sei die Zusammenarbeit mit der Regisseurin Mira Stadler, welche 2025 am Stadttheater Klagenfurt eine Fortsetzung finden wird.

Stipendien, Literatur

Das Land Kärnten vergibt biennial zur Finalisierung von literarischen Projekten ein Dramatiker-Stipendium und ein Lyrik-Stipendium (Dotation: je € 5.250,-, Laufzeit je sechs Monate).

Dramatiker-Stipendium

Robert Woelfl

Stück: SCHULD (AT)

R. Woelfl: „Das Theaterstück ... beschäftigt sich mit der Frage nach den Schulden ... als Motor für wirtschaftliche und somit auch gesellschaftliche Entwicklung“... sowie „den rückzahlbaren Schulden als Motor für revolutionäre Bewerbungen.“ Eine Veröffentlichung des Theaterstücks im S. Fischer Verlag (Frankfurt / Main) ist geplant.

Lyrik-Stipendium

Tara Meister

Projekt: „Geschafft, Sonne“

Ausgangspunkt war eine unlektorierte Sammlung von Texten, die sich mit Themen des Frauseins beschäftigen. Während der Stipendienlaufzeit entstanden weitere Texte, die Ende 2023 unter dem Titel „Geschafft, Sonne“ im Verlag edition spoken script publiziert wurden.

Stipendien zur Finalisierung literarischer Projekte

Alljährlich werden zehn Stipendien, Dotation: je € 1.500,- ausgeschrieben.

Stipendien-Empfänger:innen 2023:

Antonio Fian

Lyrikprojekt:
„Präsidentenlieder“

Minu Ghedina

Romanprojekt:
„Davids Goliath“

Egyd Gstättnner

Romanprojekt:
„Der große Gogo“

Barbara Juch

Literarischer Essay:
„Sport“

Axel Karner

Lyrikprojekt:
„popanz“

Isabella Krainer

Projekt: „Heul doch“

Gernot Ragger

Projekt: „Freigesperrt“

Wilhelm Kuhes

Krimiprojekt:
„Das letzte Kreuz“

Mario Schlembach

Theaterstück:
„Das leichte Lachen“

Robert Woelfl

Romanprojekt:
„Hass am Fuß
der Berge“ (AT)

Weiterbildungsstipendium für Personen im Bereich der freien Kulturarbeit

Das mit € 3.000,- dotierte Weiterbildungsstipendium für Personen im Bereich der freien Kulturarbeit wird seit 2016 alljährlich vergeben. Ziel dieser Förderungsmaßnahme ist es, Personen, die in einer freien Kulturinitiative tätig sind, eine Aus- und Weiterbildung zu ermöglichen und dadurch einen Beitrag zur Projektrealisierung der freien Kulturarbeit zu leisten.

2023 wurde **Julia Prodingner** für dieses Stipendium vorgeschlagen.

Im Rahmen des Stipendiums absolvierte Julia Prodingner ein dreimonatiges Praktikum am Österreichischen Kulturforum in New York. Zu ihren Aufgaben gehörten u. a. die Vorbereitung und Mitwirkung an Veranstaltungen im Kulturforum, die Unterstützung bei der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit u.v.a.

J. Prodingner: „Das Praktikum am Österreichischen Kulturforum in New York bot mir einen unschätzbaren Mehrwert für meine zukünftige Laufbahn im Kulturmanagement. Die intensive Mitarbeit an verschiedenen Projekten ermöglichte es mir, praktische Erfahrungen zu sammeln und meine Kenntnisse in diesem Bereich zu vertiefen. Besonders wertvoll waren die Einblicke in die Organisation und Durchführung von kulturellen Veranstaltungen auf internationaler Ebene. Die Vielseitigkeit der Aufgaben und die Zusammenarbeit mit einem engagierten Team haben meine Fähigkeiten im Bereich des Projektmanagements und der interkulturellen Kommunikation deutlich gestärkt.“ (Quelle: Arbeitsbericht).

„Das Praktikum am Österreichischen Kulturforum in New York bot mir einen unschätzbaren Mehrwert für meine zukünftige Laufbahn im Kulturmanagement.“

J. PRODINGER



Österreichisches Kulturforum in New York, FOTO: © JULIA PRODINGER

Artist in Residence – AiR-Stipendien

AiR-Stipendium, künstlerische Fotografie und Medienkunst

In Kooperation mit der Landeshauptstadt Klagenfurt vergibt das Land Kärnten alljährlich von Mai bis September an Foto- und Medienkünstler:innen ein mit € 5.000,- dotiertes Stipendium und ein Wohnatelier im Europahaus.

Förderungswürdig sind Projekte aus den Bereichen künstlerische Fotografie und Medienkunst, die in besonderem Maße die Möglichkeiten der neuen Medien und Technologien miteinbeziehen.

2023 erhielt **Sarah Strassmann** das Stipendium für künstlerische Fotografie und Medienkunst.

Unter dem Titel „The Forecast“ ging die Künstlerin der Frage nach, inwieweit technische Mechanismen zur Diskriminierung von Menschen beitragen.

AiR-Stipendium, Filmschaffende

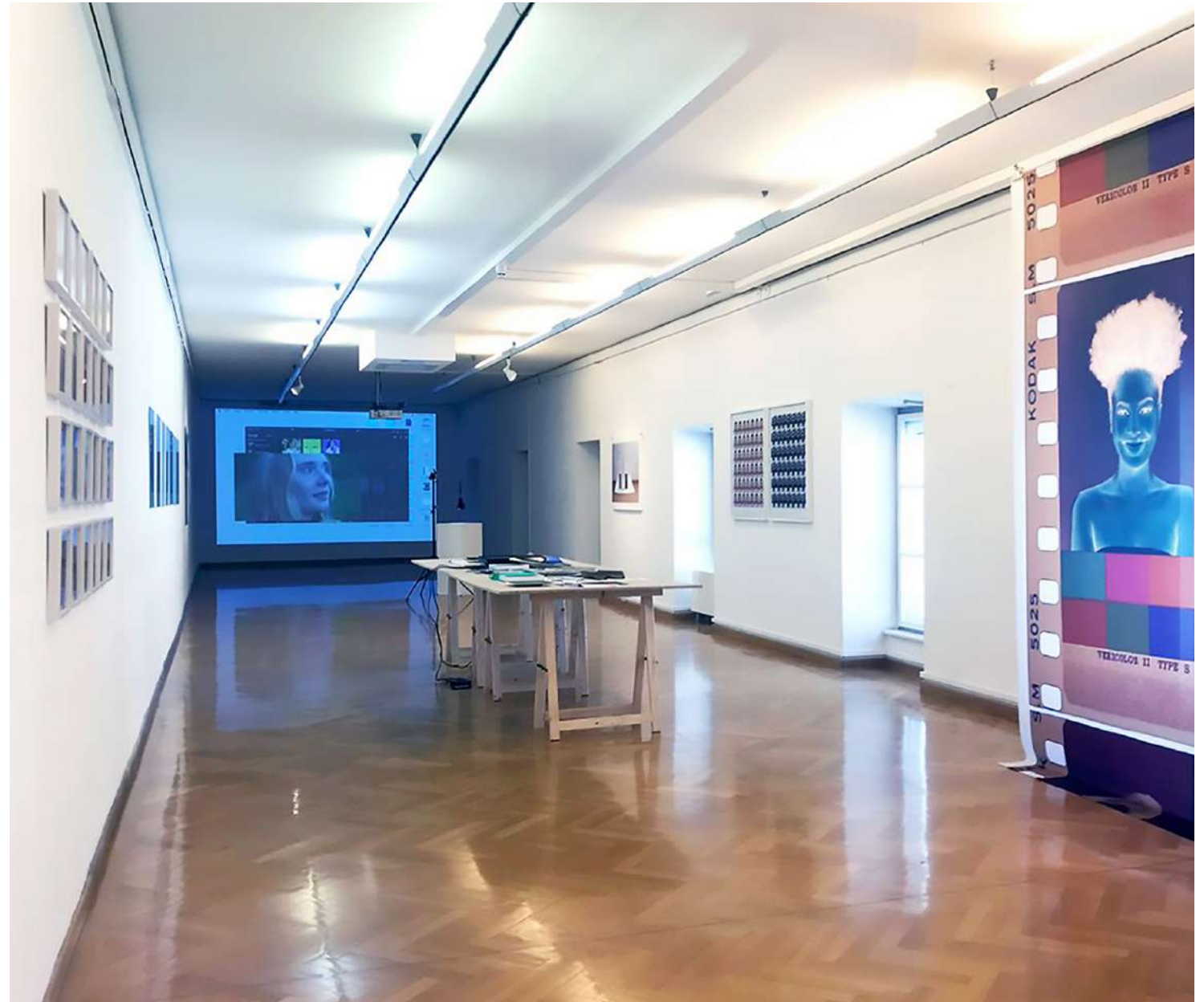
In Kooperation mit der Stadt Villach vergibt das Land Kärnten alljährlich von Juli bis September an Filmschaffende ein mit € 3.600,- dotiertes Stipendium und eine Wohnung in Villach.

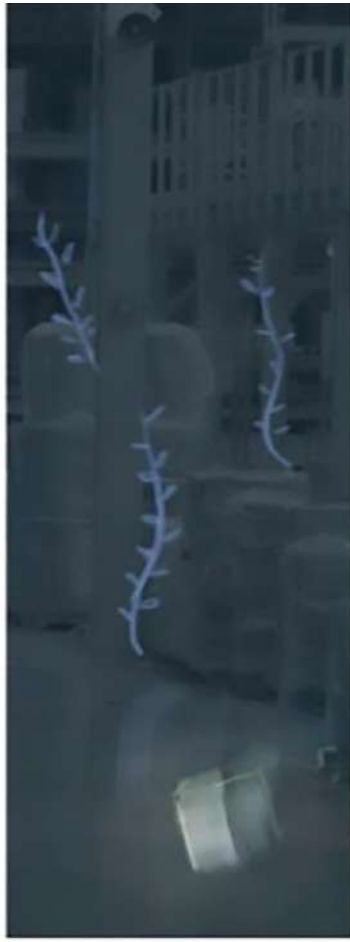
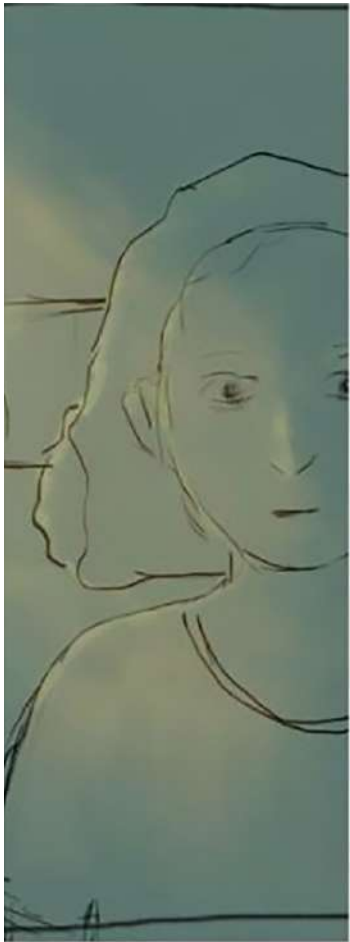
Förderungswürdig sind die Herstellung von Kurz-, Dokumentar-, Kunst- und Animationsfilmen oder die Erstellung von Drehbüchern bzw. die Entwicklung von Stoffen.

2023 wurde das Stipendium **Paula Ábalos Santibáñez** zuerkannt.

Unter dem Titel „HIPNAGOGIA“ hat die Künstlerin einen Animationsfilm fertiggestellt, in welchem sie anhand eines Protagonisten in einem Paketverteilerczentrum die psychischen und sozialen Auswirkungen der Nachtarbeit (Spannung zwischen Wachheit und Schlaf) dargestellt hat (Abbildung dazu S. 32-33).

The Forecast, Ausstellung Stadtgalerie Klagenfurt 2023 FOTO: © SARAH STRASSMANN/VG BILDKUNST BONN





AiR-Stipendium, Paris

Das Land Kärnten verfügt gemeinsam mit der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee seit 1986 über ein Wohnatelier in der Cité internationale des arts in Paris. Dieses Atelier wird im jährlichen Wechsel mit der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee an bildende Künstler:innen vergeben.

2023 ergingen zwei Auslandsstipendien (Dotation: je € 1.000,- p.m., Laufzeit je sechs Monate) an **Katharina Gruzei** und **Eva Funk**.

Katharina Gruzei

Projekt: La lumière du tunnel (AT)

Aufgrund der Übergabe der Bildarchive des ArsenaIs an das Stadtarchiv waren zum Zeitpunkt des Aufenthalts in Paris nur Recherchen in der Bibliothek möglich. Zum geplanten Projekt entstanden einige Filmaufnahmen (s/w). Publikationen von Katharina Gruzei konnten in Pariser Buchhandlungen positioniert werden. Zudem wurden zahlreiche Kontakte aufgebaut und Arbeiten der Künstlerin im Rahmen eines Open Studios sowie ihr Film „Die ArbeiterInnen verlassen die Fabrik“ im Auditorium der Cité gezeigt.



Performance im Innenhof vor der Cité internationale des arts in Paris FOTO: © KATHARINA GRUZEI

Eva Funk

Projekt: Über Tauben

Die Künstlerin beschäftigte sich mit den Besonderheiten des Zusammenlebens zwischen Mensch und Taube im urbanen Raum. Eva Funk entwickelte dazu eine installative Werkgruppe „hands and feathers“, die im November 2023 im Rahmen eines Open Studios im Atelier in der Cité gezeigt wurde. Darüber hinaus konnten Kontakte aufgebaut werden. Künstlerische Kooperationen und eine Weiterführung des in Paris begonnenen Projekts sind geplant. ✂



Projekt „hands and feathers“, Installation Cité internationale des arts in Paris 2023 FOTO: © EVA FUNK

Schwerpunkt: Jahr der Volkskultur 2023

Über Anregung und Empfehlung des Kärntner Kulturgremiums wurde die Durchführung eines Schwerpunktjahres für das Jahr 2023 im Bereich Volkskultur geplant und umgesetzt.

Die Inhalte des Schwerpunktjahres basierten dabei auf vier Säulen:

1. Projektförderungen kuratiert vom Fachbeirat für Volkskultur des Kärntner Kulturgremiums

Im Rahmen der Ausschreibung: „Volkskultur als Heimat für alle: Begegnen – Überschreiten – Zusammenkommen. Ljudska kultura kot domovina za vse: Srečanja – Prekoračitve – Druženja.“, welche ihren Fokus unter anderem auf Begegnung, Offenheit und der Überschreitung von Grenzen hinsichtlich Themen und Inhalten, Formen und Formaten, Organisationen und Institutionen, sowie dem volkskulturellen Begriff im Wandel gelegt hat, konnten 22 unterschiedliche und inhaltlich auf die Ausschreibung fokussierte Projekte ausgewählt, unterstützt und in die Umsetzung gebracht werden.

2. Zentrale Veranstaltungen und Kooperationsveranstaltungen der Abteilung 14 – Kunst und Kultur

Es wurden Veranstaltungen selbst bzw. als Kooperationsveranstaltung durch die Abteilung 14 im Zusammenwirken mit der ARGE Volkskultur durchgeführt. Als Höhepunkte wären dabei zu nennen: der Tag der offenen Türe im Haus der Volkskultur (28.4.2023), der Tag der Kärntner Volkskultur (4.6.2023), die Teilnahme an der Langen Nacht der Museen (7.10.2023) und die Kärntner Brauchtumsmesse (10.-12.11.2023).

3. Projekte/Veranstaltungen der volkskulturellen Verbände und Institutionen

Es konnten zahlreiche Sonderprojekte, Veranstaltungen und Vorhaben der volkskulturellen Verbände der ARGE Volkskultur und von volkskulturellen Institutionen selbst durchgeführt und unterstützt werden.

4. Veranstaltungen von Kooperationspartnern

Es wurden neue und etablierte Veranstaltungsformate von Kooperationspartnern gefördert und dabei hunderten volkskulturellen Gruppen aus ganz Kärnten attraktive Auftrittsmöglichkeiten geboten. Dabei hervorzuheben sind: die Veranstaltungsserie der „Kärntner VolksKultTour 2023“ und die Veranstaltungen der Fa. Kaiser & König Innovations GmbH.



Broschüre zum Jahr der Volkskultur
GRAFISCHE GESTALTUNG: BIGBANG

Im Rahmen der Kulturpreisverleihung 2023 wurden Förderungs-, Würdigungs- und der Landeskulturpreis in der Sparte des Fachbeirates Volkskultur vergeben. Den Landeskulturpreis erhielt Herr Arthur Ottowitz, den Würdigungspreis Frau Herta Maurer-Lausegger und den Förderungspreis Frau Daniela Hackl.

Mit Marketingmaßnahmen und einer eigenen Broschüre konnte die Sichtbarkeit des Schwerpunktjahres und der in der Volkskultur ehrenamtlich Tätigen im gesamten Bereich zusätzlich erhöht werden. Der erhöhten Fördernachfrage konnte aufgrund der zusätzlichen budgetären Mittel zum großen Teil positiv begegnet werden.

Es gilt allen Mitwirkenden sowie Teilnehmerinnen und Teilnehmern ein besonderer Dank auszusprechen. In einer Vielzahl von unterschiedlichen Veranstaltungen präsentierten Kärntens volkskulturelle Gruppen das gesamte Spektrum dieses Genres. »

K
KUL
KULT
KULTUR
KULTURA

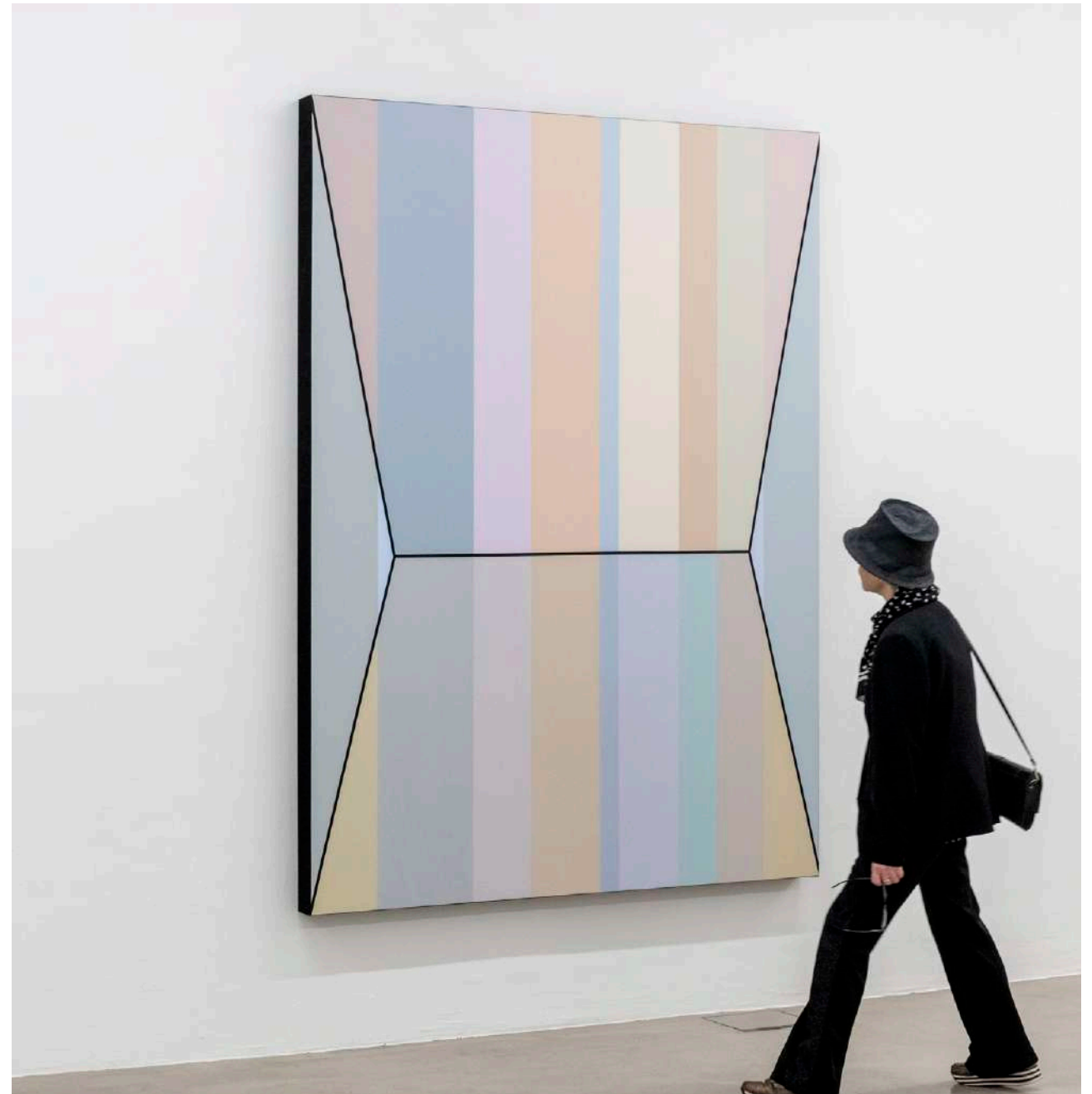
Öffentliche Kulturinstitutionen
Javne kulturne ustanove

2023

Museum Moderner Kunst Kärnten/MMKK

Das Ausstellungsprogramm 2023 war von drei großen Projekten bestimmt. Im März wurde die Schau nevertheless. nichtsdestoweniger von Ines Doujak eröffnet. Eine der bedeutendsten zeitgenössischen österreichischen Künstler:innen, die mit ihren kritischen, aus queer-feministischem Blickwinkel betrachteten Gesellschaftsanalysen weltweit auf sämtlichen Biennalen vertreten ist und international große Erfolge feiert, wurde umfassend in Kärnten vorgestellt. Dem folgte die Retrospektive von Jean (Hans) Egger, der ab 1924/25 in Paris ansässig und hoch anerkannt war, jedoch in Österreich weitestgehend unbemerkt blieb. Die Kooperation mit dem Lentos Kunstmuseum Linz sollte eine entsprechende Neubewertung des Kärntner Künstlers ermöglichen. Durch die Personale von Eric Kressnig, die neue minimalistische, geometrisch-abstrakte Werke des Malers präsentierte, wurde die Arbeit eines jüngeren Kärntner Künstlers entsprechend positioniert. Das Programm der Burgkapelle war der feministischen Künstlerin Ina Loitzl gewidmet. Ihre Installation monstramus – wir zeigen war mit einem Pendant im Dom von Klagenfurt verknüpft. Provokante Textilobjekte stellten sich den Sakralräumen und damit den patriarchalen kirchlichen Strukturen entgegen – unterstrichen durch eine öffentlichkeitswirksame Prozession, die die Orte verband. Sämtliche Ausstellungsinhalte wurden mithilfe wissenschaftlicher Publikationen und einem ambitionierten Rahmenprogramm vermittelt. Zahlreiche Kooperationen erweiterten den Radius des Museums: KUNST und KINO, KUNST und KLASSIK, der Neujahrjazz in Zusammenarbeit mit dem Verein Innenhofkultur sowie „Jazz und Poesie“ mit Ilse Gerhard und der IG Literatur. Beteiligungen an den Langen Nächten der Chöre, der Kirchen sowie der Museen sorgten für neue Publikumsströme, ebenso die Veranstaltung „Zwischen Leib und Körper“ mit einer Lesung von Tamara Štajner und fünf konzertanten Uraufführungen Neuer Musik. Darüber hinaus wurde im MMKK die Monografie „Franz Wiegele“ erstmals vorgestellt und das Projekt „Obdach“ von Marko Lipuš gehostet. >

Eric Kressnig, MMKK 2023 FOTO: © FERDINAND NEUMÖLLER



kärnten.museum

2023 markierte das erste Betriebsjahr im kärnten.museum mit dem 2022 wieder eröffneten Haupthaus. Knapp 100.000 Besucher:innen konnte man an allen Standorten begrüßen, davon fast 40.000 Kinder und Jugendliche. Dies zeigt nach den langen Jahren der Schließung sehr anschaulich, wie wichtig das Angebot des kärnten.museum für die Kärntner Museumslandschaft ist.

Personelles

Ab April 2023 wurde mit dem neuen Direktor Wolfgang Muchitsch und mit Caroline Steiner als kaufmännischer Geschäftsführerin die Museumsleitung für die Dauer von fünf Jahren neu bestellt. Beide können auf lange Erfahrungen im Museumsbereich verweisen und wollen mit einem attraktiven Programm die Menschen in Kärnten für das kärnten.museum begeistern.

Ausgezeichnetes Museum

Die herausragende Architektur des neuen kärnten.museum Klagenfurt wurde im Herbst 2023 mit dem Österreichischen Bauherr:innen-Preis als innovatives und zukunftsweisendes Bauprojekt gewürdigt. Fast schon eine Formsache war hingegen die Wiedererlangung des Österreichischen Museumsgütesiegels, welches das kärnten.museum auch schon vor der Sanierung trug.

Ein abwechslungsreiches Ausstellungsprogramm spannte den Bogen von Biodiversität im Rahmen der Sonderausstellung „Spiel des Lebens“ bis hin zur Verschränkung von Kunst und Handwerk in der Sonderausstellung „Mirror Mirror“. Ebenso erfolgreich wie die großen Sonderausstellungen startete auch der Suchaufruf zum Projekt „Kärnten privat“, in dessen Rahmen private Filmaufnahmen zur Bewahrung des österreichischen Amateurfilmerbes gesucht werden.

Kunst gibt es übrigens nicht nur im, sondern auch vor dem kärnten.museum Klagenfurt zu sehen. Armin Guerinos Wasserinstallation bereichert den ebenfalls 2023 neu gestalteten Außenbereich mit Gastgarten des Museums. Apropos Gastlichkeit: Das kärnten.museum etablierte sich im ersten Jahr seiner Öffnung als attraktiver Veranstaltungsort für Kärntens Kunst- und Kulturszene. Rund 200 Veranstaltungen fanden abseits der regulären Ausstellungstätigkeit in Kärntens musealem Leitbetrieb statt. Ein Beweis dafür, dass das kärnten.museum seinen Platz im Zentrum der Kärntner Kultur wieder eingenommen hat. [X](#)

kaernten.museum →



Wasserringe von Armin Guerino
vor dem kärnten.museum FOTO: A. KRUG, KM

wissens.wert.welt

Nach 15 Jahren Kulturarbeit als Verein wurde die Integration der wissens.wert.welt ins kärnten.museum konkret. Gemeinsam mit dem KM-Team bereiteten wir die Übersiedlung vor.

In der wissens.wert.welt zeigten wir bis 30. Juni die Ausstellung MusiKUSS. Die Ausstellung **More than Colours** kam nach dem Besuch von **35.000 Besucher:innen** im Oktober aus Brno/Tschechien zurück. Die CSI-Ausstellung **TATORT** ist ins **SC-WELIOS** gereist. Dort ist sie bis Ende Juni 2024 und geht dann ins **SC-AUDIOVERSUM**, Innsbruck.



FOTOS: © WISSENS.WERT.WELT

Im Sommer fanden Workshops im **Trickfilmstudio** und mit dem **Kidsmobil** statt, das **bis Juli 2025 ausgebucht** ist. Im Herbst begann die Übersiedlung ins Sammlungscenter des kärnten.museum. Im **Tiefparterre des KM** werden unser **Trickfilmstudio** und die **Hands-On Ausstellungen** Platz finden. Trotz der Veränderungen hatten wir ein erfolgreiches Jahr mit **5.560 Besucher:innen**.

Wir bedanken uns bei allen Unterstützer:innen und blicken mit Zuversicht in die Zukunft. ✂

Kärntner Landesarchiv

Im Jahre 2023 fanden im Kärntner Landesarchiv 27 Vorträge und Führungen und eine Ausstellungseröffnung statt. Die jährliche Ausstellung zum „Internationalen Tag der Archive“ war dem Sommertourismus am Klopeiner See um die Wende zum 20. Jahrhundert gewidmet.

Die Ausstellung wurde am 6. Juni eröffnet und lief bis Anfang Juli. Höhepunkt des Veranstaltungsjahres war der 42. Österreichische Archivtag, der vom 24. bis 25. Oktober im Kärntner Landesarchiv stattfand. Der Kongress mit mehr als 160 Teilnehmer:innen stand mit Workshops und Vorträgen im Zeichen der „Neuen Wege der Forschung – Digitalisierung, Erschließung und KI im Archiv“. Am Abend des 24. Oktobers fand eine große Festveranstaltung im Wappensaal mit einem Festvortrag von Katharina Kinder-Kurlanda, Universität Klagenfurt, zum



Blick in die Festveranstaltung zum Österreichischen Archivtag in Klagenfurt im Wappensaal, 24. Oktober 2023
FOTO: © VERBAND ÖSTERREICHISCHER ARCHIVARE

Thema „Künstliche Intelligenz als Methode und Gegenstand der Forschung“, im Beisein von Landeshauptmann Peter Kaiser und dem 3. Landtagspräsidenten Andreas Scherwitzl statt.

Die Zahl der Forschenden im Lesesaal ist weiter im Steigen begriffen. Das Kärntner Landesarchiv verzeichnete im Jahr 2023 insgesamt 695 registrierte Besucher:innen, wieder deutlich mehr als im Jahr 2022, was den Trend der letzten Jahre zur persönlichen Beratung im Lesesaal bestätigt. Da auch die Zahl jener Benützer:innen, die Recherchen online beim Kärntner Landesarchiv in Auftrag gaben, gestiegen ist, gab es 2023 einen erheblichen Zuwachs an Nutzern.

Seit September 2023 wird das Kärntner Landesarchiv durch die hauseigene PV-Anlage mit Strom versorgt.

Im Jahre 2023 wurden die Publikationen zu den „Kärntner Holzindustriellen“, zu „Tiffen, der Tiffnerhof und die Rauchenwalds“ und über die „Abgeordneten zum Kärntner Landtag 1848-1938“ verlegt. Zudem unterstützte das Kärntner Landesarchiv als Kooperationspartner die Herausgabe der „Rechnungsbücher des Friesacher Bergrichters Gilg Leschendurst“ und die Darstellung der „Militärgerichtsbarkeit der britischen Besatzungsmacht in Österreich“.

Im Jahr 2023 erhielt das Kärntner Landesarchiv von verschiedenen Übergebern insgesamt 27 mehr oder weniger große Bestände an Unterlagen, vornehmlich vom Land Kärnten und von verschiedenen Behörden und Gemeinden des Landes. Ein besonders schöner Erwerb durch Übergabe ins Archiv ist das Familienarchiv Mayrhofer von Grünbühel mit Unterlagen von der Mitte des 17. Jahrhunderts bis Anfang 2000er Jahre.

Die Herausforderung der Zukunft ist die Übernahme der elektronischen Akten des Landes Kärnten, vor allem die Langzeitarchivierung, für die gemeinsam mit dem Land Kärnten in nächster Zeit Vorsorge zu treffen ist.

Ein wichtiges Projekt wurde 2023 abgeschlossen. Seit September 2023 wird das Kärntner Landesarchiv durch die hauseigene PV-Anlage mit Strom versorgt. ✂



Stadttheater Klagenfurt

Der Jänner als Januskopf des Jahres bringt das Jahr in seine erste Hälfte und das Stadttheater immer in seine zweite Hälfte, die mit der Uraufführung von „Hiob“ – einer Oper von Bernhard Lang und dem Libretto von Michael Sturminger, der auch Regie führte – fulminant begann.

Ausverkauft waren „Feuervogel/Carmina Burana“, eine Kooperation mit der Performing Academy Wien, sowie „The sound of music“ – das Musical über die Salzburger Trapp-Familie, für das Österreich im Ausland bekannt ist, das aber in Österreich selbst vergleichsweise wenig Bekanntheit genießt. Die Schauspielsaison ging einerseits berührend mit „Birthday candles“ von Noah Haidle und dem „Nackten Wahnsinn“ von Michael Frayn, mit Publikumsliebbling Julia Stemberger als alternde Schauspieldiva, zu Ende.

Die Saison 2023/24 eröffnete der eigentlich letzte Teil der Ringtetralogie, der bei uns an der dritten Stelle gespielt wird, um den Ringcharakter hervorzuheben. Die „Götterdämmerung“ behandelt den finalen Kampf um Macht und Liebe und



Sona MacDonald „Sturm“ FOTO: © KARLHEINZ FESSL



Alice im Wunderland FOTO: © HELGE BAUER

die Frage, ob es den Menschen gelingt, ihr Schicksal selbst in die Hand zu nehmen. Als erste Schauspielpremiere der Saison zeigten wir „Sturm“ von William Shakespeare. Die Koproduktion mit den Salzkammergut Festwochen Gmunden lief in einer Bearbeitung von Joachim Lux. Mit viel Emotion ging es im Musiktheater mit Giacomo Puccinis Frühwerk „Manon Lescaut“ weiter. Das Märchen der Saison 23/24 zeigte wieder deutlich die Qualität der Mitarbeiter:innen des Hauses. Sophie Springer, Tom Stingl und Bettina Breitenacker brachten die kunterbunte Phantasiewelt von Alice auf die Bühne und entführten die Kinder wie auch alle Junggebliebenen ins Wunderland.

Den fulminanten Jahresabschluss machte die Silvesteroperette schlechthin – „Die Fledermaus“. In einer Koproduktion mit dem Theater Bonn wurde man wieder daran erinnert, dass doch nur der Champagner an allem schuld ist.

Auch zum großen Erfolg 2023 beigetragen haben die KSO-Konzerte und die zahlreichen Sonderveranstaltungen wie das neu geschaffene Theaterfest. ✂



Robert-Musil-Institut für Literaturforschung / Kärntner Literaturarchiv

Die **Beiträge zum Bachmann-Jahr** bestanden in der Präsentation des Briefwechsels Ingeborg Bachmann-Max Frisch und mehreren Vorstellungen des Films Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste inkl. Interviews mit der Regisseurin Margarethe von Trotta. Der Künstler Marko Lipuš hat auf Basis eines Fotos, das Heinz Bachmann von seiner Schwester gemacht hat, eine ‚Kratzung‘ hergestellt und so die Porträt-Reihe des Instituts fortgesetzt.

Die **Literaturveranstaltungen** haben wieder das vorpandemische Niveau erreicht. Erwähnt seien das Sound & Poetry Festival liTONale® mit Kurator Oliver Welter und Anke Bosses Reihe *Mein Buch*, in der Valentin Inzko auftrat.



Ausstellung Lavant auf Stein FOTO: © PROKOP GRADISCHNIG



Lesung
Clemens
J. Setz

FOTO: © MUSIL INSTITUT

Im Bereich **Literaturforschung** ist die Musil-Hybridausgabe in eine neue Ära getreten: Für MUSIL ONLINE wurde mit der Österreichischen Nationalbibliothek ein Vertrag über eine unbefristete Kooperation abgeschlossen. Damit ist MUSIL ONLINE langfristig gesichert und kann kontinuierlich ausgebaut werden. Dazu leistet das von A. Bosse geleitete FWF-Projekt *Musil online – interdiskursiver Kommentar* wesentliche Beiträge. Hier erschien der Band *Interdiskursive Parallelaktionen. Robert Musil online kommentieren* von Artur R. Boelderl und Franziska Mader. Das laufende FWF-Projekt *Kofler aural* verstärkt den Schwerpunkt ‚Schreibprozessforschung‘. Christina Glinik hat ihre Dissertation über Schreibprozesse bei Josef Winkler mit Auszeichnung abgeschlossen, Dominik Srienc wurde für seine Dissertation über Florjan Lipuš mit dem 1. Platz in der Kategorie Wissenschaftliche Arbeiten vom Amt der Republik Slowenien für Slowen:innen im Ausland ausgezeichnet.

Am **Kärntner Literaturarchiv** wurden die Bestände zu Michael Guttenbrunner, Bernhard Hüttenegger, Friedrich Josef Perkonig und Alexander Widner erweitert und der Nachlass Delphine Blumenfelds angekauft. Unter Elmar Lenharts Leitung ging die Einspeisung der Bestände in das System ALMA voran, damit sie im Österreichischen Online-Verbundkatalog weltweit abrufbar sind und internationale Forscher:innen anziehen.

In Kooperation mit dem Institut für Germanistik und dem SchreibCenter der Universität Klagenfurt wurde der neue **Master Kreatives Schreiben und Schreibkulturen** entwickelt, der Klagenfurt als Literaturstadt und das literarische Leben in Kärnten international stärken soll. Er ist auch berufsbegleitend studierbar und startet im Wintersemester 24/25. ✂

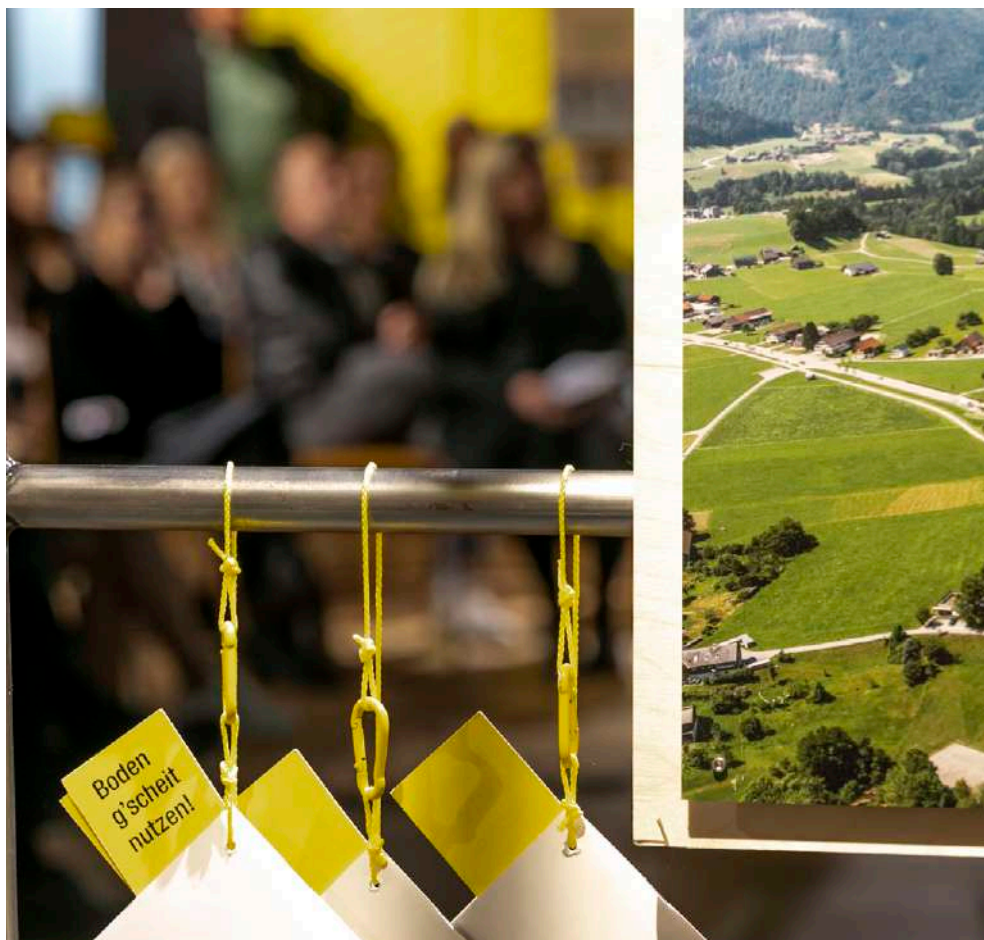
www.aau.at/musil →



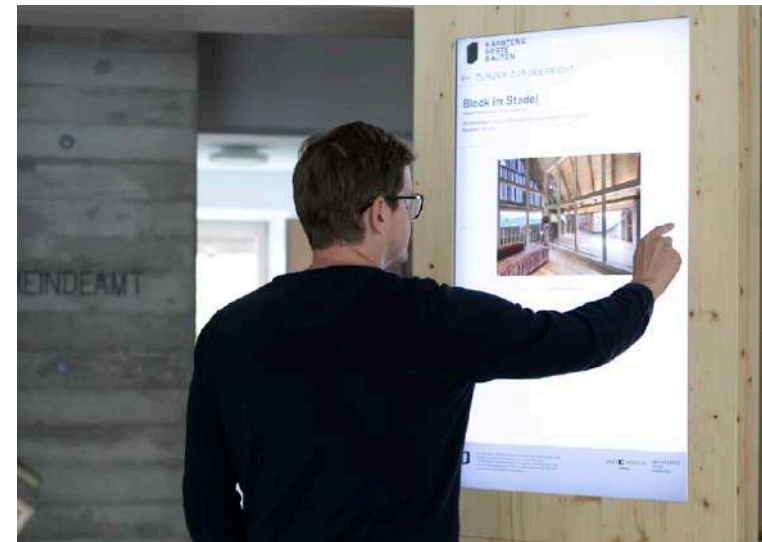
Architektur Haus Kärnten

Schwerpunkt GRUND UND BODEN

Das Architektur Haus Kärnten startete im November 2022 mit dem Schwerpunkt „Grund und Boden“ in die kommenden zwei Programmjahre. Mit der Ausstellung „BODEN FÜR ALLE“ vom Architekturzentrum Wien wurden aktuelle Hintergründe zum Bodenverbrauch beleuchtet. Ein umfassendes Rahmenprogramm schuf eine Vernetzung mit regionalen Themen in Kärnten. Ein spezielles Kärnten-Modul mit den Baukulturellen Leitlinien wurde für die Ausstellung erarbeitet.



Schwerpunkt Grund und Boden FOTO: © HELGA RADER



Wanderausstellung
Kärntens beste
Bauten
FOTO: © HELGA RADER

FRAUEN BAUEN

Frauen bauen nicht anders als Männer, werden jedoch in der gesellschaftlichen Wahrnehmung weniger beachtet. Die Geschichte der Frauen in der Architektur wurde oft nicht erzählt. Der Programmschwerpunkt „FRAUEN BAUEN“ stellte regionale, nationale und internationale Positionen durch zwei Ausstellungen und ein interdisziplinäres Rahmenprogramm in den Mittelpunkt.

KÄRNTENS BESTE BAUTEN

Der Kärntner Landesbaupreis zeichnet seit 1992 die besten Bauten des Landes aus. Eine interaktive Wanderausstellung tourt seit 2023 durch Kärnten. Alle Projekte sind auf einer digitalen Karte verortet und abgebildet. Mehr unter: www.kaerntensbestebauten.at.

Ausstellung KARL HACK

Das Bauarchiv Kärnten zeigte in seiner zweiten Ausstellung das Werk des Architekten Karl Hack. Die noch vorhandenen Teile seines Nachlasses wurden Ende 2015 übernommen und waren der Anlass zur Gründung des Vereins Bauarchiv Kärnten. Eine umfassende Publikation wurde im Rahmen der Ausstellung präsentiert. Mehr unter: www.bauarchivkaernten.at.

Wir trauern um Dietmar Müller (1958–2023). Er hat sich als Architekturvermittler um den Aufbau und die Weiterentwicklung des Architektur Haus Kärnten verdient gemacht. Sein Engagement für die zeitgemäße Architektur und Kunst im öffentlichen Raum bleibt unvergessen. Das Architektur Haus Kärnten bewahrt ihm ein ehrendes Gedenken.

www.architektur-kaernten.at →





Bericht Kärntner Kulturgremium 2023

„Wichtig ist die permanente Bemühung zur Hebung des Stellenwerts der Kultur.“

PETER KAISER

Dieses Zitat des Landeskulturreferenten LH Dr. Peter Kaiser (Plenarsitzung im Oktober 2022), erklärt möglicherweise die Motivation der 64 Mitglieder sich in acht Fachbereichen ehrenamtlich für kulturelle Verbesserungen und Weichenstellungen zu engagieren und beratend einzubringen. Obwohl jedes Wahljahr Unwägbarkeiten mit sich bringt (budgetär werden Jahreszwölfte fortgeschrieben, Ressort-

aufteilungen und Ansprechpersonen können sich ändern, ...) und in finanzieller Hinsicht härtere Zeiten prognostiziert wurden, kann als Erfolg verbucht werden, dass sich ein Großteil der Empfehlungen des Gremiums im Regierungsprogramm wiederfindet (s. Regierungsprogramm S. 62).

Beharrlichkeit ist dennoch notwendig, um in der Praxis Fortschritte zu bewirken. Zu diesen zählen u. a. das Inkrafttreten des geänderten Landesarchivgesetzes mit 01.01.2023, welches die Forschungsarbeit wesentlich erleichtert, die wiederum eingebrachte Resolution gegen ausufernde Bebauung, die höhere Dotierung der Preisgelder, die Aufstockung der Landesmittel um den Fair Pay-Gap zumindest ansatzweise abzufedern, und nicht zuletzt erfolgte die vom Kulturgremium befürwortete Ausschreibung und Vergabe des partizipativen Prozesses „Kulturstrategie 2030“, der mit Beginn des Jahres 2024 starten wird. Unter Mitwirkung des Fachbeirats für Volkskultur ging das breit angelegte Schwerpunktthema „Jahr der Volkskultur“ über die Bühne, und es wurden Stipendien, Förderungs- und Würdigungspreise für Persönlichkeiten aus Kunst und Kultur empfohlen, so auch der Landeskulturpreis an den vielseitigen und unermüdlichen Arthur Ottowitz. Mit jedem Wahljahr geht auch eine Änderung der Zusammensetzung des Kulturgremiums einher und so wurde ich (Angelika Hödl) in der konstituierenden Sitzung im September zur neuen Vorsitzenden gewählt. Ausdrücklich danken möchte ich meinem Vorgänger Dr. Erich Schwarz für seine durch Umsicht gekennzeichnete Leitung und gerne übernehme ich die unter seinem Vorsitz ausgearbeitete Agenda unerledigter Themen und Empfehlungen, um eine kontinuierliche Weiterarbeit zu ermöglichen. ✂



vlnr.: Erich Schwarz, Alina Zeichen, Angelika Hödl, Brigitte Winkler-Komar und Peter Kaiser
FOTO: © LPD/PETER JUST

„Beharrlichkeit ist dennoch notwendig, um in der Praxis Fortschritte zu bewirken.“

ANGELIKA HÖDL

K
KUL
KULT
KULTUR
KULTURA

Förderbereiche
Področja subvencij

2023

Museen

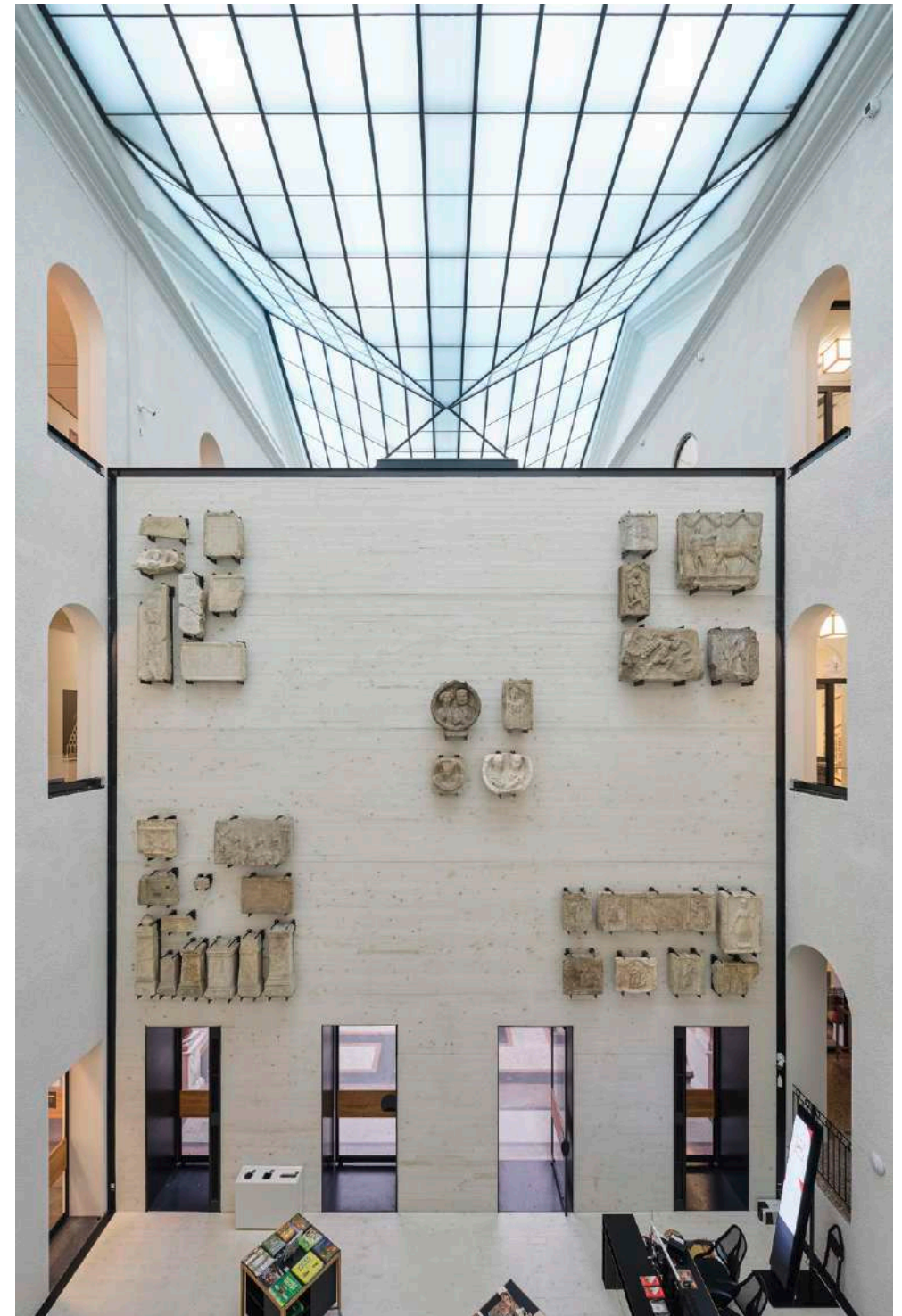
Kärntens Kulturschätze werden in über 100 musealen Einrichtungen des Landes präsentiert – sei es in großen Institutionen, wie dem kärnten.museum als neuem, attraktiven Leitbetrieb, oder in den zahlreichen kleinen Häusern. Dauer- und Sonderausstellungen mit speziellen, zielgruppenorientierten Vermittlungsangeboten geben Besucher:innen Einblick in die verschiedensten Sparten musealer Präsentation. So wird das kulturelle Erbe des Landes bewahrt und anschaulich vermittelt. Die multimediale Aufbereitung der Inhalte gewinnt dabei im digitalen Zeitalter zusehends an Bedeutung.

Das Österreichische Museumsgütesiegel, verliehen vom International Council of Museums (ICOM), zeichnet Einrichtungen für ihre **qualitätsvolle Museumsarbeit** aus. Aktuell verfügen 26 Museen in Kärnten über diese Auszeichnung. 143 Jahre nach seiner Grundsteinlegung wurde das **kärnten.museum** nach seiner mehrjährigen Generalsanierung 2022 vollkommen neu ein zweites Mal eröffnet und 2023 mit dem Gütesiegel ausgezeichnet. Das neue Kärntner Universalmuseum hat als Leitfaden den Wandel selbst zum neuen Inhalt und versteht sich als Ort der Bewegung, Begegnung, Konversation und Konfrontation.

Bei einem kurzen Streifzug durch die bunte Museumslandschaft Kärntens lädt des Weiteren ein kleines regionales Museum zu einem frühmittelalterlichen Erlebnis ein. Neu adaptiert und medientechnisch am Puls der Zeit ausgestattet präsentiert das **Museum Carantana** in Molzbichl Funde, die in ihrer Bedeutung weit über Kärnten hinausreichen.

Im Schloss Möderndorf bei Hermagor hat das **GailtalMuseum – Sammlung Georg Essl** Heimat gefunden. Die im 19. Jahrhundert begründete Sammlung mit ihren „Objektwelten“ führt zurück in die Vergangenheit der Region. Nach umfassenden Sanierungsmaßnahmen der Schlossräumlichkeiten mit Adaptierung eines modernen Veranstaltungssaales bietet das Regionalmuseum ein breites Begleitprogramm mit Vorträgen, Konzerten, Lesungen und Vernissagen.

Neben der eigenen Stadtgeschichte widmet sich das **Museum St. Veit** weiteren Themen mit Kärntenbezug, wie der Geschichte der Volksabstimmung, der Eisenbahn in Kärnten und jener der Telekommunikation. Als ehemalige Herzogstadt und Landeshauptstadt mit einer florierenden Wirtschaft und einem selbstbewussten Bürgertum weist St. Veit eine facettenreiche über 900-jährige Stadtgeschichte auf, die durch zahlreiche kulturhistorisch wertvolle Exponate dokumentiert wird.



kärnten.museum, Blick in das Atrium, FOTO: © KM PAUL OTT

Verortet in einem über 500 Jahre alten Gebäude, dem Lachitzhof, vereint das **Museum für Quellenkultur** in Klein St. Paul steinzeitliche und keltisch-römische Bodenfunde aus dem Görtschitztal mit zeitgenössischen künstlerischen Arbeiten von Werner Hofmeister. Sie stehen im Kontext zu seinen unterschiedlichen Werkgruppen zur „Quellenkultur“, einem umfassenden „work in progress“-Konzept auf der Suche nach dem Ursprung, der Quelle des Seins - und auch der Kunst. ✂



Museum Carantana, Österreichs größte Sammlung von Flechtwerksteinen FOTO: © G. ORTNER



GailtalMuseum im Schloss Möderndorf FOTO: © VEREIN GAILTALMUSEUM

Museum für Quellenkultur, Lachitzhof mit Skulpturenpark FOTO © WERNER HOFMEISTER



Literatur

Literarisches Schaffen und literarisches Leben sind in Kärnten besonders ausgeprägt. Viele der bedeutenden Schriftsteller:innen der europäischen Gegenwartsliteratur – darunter Ingeborg Bachmann, Christine Lavant, Gert Jonke, Florjan Lipuš, Peter Handke oder Josef Winkler – haben hier ihre Wurzeln.

Doch nicht nur die großen Namen tragen zum Erfolg der Kärntner Literatur bei. Für eine gedeihliche Entwicklung sind auch Nachwuchs-, Vermittlungs- und Vernetzungsarbeit unabdingbar. Veranstaltungen wie die Tage der deutschsprachigen Literatur strahlen weit über die Landesgrenzen. Initiativen wie das Mölltaler Geschichten-Festival, der Kärntner Lyrikpreis der Stadtwerke Klagenfurt oder die Nachwuchsbewerbe des Ingeborg-Bachmann-Gymnasiums in Klagenfurt, der Bachmann-Junior-Preis Hermagor oder der slowenischsprachige *pisana promlad* sorgen dafür, dass junge Autor:innen gefördert werden und literarisches Schreiben in der Mitte der Gesellschaft ankommt, Vereinigungen wie Buch 13 oder der Kärntner SchriftstellerInnenverband vertreten Literaturschaffende umfassend. Verlage sind unabdingbare Träger der literarischen Kultur und Institutionen wie das Robert-Musil-Institut/Kärntner Literaturarchiv vereinen Bewahrung, Beforschung und Vermittlung von Literatur. Das Land Kärnten ist bestrebt, alle Bereiche mit gezielten Fördermaßnahmen zu stärken, etablierte und aufstrebende Literaturschaffende gleichermaßen vor den Vorhang zu holen und so zur Profilierung des Literaturlandes Kärnten beizutragen. ✂



10 Jahre Bachmann-Junior Preis Hermagor FOTO: © HANS JOST



Gert-Jonke-Preis 2023 an Olga Flor; v.l.n.r.: Kulturreferent LH Peter Kaiser, Preisträgerin Olga Flor, Kulturstadtrat Franz Petritz, Gemeinderat Michael Gußnig; FOTO: © LANDESPRESSEDIENST KÄRNTEN/JUST



Buch 13 – 10 Jahre FOTO: © BUCH13 2023/STEFANIE & BJÖRN KLEINDOPP

Kärntens baukulturelles Erbe

Das vielfältige und reichhaltige baukulturelle Erbe Kärntens erzählt die bewegte Geschichte unseres Bundeslandes. Allein der denkmalgeschützte Bestand umfasst rund 3.000 Objekte. Dazu zählen Kirchen, Klöster, Stifte, Pfarr- und Friedhöfe, Kalvarienberge, Kreuzwege, historische Orts- und Stadtkerne, Wehrbauten, Burgen, Ruinen, Schlösser, staatliche Gebäude, Wohnhäuser, Bauernhöfe, Bildstöcke, Gärten, Industrieanlagen, archäologische Relikte und zahlreiche Einzelobjekte.

Folgend werden beispielhaft Schutz- und Erhaltungsmaßnahmen, die auch mit Landeskulturmitteln realisiert wurden, erwähnt:

Die Sicherung der aus dem 13. Jahrhundert stammenden Friesacher Stadtmauer mit ihrem wasserführenden Stadtgraben.

Die Sanierung eines Stadtmauerstückes aus dem 16. Jahrhundert an der Westseite der Stadt Klagenfurt und die Mauerkronensicherung an der im 13. Jahrhundert errichteten Stadtmauer von Bad St. Leonhard.



Innendekoration des Bildstockes „Millonig“ bei Achomitz. FOTO: © BDA PETRA LAUBENSTEIN

Ruine des Wasserschlosses Painburg bei Lichtengraben FOTO: © BDA PETRA LAUBENSTEIN



Die bauhistorische Untersuchung und Vermessung der Ruine des Wasserschlosses Painburg bei Lichtengraben in der Gemeinde Bad St. Leonhard im Lavanttal.

Die Renovierungs- und Bauuntersuchungsarbeiten im Haus Fürstenhofgasse 10 in Friesach.

Die Sicherung eines Wandbildes, das Johann Ferdinand Fromiller 1739 zugeschrieben wird, am alten Rathaus am Alten Platz 1 in Klagenfurt.

Die Wiederherstellung der malerischen Innendekoration des Bildstockes „Millonig“. Diese im 19. Jahrhundert errichtete Feldkapelle nordwestlich des Ortes Achomitz zählt zu jenem Bestand von Kleindenkmälern, welche die Kärntner Kulturlandschaft bis heute prägen.

Die Sanierung des Arnold Mausoleums oberhalb von Mallnitz. Dieses auf 2.721 Meter höchstgelegene Baudenkmal Kärntens versinnbildlicht die alpine Erschließung.

Die Unterstützung des Vereines Bauarchiv Kärnten zu dessen vordringlichen Aufgaben die Sicherung und die Dokumentation von für die Architektorentwicklung wesentlichen Dokumenten mit Kärntenbezug zählen.

Vermittlungsaktivitäten für das Burgenbau-Projekt bei Friesach. ✂

*In den Artikel
floss die fachliche
Expertise des
Bundesdenkmal-
amtes, Landes-
konservatorat
Klagenfurt ein.*

Musik

Im Musikjahr 2023 rückten viele Veranstalter das Miteinander in den unterschiedlichsten Ausprägungen in den Fokus, um Neues entstehen zu lassen. Beim gemeinschaftlichen Produzieren wurde genreübergreifend gearbeitet und es trafen längst vergessene Schätze auf zeitgenössisches Schaffen. Von Encaenia Musices des Benediktinermönchs Romanus Weichlein über Dauerbrenner von Bizet, Verdi und Bach bis hin zu Sound Healing Workshops mit Mozarteinlage – so bunt gab sich der Veranstaltungsreigen in Kärnten.

Die Konzertreihe „Klassik im Burghof“ wurde heuer um ein neues Festival erweitert: den „Pfungstklang“. Es entstand ein vier Tage langes Programm, das im Konzerthaus Klagenfurt mit internationalen Stars aus vielen Genres aufwarten konnte. Neben dem Fixpunkt klassische Musik, waren auch Pop, szenische Lesungen und ein Konzert speziell für Kinder und Familien dabei.



Pfungstklang – Jan Vogler FOTO: © FERDINAND NEUMÜLLER

Carinthischen Sommer – Cappella Splendor Solis FOTO: © VOLKER PROBST



Auch beim **Carinthischen Sommer** unter dem Motto „Lachen“ waren künstlerische Kooperationen mit Festivals in Italien, Österreich und Kärnten ein wichtiger Schwerpunkt, darunter das Jugend-Format CS under 30 in Zusammenarbeit mit dem Mittelfest in Cividale del Friuli. In der letzten Spielsaison unter der Intendanz von Holger Bleck wurden aufstrebende Künstler:innen präsentiert, in der Reihe Lebenszeichen neue Perspektiven eröffnet, Carinthische Dialoge geführt und in den Carinthischen Musiksalons Kammermusik geboten. Gestartet wurde die heurige Saison mit einem Pre-Opening im Kelag Schau-Kraftwerk am Wörthersee mit dem österreichischen Jazz-Projekt AZURE, offiziell eröffnet mit einer neuen Ausgabe der Carinthischen Wassermusik auf dem Gut Ossiacher Tauern und beschlossen mit der WDR Big Band.

Auch das **Mahler-Forum** möchte einen Dialog zwischen verschiedenen künstlerischen Disziplinen anregen, wobei Gustav Mahlers Erbe ein Dreh- und Angelpunkt bleibt. Unter dem Titel „*The Power of Wonder – Staunen als Kraft der Vergemeinschaftung*“ war das diesjährige Festival dem Staunen als Motor des Denkens und seiner Relevanz für demokratische Prozesse gewidmet. Die musikalischen Beiträge fanden im Wechselspiel mit Impulsvorträgen, Performances, künstlerischen Interventionen und offenen Gesprächsrunden statt.

Das „**kultur:klima**“ bietet seit Jahren in der Waldarena in Krumpendorf Konzerte mit internationalen Künstler:innen aus den verschiedensten Genres, Theater- und Filmvorführungen, Ausstellungen sowie Kurzvorträge von Expert:innen zu klima- und gesellschaftspolitisch relevanten Themen und hat sich mittlerweile zu einem kulturellen Hotspot etabliert.

Eine breite Klangwolke schwebte im Zeichen des Begriffs „klangspektrum“ über den **St. Pauler Kultursommer**. Der Bogen spannte sich vom Familienkonzert über barocke Kantaten und Motetten, Stücken aus der Hochklassik bis hin zu Songs aus Film und Musical. Das Sonderprogramm „KUSO auf Reisen“ ermöglichte einen weiteren kleinen Blick über die Grenze.

Der **35. Musikalische Spätsommer Gurk** erweckte in seinem Jubiläumsjahr auf historischen Schauplätzen Musik aus vergangenen Jahrzehnten zum Leben. Neben dem Eröffnungskonzert im Dom zu Gurk ertönte er musikalisch aus dem Klösterle Innerteuchen, dem Innenhof des Rathauses St. Veit und aus der Klosterkirche Arnoldstein.

Mit einem Sonderkonzert startete die **Trigonale** in ihr Jubiläumsjahr: Gabriel Crouch vom Ensemble Gallicantus konzertierte mit dem studentischen Chor der Princeton University New York in Tanzenberg. „Wer war hier der Meister?“ fragte sich das Festival bei der Eröffnung mit einem Aufeinandertreffen von Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart. Unter dem Motto „Alte Musik neu gedacht“ lud das Festival auch internationale Ensembles und Solist:innen ein, bereits gespielte Musik prozesshaft weiterzudenken und auf die Konzertschauplätze abzustimmen.

In diesem Jahr ging der **Österreichische Staatspreis** – die höchste Auszeichnung der Republik – an den 1952 in Kärnten geborenen Komponisten und Dirigenten Gerd Kühr für sein künstlerisch herausragendes Lebenswerk. In Kärnten bereichert Kühr die Jury für die Vergabe des Internationalen Fheodoroff-Preises – Kompositionspreis des Landes (siehe Rubrik Preise und Stipendien). ✂



Gerd Kühr FOTO: © WALTER KOBER



Trigonale FOTO: © TRIGONALE FESTIVALBETRIEBS GMBH

Darstellende Kunst

Ein besonderes Jubiläum beging 2023 das **Theater Wolkenflug**. Unter der Leitung von Ute Liepold werden bereits seit zwanzig Jahren außergewöhnliche Schauplätze in Kooperation mit bedeutenden Kulturinstitutionen bespielt. Das Repertoire reicht von der Reartikulation antiker Dramen über Uraufführungen und Dramatisierungen bis zu Projekten und Site-Specific-Inszenierungen. So standen heuer die Kunstprozession „Lingua Mandorle Vagina“, der inszenierte Stadtspaziergang „Stadt der Frauen“, eine Collage aus Texten von Christine Lavant, die szenische Installation „Rhizome im Glashaus“ sowie „Fluid Identities – YOUNG, Jugend-Digitalität-Dialog in Kärnten/Koroška“ auf dem Programm.



Theater Wolkenflug, Christine Lavant-Produktion FOTO: © KARIN LOITSCH



Theater KukuKk, Ein Floß am Wörthersee FOTO: © STEFAN REICHMANN

Die **Kammerlichtspiele Klagenfurt** sind mit ihrem facettenreichen Programm von Theater über Kabarett, Literatur bis hin zu Jazzkonzerten aus dem Kulturleben der Landeshauptstadt Klagenfurt nicht mehr wegzudenken. In diesem Jahr feierte der ambitionierte Verein rund um Sabine Kristof-Kranzelbinder sein 15-jähriges Bestandsjubiläum u. a. an zwei „Tagen der offenen Kammer“ mit vielen Künstler:innen, darunter die RaDeschnigs, JASA mit Katarina Hartmann, Half/Half mit Mathias Krispin Bucher und Sophie Eder, VADA, dem Theater KukuKk und zahlreichen Besucher:innen.

Die **Komödienspiele Porcia** in Spittal/Drau gehören zu den ältesten Sommerspielen Österreichs. Schon seit 1960 finden sie alljährlich im namensgebenden Schloss statt und haben neben klassischen Komödien auch neue Stücke und Kinderkomödien im Repertoire. Heuer wurden kulturelle Schmankerl wie „Monsieur Pierre geht online“ in der Fassung von Folke Braband, Shakespeares „Wie es euch gefällt“ und das Familienstück „Schneewittchen und die sieben Zwerge“ gespielt. Eine Besonderheit des Ensembles ist der Theaterwagen: Die mobile Bühne fährt quer durch Kärnten und bringt die einzigartig inszenierten Stücke an verschiedensten Schauplätzen direkt zum Publikum.

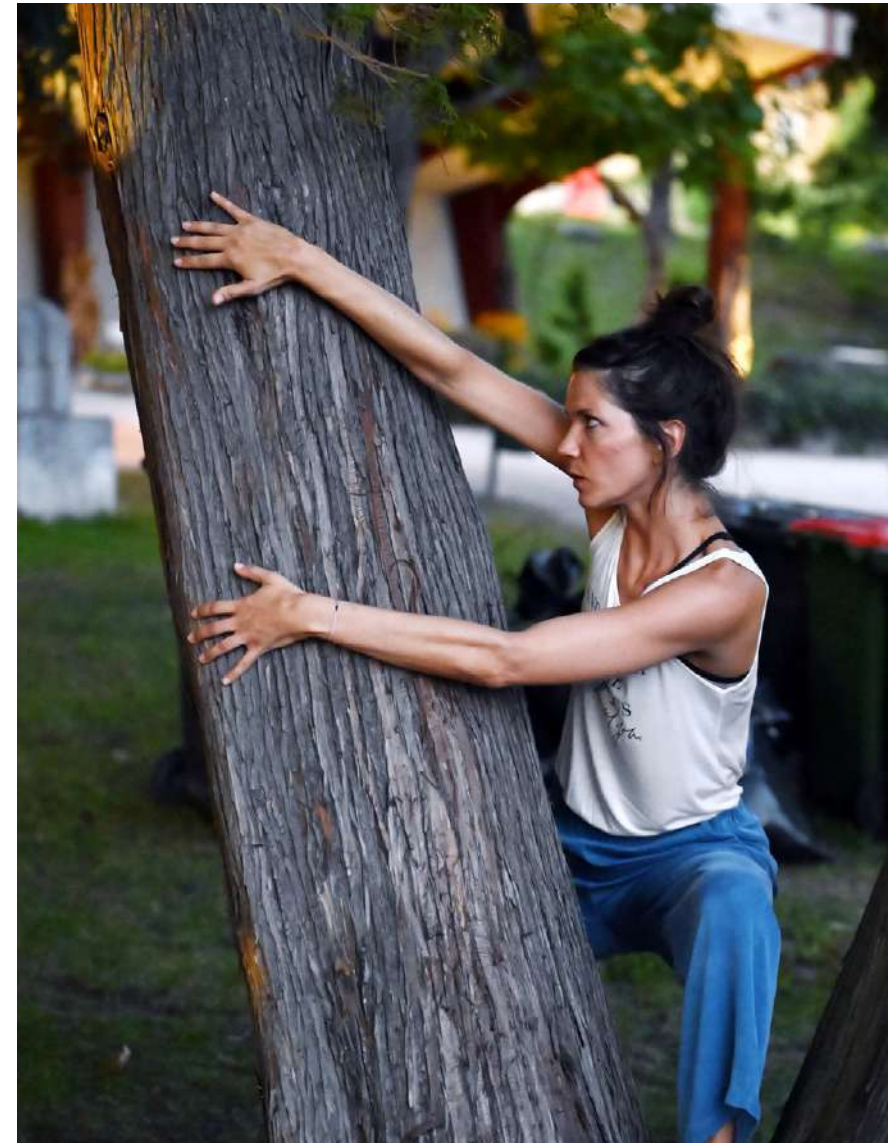


Emigranten FOTO © STEFAN REICHMANN

Beim Verein Kunst und Kultur aus Kärnten / Koroška - **KuKuKK** wurde auch ein Augenmerk auf junges Publikum gerichtet. 2023 wurden die Stücke „Miss Sonnenschein und Mister Glücklich“ nach den Kinderbüchern von Roger Hargreaves und „Hase Primel“ von Joachim Henn (Koproduktion mit dem Stadttheater Klagenfurt) speziell für Kinder ab drei Jahre konzipiert. Weiters auf dem Spielplan standen „Emigranten/Emigranta“ von Slawomir Mrožek (Koproduktion mit dem Theater RAMPA) und „Ein Floss am Wörthersee“ von Martin Dueller (Koproduktion mit Theater a.c.m.e)

Das **Netzwerk AKS** unter der künstlerischen Leitung von Andrea K. Schlehwein beschäftigte sich in diesem Jahr unter dem Titel „kompositionen 1-4“ im Art Space Stift Millstatt mit der Erforschung von Material/Beschaffenheit/Form und Bild und bot ein inhaltlich breit gefächertes, durch Farbe und Emotionen geprägtes Programm. In der Auftragsarbeit dis:place für das slowenische Festival UKREP/ Perspectives in Dance wurde in Zusammenarbeit mit dem Theater for Dance Ljubljana die Möglichkeit einer Autonomie verschiedener Körperregionen auf Skelettebene sowie die Wechselbeziehung zueinander und zur umgebenden (städtischen) Landschaft untersucht.

Der Verein „**Freitanz**“ performte das zeitgenössische Musik- und Tanzprojekt „HERZ 2.0“ unter wissenschaftlicher Beratung eines Kardiologen im Art Space. Der Bogen des Stücks spannte sich von der reinen Funktion des Herzens bis hin zur puren Emotionalität – von mechanisch bis organisch, von Herzrhythmusstörung bis Herzschmerz, von Muskel bis Liebe. Die Produktion „Promenadenmischung“ bettete sich in das Geschehen der Seepromenade ein und lud das Publikum ein, sich an der Performance zu beteiligen und bekannte Orte aus einem neuen Blickwinkel zu entdecken und zu erleben. ✂



freitanz, Produktion Promenadenmischung FOTO © FREITANZ

Bildende Kunst und Fotografie

Für das kunstinteressierte Publikum in Kärnten machten 2023 zahlreiche Museen, Ausstellungshäuser, Galerien, Kunstvereine, Gemeinden und der öffentliche Raum bildendes Kunstschaffen in seinen vielen Facetten zugänglich. So konnten z. B. Werke der klassischen Moderne mit ihren Kärntner Hauptmeistern Anton Kolig, Franz Wiegele, Sebastian Isepp und Anton Mahringer im Rahmen des 25-Jahr Jubiläums des **Museums des Nötscher Kreises** bewundert werden.

Aktuelle zeitgenössische Arbeiten bildete das Programm des Kunstvereins **millstArt** ab. Unter der bewährten kuratorischen Leitung von Tanja Prušnik war diesmal ein Gefühl, nämlich die see(h)nsucht!, Leitfaden für die künstlerische Auseinandersetzung von rund 26 Künstler:innen, wodurch sich Millstatt am See inzwischen zu einem repräsentativen Kunst-Standort etablieren konnte. Arrivierte Mitglieder aus der Kärntner Kunstszene, aber auch junge, aufstrebende Talente und Gäste aus Slowenien, Deutschland, den USA und Japan, stellten ihre Werke an besonderen Orten im Stift, in der Stiftskirche, im See und an See-nahen Plätzen aus. Das parallel dazu laufende Artist in residence-Programm sorgte für stetigen Nachschub an künstlerischen Erzeugnissen.



LABORATORIUM,
8 artists – 5 weeks
– 10 events – 2
parties; BV-Galerie;
Gruppenfoto mit
(v.li n. re) Gertraud
Parsons, Christine
Huss, Frauke Danzer,
Marlies Liekfeld-
Rapetti, Judith
Lava, Brigitte Kranz,
Michaela Fliedl,
Astrid Langer
FOTO: © EVA ASAAD



Jože Šubic, Perlentaucherin, millstArt 2023 FOTO © FOTO: ATELIER PRUŠNIK - ELISABETH ROSEGGER

Die jährliche Kunstaussstellung im **Schloss Wolfsberg** rückte 2023 mit Thomas Hoke wieder einen bekannten Kärntner Künstler in den Mittelpunkt, der multi-medial bzw. im Crossover von Installation, Metallplastik, Grafik und Design, Architektur und Lichtkunst arbeitet.

Mehrere Wochen lang bestritten acht in Kärnten lebende bzw. tätige Künstlerinnen 2023 das Programm in der **BV-Galerie** in Klagenfurt. Akkordiert und kuratiert von Judith Lava (Reikerstorfer) bot das **LABORATORIUM** ein innovatives Kultur- und Ausstellungsprogramm mit einem niederschweligen Zugang zur Kunst und experimentellen Ansätzen über klassische Ausstellungsformate hinaus. Die Galerieräumlichkeiten wurden – bewusst in Anwesenheit des Publikums – zur Erstellung und Präsentation der unterschiedlichen Arbeiten genutzt, zusätzlich boten Wintergarten und Garten Raum für Begegnung und Diskussion zu Themen, die weiblichen Kunstschaffenden wichtig sind. Ebendort fand gegen Ende des Jahres die Präsentation von spannenden Fotoarbeiten von Eva Asaad statt. **LIGHT GAP** – Lichtspalt – so der Titel der Präsentation, nimmt Bezug zur altgriechischen Bedeutung des Wortes Fotografie als dem Zeichnen mit Licht. Ohne Lichteinfall durch eine kleine Öffnung, dem light gap, würde schlicht kein fotografisches Bild existieren. Die Künstlerin spürte in ihren Fotosequenzen der unterschiedlichen Visualisierung von Licht nach und reflektierte zugleich auf abstrakte, aber auch kritisch-humorvolle Weise gesellschaftliche Fragestellungen und Wertesysteme sowie sprachliche Begrifflichkeiten. ✂

LIGHT GAP, Ausstellungsansicht in der BV-Galerie FOTO © EVA ASAAD



Filmförderung

Die Kärntner Filmförderung steht auf zwei Säulen:

- | der Förderung von Kino-, TV- und alternativen Verwertungsformaten gem. den Richtlinien der Carinthia Film Commission - CFC (Budget: € 300.000,-) und
- | der allgemeinen Fördersparte „Film“ mit dem Schwerpunkt auf Kunst- und Kurzfilm, Nachwuchsförderung und Strukturförderung (Programmkinos und Filmfestivals) (Budget: € 80.000,-).

Der Film in, aus und über Kärnten lebt von seinen exzellenten Filmschaffenden und präsentiert ein Kärnten, das nicht nur durch landschaftliche Schönheit, sondern auch durch seine bemerkenswerten Persönlichkeiten aus Kunst und Gesellschaft, seine spannende Kulturgeschichte und außergewöhnliche Traditionen und Lebenswelten das Publikum erreicht.

Das Jahr 2023 verbildlicht in den geförderten CFC-Projekten genau dieses große Themenspektrum. Von den 30 Projekteinreichungen seien nur wenige (Doku-)Titel genannt, um diese Vielseitigkeit zu repräsentieren: „Die Habsburger in Europa“, „Peter Kraus – eine Legende“, „Aufgetischt – der Weissensee“ uvm. [X](#)



Österreichs schönste Sagen FOTO © JEWELLABS PICTURES GMBH

Kulturinitiativen und Kulturzentren

Die zahlreichen Kulturinitiativen des Landes sorgten 2023 beim Publikum wieder für viele spartenübergreifende kulturelle Begegnungen. Unter den landesweit tätigen größeren und kleineren Einrichtungen ist die Kulturinitiative Gmünd bereits seit 1991 Initiatorin und treibende Kraft der Entwicklung Gmünds zur Künstler:innenstadt mit rund 250 Veranstaltungstagen im Jahr. Mit dem Schwerpunkt auf bildender Kunst gelang es dem Kulturverein durch konsequente Kulturarbeit und Förderung zeitgenössischen Kulturschaffens verschiedenster Disziplinen eine kleine Stadt mitsamt ihrer Region fernab urbaner Zentren kulturell nachhaltig zu positionieren.

Ihr 40-Jahr-Jubiläum konnte 2023 die **Kulturinitiative Bleiburg** begehen. Seit ihrer Gründung 1983 wurden 964 Veranstaltungen durchgeführt und über 185.000 Besucher:innen begrüßt. Das schwerpunktmäßig musikalisch-literarische Programm fußt dabei stets auf einem hohen Qualitätsstandard sowohl bei Auftritten von Künstler:innen aus aller Welt als auch bei den Eigenproduktionen. Konstant dabei waren in den letzten Jahren auch kleinere Initiativen wie der **Verein Impulse/KULTUR RAD PFADE**, der sich auf bewährte Weise mittels Rad-



Kultur Rad Pfad FOTO © VILLACHER KLEINDENKMÄLER

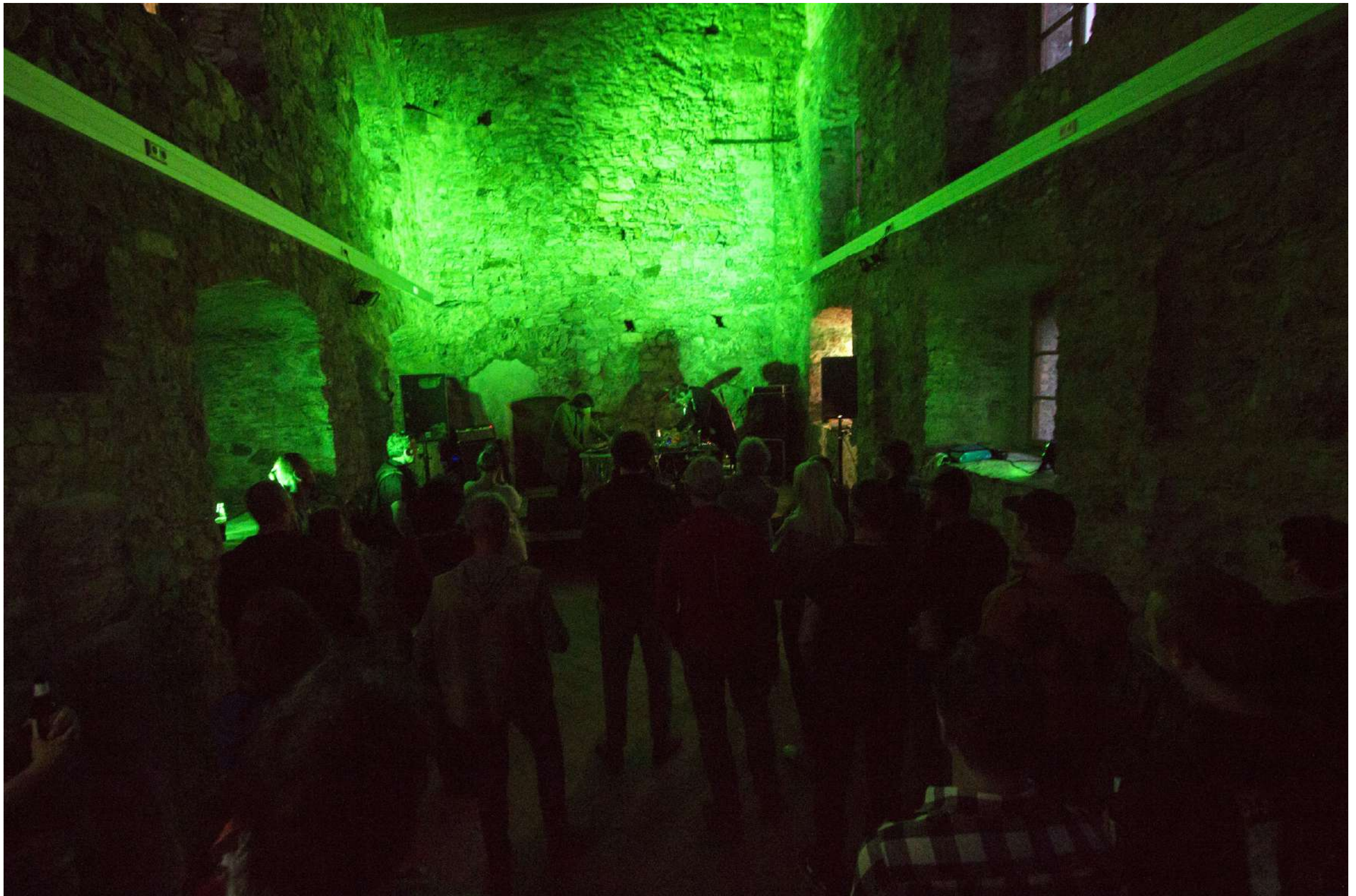


Innenansicht Stadtmuseum Galerie Gmünd 2023 FOTO: © KÜNSTLERSTADT GMÜND

wanderungen auf innovative Spurensuche durch Geschichte und Gegenwart in Kärnten und den Nachbarregionen begibt.

Traditionelle Veranstaltungsstätten in einem neuen Kontext und mit alternativen, zeitgenössischen Kunstformen zu bespielen ist Ziel des seit Mitte der 1990-er Jahre bestehenden Kunst- und Kulturvereins „**Aktion Mutante**“ im Dreiländereck Österreich-Italien-Slowenien rund um Arnoldstein. Mit dem Konzert- und Veranstaltungsprogramm 2023 wurde auf Kulturaustausch und junges Publikum gesetzt.

Der erst 2022 gegründete junge Kulturverein **Villa North**, der sich als Raum für zeitgenössische Kunst, Kultur und interdisziplinäre Forschung sieht, agiert an der Schnittstelle zwischen Künstler:innen, Autor:innen und Theoretiker:innen. Gelegen in einer Gründerzeit-Villa in Millstatt bietet Villa North einen Raum für offene Diskurse und versteht sich als Produktionsstätte für Kultur und Wissenschaft. Der Vereinsname führt zurück auf den international renommierten Kärntner Professor für Industrial Design, Bionik und Landschaftsarchitektur, Prof. Dr. Peter North, dessen vielfältiger Nachlass als Archiv einfließt, das ebenfalls als zentraler Inspirations- und Verknüpfungspunkt verschiedener künstlerischer Disziplinen zu verstehen ist. 2023 waren junge Künstler:innen unterschiedlicher Sparten eingeladen, die Villa North mit Residency und als multimediale Schnittstelle von künstlerischer Produktion und Reflexion zu nutzen. Dabei verbindet sich die lokale Kunstszene mit nationalen Einflüssen und überregionalen Kooperationen, womit ein weiterer Beitrag zur Belebung der Kulturszene in Kärnten geleistet wird. [X](#)



Die slowenischen Kulturvereine / Slovenska kulturna društva

Die slowenischen Kulturvereine in Kärnten sind unabdingbare Bausteine des kulturellen Lebens und der regionalen Entwicklung unseres Bundeslandes, das hat nicht zuletzt auch das Schwerpunktjahr der Volkskultur/Ljudska kultura 2023 deutlich gemacht.

Durch Aktivitäten des Vereins **A-Zone** oder des Volkskundevereins **Narodopisno društvo Urban Jarnik** werden Kulturlandschaften vom Leppener Graben bis ins Gailtal künstlerisch und wissenschaftlich „beackert“. Vereinigungen wie der **SPD Zarja** in Bad Eisenkappel/Železna Kapla oder der **SPD Rož** in St. Jakob i.R./Šentjakob v R. versorgen die Bevölkerung ganzjährig mit ambitionierten Mehrspartenprogrammen.

Der Verband der slowenischen Schriftsteller:innen in Österreich **DSPA**, die slowenischen Kulturvereine **SPD Kočna**, **SKD Globasnica**, **SKD Celovec**, **KPD Šmihel** u.v.m. setzen besondere Akzente im Bereich der Literatur, der Musik, der bildenden Kunst oder des Figurentheaters. Veranstaltungszentren wie das **Kulturni dom** in Bleiburg/Pliberk, das **K&K** in St. Johann/Šentjanž, das Kulturhaus des **KPD Drava** in Schwabegg/Žvabek oder das neu eröffnete Kulturhaus **Hiša kulture** in Bad Eisenkappel/Železna Kapla schaffen Raum für zweisprachige kulturelle Begegnung – mit dem 2023 eröffneten **iKult** und dem darin beheimateten **Teater Rampa** verstärkt auch in der Landeshauptstadt Klagenfurt.

Umfassendes Back-up des reichen Kulturlebens kommt von den Dachverbänden, dem Slowenischen **Kulturverband SPZ** und dem **Christlichen Kulturverband KKZ**. Das Land Kärnten unterstützt nach Kräften.

Produktion „Realisti“ (nach Jure Karas, Regie: Alenka Hain) des Theater Rampa im neu eröffneten Kulturzentrum iKult in Klagenfurt / Produkcija „Realisti“ (po besedilu Jureta Karasa, režija: Alenka Hain) Teatra Rampa v novo odprtem kulturnem centru iKult v Celovcu. FOTO/POSNETEK: © PETER KRIVOGRAĐ



Slovenska kulturna društva na Koroškem so nepogrešljivi del kulturnega življenja in regionalnega razvoja naše dežele, kar je nenazadnje razvidno iz kulturnih dogodkov leta 2023 s poudarkom na ljudski kulturi/Volkskultur.

Aktivnosti **društva a-ZONE** ali **Narodopisnega društva Urban Jarnik** se posvečajo umetniškemu in znanstvenemu raziskovanju in oblikovanju kulturne pokrajine vse od Lepenskih grap do Ziljske doline. Združeni kot sta **SPD Zarja** v Železni Kapli/Bad Eisenkappel ali **SPD Rož** iz Šentjakoba v R./St. Jakob i.R. nudita celoletni večstranski program visoke kakovosti.

Društvo slovenskih pisateljev v Avstriji **DSPA**, slovenska kulturna društva **SPD Kočna**, **SKD Globasnica**, **SKD Celovec**, **KPD Šmihel** in mnogi drugi igrajo pomembno vlogo na področju literature, glasbe, likovne umetnosti in lutkovnega gledališča.

Prireditveni centri kot so **Kulturni dom** v Pliberku/Bleiburg, **K&K** Šentjanž/St.Johann, **Hiša kulture** KPD Drava v Žvabeku/Schwabegg ali šele nedavno odprta **Hiša kulture** v Železni Kapli/Bad Eisenkappel nudijo prostore za dvojezična srečevanja – z leta 2023 odprtim **iKultom** in **Teatrom Rampa**, ki tam domuje, vse pogosteje tudi v Celovcu. Obširno podporo bogatega kulturnega življenja nudita osrednji kulturni organizaciji koroških Slovencev – Slovenska prosvetna zveza SPZ in Krščanska kulturna zveza KKZ. Dežela Koroška nudi podporo po najboljših močeh. ✎



Julija Paulitsch v otroškem muzikalu „Čebelica Maja/Biene Maja“ ob nastopu na otvoritvi Hiše kulture v Železni Kapli/Bad Eisenkappel /Julija Paulitsch im Kindermusical „Čebelica Maja/Biene Maja“ anlässlich der Eröffnung des Kulturhauses Bad Eisenkappel/Železna Kapla POSNETEK/FOTO: © SPD ZARJA

FAIR-PAY – Faire Bezahlung im Kulturbetrieb

Im Herbst 2020 startete der bundesweite Fairness-Prozess zur Verbesserung der Arbeitsbedingungen im Kunst- und Kultursektor. Inzwischen wurden 2021 ein Fairness-Symposium und eine österreichweite Studie zur Erhebung des Fair-Pay-Gaps, also der Differenz zwischen der tatsächlichen Bezahlung und den seitens der Interessensvertretungen ausgearbeiteten Gehalts- und Honorarempfehlungen, durchgeführt. In Kärnten setzten sich insbesondere die Interessensgemeinschaft Theater, Tanz und Performance Kärnten Koroška (IG TTPKK) und die Interessensgemeinschaft Freie Theaterarbeit mit dem Vorhaben „fairp(l) ay Kärnten-Koroška“ dafür ein.

Im Mai 2022 präsentierte der Bund den Fairness-Codex, einen Maßnahmenkatalog zur Implementierung von Fair-Pay, zeitgleich wurde das Bekenntnis zu Fair-Pay vom Land Kärnten in die Kärntner Kulturförderungsrichtlinien aufgenommen. Als erste Umsetzungsschritte wurden in einer Pilotphase im Rahmen der Fördervergabe 2022 zunächst im Bereich der darstellenden Kunst gezielte Fair-Pay-Widmungen vorgenommen, was sich auch 2023 in dieser Form fortsetzte. Nach der Budgetkonsolidierung in der neuen Regierungskoalition wurden im Herbst 2023 im Bereich der Förderungen wieder Fair-Pay-Widmungen vorgenommen, mit der Option, Fair-Pay-Maßnahmen im Jahr 2024 auf weitere Sparten auszudehnen. Damit zielt die aktuelle Kulturpolitik auf eine möglichst langfristige Absicherung von Kulturinitiativen und –einrichtungen bzw. aller im Kultursektor beschäftigten Personen, mit den Zielen, sich dem Fair-Pay-Prozess schrittweise zu nähern und die Resilienz des gesamten Kunst- und Kulturbereichs zukünftig zu stärken. ✎



Ina Loitzl, „pay the artist now“, 2022, Performance im Rahmen der Initiative, die sich für faire Bezahlung im Bereich der bildenden Kunst einsetzt.

FOTO: © MARION ASSAM

7
ZA
ZAH
Z4H73N
ZAHLEN

Kulturbericht des Landes Kärnten 2023
Kulturno poročilo dežele Koroške

Zahlenteil 2023

1. MUSEEN, ARCHIVE, WISSENSCHAFT

A. MUSEEN

Auer von Welsbach Forschungsinstitut, Althofen	Aktivitäten 2023	11.000,00
Benediktinerstift St. Paul/Lav.	Betrieb des Museums	15.000,00
Bezirksheimatmuseum Spittal/Drau	Aktivitäten 2023	30.000,00
Bezirksheimatmuseum Völkermarkt	Aktivitäten 2023	6.000,00
Bunkermuseum Wurzenpass	Aktivitäten 2023	5.000,00
Diözese Gurk	Schatzkammer Gurk	10.000,00
Društvo/Verein Peršman	Museum und Gedenkstätte	15.600,00
Društvo/Verein Peršman	Projektentwicklungsförderung „Der Peršmanhof im Spiegel von Kunst und Kultur“	5.000,00
Eboardmuseum Klagenfurt	Aktivitäten 2023	20.000,00
Europäische Schach Hauptstadt Verein im Mali Schachmuseum & Frida Café	Schachmuseum Klagenfurt	2.000,00
Evangelische Diözesanmuseum GmbH	Aktivitäten 2023	15.000,00
Förderungsverein Lavanttaler Heimatmuseum	Interaktive Medienstation „Historisches Handwerk“	4.000,00
Gachowetz Jürgen Mag.	Lange Nacht der Museen (Kinder- und Jugendprogramm)	11.000,00
Gailtaler Heimatmuseum Möderndorf	Aktivitäten 2023	20.000,00
Gemeinde Globasnitz	Pilgermuseum	22.000,00
Gemeinde Großkirchheim	Tauerngoldausstellung	4.000,00
Gemeinde Mühldorf	Museum Argentum (Keltenmarkt)	2.375,00
Landesmuseum für Kärnten	Förderungsbeiträge des Landes	7.029.542,31
Landwirtschaftsmuseum des Landes Kärnten	Betriebskosten 2023	20.059,12
Magistrat Klagenfurt am Wörthersee/ Kulturabteilung	Aufrechterhaltung des öffentlichen Zuganges des Gustav Mahler Komponierhäuschens	5.000,00
Marktgemeinde Bad Bleiberg	Bergbaumuseum Bad Bleiberg	20.000,00
Marktgemeinde Hüttenberg	Fortführung der Ausstellung „Dimensional“ im Ausstellungs- zentrum Heft	39.600,00
Marktgemeinde Hüttenberg	Museen	11.000,00
Marktgemeinde Rosegg	Keltenwelt Frög	18.000,00

Museum der Stadt Villach	Aktivitäten 2023	15.000,00
Museum moderner Kunst Kärnten	Gesamtsachaufwand 2023 (Inklusive Ankäufe)	813.550,52
Museumsverein „Noreium“ Hüttenberg	Sanierung Museen Hüttenberg	25.000,00
Museumsverein Deutsch-Griffen	Aktivitäten 2023	4.000,00
Museumsverein Feldkirchen	Aktivitäten 2023	4.500,00
Nostalgiebahnen in Kärnten	Aktivitäten 2023	10.000,00
Österreichischer Museumsbund	Aktivitäten 2023	2.500,00
Österreichisches Freilichtmuseum Stübing bei Graz	Aktivitäten 2023	3.000,00
Pankratium Gmünd - das Haus des Stauens	Aktivitäten 2023	24.000,00
Pro Radenthein Orts- & Regionalentwicklung GmbH&CoKG	Betrieb des Granatiums	10.000,00
R. k. Pfarre Metnitz	Totentanzmuseum	5.000,00
Stadtgemeinde St. Veit/Glan	Stadtmuseum	5.000,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Museum im Lavanthaus	15.000,00
Tourismusverband Gerlitzen Alpe-Ossiacher See	Pilzmuseum	2.000,00
Verein Dolomitenfreunde Wien	Aktivitäten 2023	20.000,00
Verein Freunde des Nötscher Kreises	Aktivitäten 2023	35.000,00
Verein für Quellenkultur/Museum für Quellenkultur	Aktivitäten 2023	10.000,00
Verein Historisches Molzbichl	Museum Carantana	10.000,00
Verein Kärntner Freilichtmuseum Maria Saal	Neuerrichtungs- und Sanierungs- maßnahmen beim Salzerhaus, Bodnerhaus und Lavanthaus	18.000,00
Verein Science Center Gotschuchen (EXPI)	Sonderausstellung „Wie alles begann...“	12.000,00
Werner Berg Museum Bleiburg	Werner Berg Museum	40.000,00
SUMME		8.424.726,95

B. ARCHIVE

Kärntner Landesarchiv	Förderungsbeiträge des Landes	2.159.702,10
SUMME		2.159.702,10

C. VEREINE UND INSTITUTE

basis wien - Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst	Aktivitäten 2023	5.000,00
Geschichtsverein für Kärnten	Vertragssubvention 2023	101.781,54
Geschichtsverein Irschen	Digitalisierungsprojekt Burgbichl	1.500,00

Landschaft des Wissens Wissenschaftsverein Kärnten	Aktivitäten 2023	5.000,00
Naturwissenschaftlicher Verein für Kärnten	Refundierung der Mietkosten	6.095,76
Naturwissenschaftlicher Verein für Kärnten	Vertragssubvention 2023	128.256,54
Österreichische Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft und Volkskunde	Int. Tagung „Alltage und Kultur/en der Digitalität“	5.000,00
Paul Watzlawick Gesellschaft	Aktivitäten 2023	2.500,00
Verein „Kuratorium Pfahlbauten“	Aktivitäten 2023	65.000,00
Verein „WerkStattMuseum“ im Margarete-Schütte-Lihotzky-Haus	Aktivitäten 2023	4.500,00
Verein Erinnern - Villach	Forschungsprojekt „Sinti und Roma in Kärnten. Lebenswege und Verfolgung“	5.000,00
Verein für Volkskunde, Wien	Herausgabe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde	500,00
Verein Industriekultur und Alltagsgeschichte	Anerkennungspreis für besondere Leistungen im Bereich der freien Kulturarbeit	7.000,00
Volkskundeverein Urban Jarnik/ Narodopisno društvo Urban Jarnik, Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	12.500,00
Volkskundeverein Urban Jarnik/ Narodopisno društvo Urban Jarnik, Klagenfurt am Wörthersee	Tagung „Immaterielles Kulturerbe in Kärnten“	4.300,00
SUMME		353.933,84

D. SONSTIGES

Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Institut für Anglistik und Amerikanistik	50. Jahrestagung der Austrian Association for American Studies	500,00
Donlic Jasmin MA, BSc Dr.	Förderungspreis für Geistes- und Sozialwissenschaften 2023	5.000,00
Kärntner Landesausstellung 2020	Domain Carinthia 2020	29,90
Lange Nacht der Museen	Lange Nacht der Museen 2023, Volkskultur	4.097,00
Possnig Carmen Dr. ⁱⁿ med.	Förderungspreis für Technische Wissenschaften und Naturwissen- schaften	5.000,00
Projekt „Museum und Schule“	Fahrtkostenzuschüsse	11.310,00
Theodor-Körner-Fonds zur Förderung von Wissenschaft und Kunst	Theodor-Körner-Förderpreise	1.000,00
Verein „Blauer Würfel und kidsmobil“	Aktivitäten 2023	395.000,00
SUMME		421.936,90
SUMME (MUSEEN, ARCHIVE, WISSENSCHAFT)		11.360.299,79

2. BAUKULTURELLES ERBE**A. KIRCHEN**

Bischöfliches Ordinariat der Diözese	Notsicherung des Freskos in der Filialkirche Möderndorf	700,00
Bischöfliches Ordinariat der Diözese	Restaurierung der Filiakirche Oswaldberg	800,00
Bischöfliches Ordinariat der Diözese	Restaurierung der Kreuzkapelle in Arnoldstein	1.000,00
Bischöfliches Ordinariat der Diözese	Restaurierung Heiligengeistkirche	1.500,00
R. k. Pfarre Köttmannsdorf	Instandhaltung der Lichtsäule im Friedhof	2.000,00
Trachtengruppe Eisenkappel	Restaurierung der Paphnutiuska- pelle am Schaidasattel	3.000,00
SUMME		9.000,00

B. BURGEN UND SCHLÖSSER

Burg Friesach Errichtungs-GmbH	Aktivitäten 2023	80.000,00
Rittler Andreas	Bauhistorische Untersuchung der Burgruine Painburg	2.000,00
SUMME		82.000,00

C. SONSTIGES

Archäologischer Dienst Kärnten gem. GmbH	Restaurierung Stiftshof St. Georgen am Längsee	5.000,00
Caritas Kärnten	Sanierung Stadtmauer Klagenfurt	5.000,00
Deutscher Alpenverein	Sanierung des Arnold-Mausoleums	10.000,00
Eigeninitiative Lesachtal	Jubiläum des historischen Klostergartens Maria Luggau	1.500,00
Goess Leopold DI	Sicherungsmaßnahmen am Altar- bild der Schlosskapelle Moosburg	2.000,00
Hagg VISA Hausverwaltung GmbH.	Sanierung des Hauses Alter Platz 1 in Klagenfurt	7.000,00
Hainzl Martin Dr.	Restaurierung der Villa Heimdall in Schiefling	800,00
KALT UND WARM - Verein zur Förderung von Baukultur in Seen- und Thermenregionen im Alpen Adria Raum	Aktivitäten 2023	3.000,00
Knafel Harald	Restaurierung der Schlossanlage Töscheldorf	4.000,00
Lindner Friedrich	Sanierung der Stadtmauer Bad St. Leonhard/Lav.	5.000,00
Millonig Benjamin	Restaurierung Bildstock „Millonig“	8.000,00
Moravi Mag. Miriam und DI Jürgen	Sanierung des Hauses Fürstenhofgasse 10 in Friesach	5.200,00

Stadtgemeinde Friesach	Sanierung der Stadtmauer	82.000,00
Verein Bauarchiv Kärnten	Online-Plattform und Publikation Karl Hack	22.000,00
Verein FIALE	Sanierung Ruine Rabenstein	2.000,00
SUMME		162.500,00
SUMME (BAUKULTURELLES ERBE)		253.500,00

3. BRAUCHTUMS- U. HEIMATPFLEGE

1. Kriegerverein 1880	Aktivitäten 2023	500,00
Arnoldsteiner Ruinentempel	Aktivitäten 2023	500,00
Bartlgruppe Heiligenblut	Aktivitäten 2023	2.000,00
Bauerngman Villach	Durchführung des 11. Villacher Bauernadvents	12.500,00
BÖF - Verein zur Förderung des Brauchtums rund um den Fasching	Aktivitäten 2023	3.000,00
Brauchtumsgruppe Villacher Alpen	Aktivitäten 2023	700,00
Brauchtumsmesse	Messe 2023	154.485,67
Bürger- und Goldhaubenfrauen Oberdrauburg	Aktivitäten 2023	1.000,00
Bürgerfrauen der Stadt Völkermarkt	Aktivitäten 2023	1.000,00
Bürgerkorps Straßburg	Aktivitäten 2023	4.000,00
Burschenschaft Pöckau	Durchführung des Pöckauer Jahreskirchtages mit Kufenstechen	300,00
Dichtersteingemeinschaft Zammelsberg	Aktivitäten 2023	6.000,00
Diverse Zahlungen	Gutachten, Tag der offenen Tür, Webseiten etc.	38.866,70
Dorfgemeinschaft Altersberg	Aktivitäten 2023	100,00
Dorfgemeinschaft St. Jakob, St. Andrä/Lav.	Aktivitäten 2023	300,00
Dorfgemeinschaft Unterfeistritz-Polana-Sala	Aktivitäten 2023	1.000,00
Dorfteufel St. Magdalen	Aktivitäten 2023	1.000,00
Evangelische Pfarrgemeinde	Projekt „Hoffnungsträger“	500,00
Frauenrunde Jakling	Aktivitäten 2023	900,00
Gebirgstrachtenerhaltungs- und Schuhplattlerverein „Die Ankogler“, Mallnitz	Aktivitäten 2023	2.000,00
Gemeinde Globasnitz	Durchführung des 24. Farant-Straßenfestes	2.000,00
Goldhaubenfrauen Spittal/Drau	Aktivitäten 2023	4.250,00
Hackl Daniela BSc	Förderungspreis für Volkskultur 2023	5.000,00
Hutclub Paternion	Aktivitäten 2023	500,00
Jahr der Volkskultur	Broschüre, Werbemaßnahmen etc.	153.511,39
Jugend Liesing im Lesachtal	Aktivitäten 2023	1.500,00
Kaiser & König Innovations GmbH	Brauchtumsveranstaltungen 2023	28.000,00
Kanaltaler Kulturverein in Kärnten	Aktivitäten 2023	6.000,00
Kärntner Abwehrkämpferbund	Aktivitäten 2023	13.814,12
Kärntner Abwehrkämpferbund Feistritz-Globasnitz	Aktivitäten 2023	300,00
Kärntner Bildungswerk	Aktivitäten 2023	150.000,00
Kärntner Bildungswerk	Jahr der Volkskultur	100.000,00

Kärntner Bildungswerk	Projekt „Anpacken - Handwerkszeug für Vereinsarbeit und Ehrenamt“	2.554,52
Kärntner Bildungswerk	Veranstaltungsreihe „Kraftquelle Kultur“	24.859,00
Kärntner Brauchtumsverband	Refundierung von Personalkosten im Rahmen des Schwerpunktjahres Volkskultur	6.000,00
Kärntner Bildungswerk	Durchführung des Seminarprogrammes der Volksmusikakademie Lesachtal 2023/2024	16.060,00
Kärntner Heimatdienst	Aktivitäten 2023	8.000,00
Kärntner Heimatdienst	Symposium „Alte Konflikte - Neue Kooperationen im Alpen-Adria-Raum“	4.000,00
Kärntner Heimatwerk	Erwerb der Wort-Bild-Marke „Heimatwerk Kärnten“	140.000,00
Kärntner Landjugend	36. Volkstanzwoche	3.500,00
Kärntner Landsmannschaft	Forum Kärntner Kindertanzgruppen	800,00
Kärntner Landsmannschaft	Personalsubvention 2023	11.000,00
Kärntner Landsmannschaft	Vertragssubvention 2023	45.508,75
Kärntner Verein „Edelweiß“ für Wien und Niederösterreich	Aktivitäten 2023	2.000,00
Kärntner Volkstanz- und Trachtenverband	Aktivitäten 2023	16.000,00
Kegelverein Wimitz	Weiterführung und Belebung der Lehmkegeltradition in der Kärntner Alltags- und Festkultur	300,00
Kindervolkstanzgruppe Klagenfurt	Aktivitäten 2023	5.000,00
Klagenfurter Fahenschwinger	Aktivitäten 2023	500,00
Krampus- u. Brauchtumsgruppe Welzenegg	Aktivitäten 2023	4.000,00
Krampusgruppe „Manhattan Teifln“	Aktivitäten 2023	350,00
Krampusgruppe „Schwarze Engel“ Klagenfurt	Aktivitäten 2023	500,00
Krampusgruppe Alpenland Teifl	Aktivitäten 2023	2.000,00
Krampusgruppe Beelzebub Fürnitz	Aktivitäten 2023	1.000,00
Krampusgruppe Kraxn Teifl, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	500,00
Krampusgruppe Lord's of Darkness	Aktivitäten 2023	500,00
Krampusgruppe Luzifer Bartl, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	500,00
Krampusgruppe Teufelskreis Virunum	Aktivitäten 2023	1.000,00
Kräuter Stephan	Österliches Böllerschießen in Albeck	200,00
Kultur- und Handwerkshaus - Hiša kulture in ročnega dela, Ferlach	Aktivitäten 2023	2.000,00
Kulturgemeinschaft Micheldorf	Aktivitäten 2023	200,00
Kulturgemeinschaft Reichenfels	Aktivitäten 2023	500,00

Landesarbeitsgemeinschaft Öster. Volkstanz Kärnten	Aktivitäten 2023	14.600,00
Landesverband der Städtischen Bürger- und Goldhaubenfrauen Kärntens	Aktivitäten 2023	4.500,00
Landesverband der Städtischen Bürger- und Goldhaubenfrauen Kärntens	Vortragsveranstaltung „Kulturelles und karitatives Wirken der Bürgerfrauen einst und jetzt“	700,00
Landjugend Eberstein	Aktivitäten 2023	2.500,00
Landjugend Rennweg	Aktivitäten 2023	400,00
Landjugend St. Margarethen im Rosental	Aktivitäten 2023	1.500,00
Landjugend St. Urban	Aktivitäten 2023	1.000,00
Landjugend Wieting	Aktivitäten 2023	3.000,00
Marktgemeinde Lurnfeld	Maibaumaufstellen	300,00
Marktgemeinde Magdalensberg	Gemeindechronik	7.000,00
Maurer-Lausegger Herta Dr. ⁱⁿ	Postproduktion Projekt „Kaleda“ - Brauchtum und Geselligkeit in Vorderberg	2.000,00
Maurer-Lausegger Herta Dr. ⁱⁿ	Würdigungspreis für Volkskultur 2023	8.000,00
Millstätter Bürgerfrauen	Aktivitäten 2023	3.200,00
Oberdrautaler Flößer	Aktivitäten 2023	2.000,00
Österreichischer Kameradschaftsbund	Basissubvention 2023	12.500,00
Österreichischer Kameradschaftsbund Ortsverband Pörtschach	Aktivitäten 2023	700,00
Ottowitz Arthur Prof.	Kulturpreis 2023 (Volkskultur)	20.000,00
Perchtengruppe Dellach/Gail	Aktivitäten 2023	1.000,00
Perchtengruppe Mallnitz	Aktivitäten 2023	1.000,00
Perchtengruppe Young Sky rider St. Paul/Lav.	Aktivitäten 2023	500,00
Rosentaler Schluchten Bartl	Aktivitäten 2023	2.000,00
Schuhplattlerverein Reißbeck-Göriach	Aktivitäten 2023	800,00
St. Pauler Burschenschaft	Aktivitäten 2023	700,00
Stadtgemeinde Radenthein	Veranstaltungsreihe „So kulturell ist Radenthein...“	2.000,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Dokumentationsdatenbank „Brauchtum in Wolfsberg und im Lavantal“	1.000,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Wolfsberger Sagen- und Märchenwelten	1.500,00
Tag der Volkskultur	Organisations- und Veranstaltungskosten	46.678,23
TIQA Werbe- & Marketing GmbH	Durchführung der Veranstaltungsreihe „Kärntner VolksKulTour“	47.500,00
Trachtenfrauen Mauthen	Aktivitäten 2023	350,00

Trachtengruppe Tigring	Projekt „Holz-Hoftafeln mit Vulgar- namen“ für bäuerliche Betriebe in der Marktgemeinde Moosburg	500,00
Uniformierte Schützengarde Himmelberg	Aktivitäten 2023	1.000,00
Uniformierte Schützengarde Tiffen	Aktivitäten 2023	1.100,00
Uniformiertes Schützenkorps Steinfeld	Aktivitäten 2023	2.200,00
Verband der Kärntner Bürger- u. Schützengarden	Basissubvention 2023	3.000,00
Verband der Volksdeutschen Landmannschaften Österreichs	Aktivitäten 2023	18.000,00
Verein „Kärntner Heimatwerk – Traditionspflege“	Aktivitäten 2023	48.000,00
Verein „So viel mehr Kötschach“	Brauchtumsumzug beim 25. Käsefest	2.000,00
Verein Lebensart & schöne Dinge	Woche des Aktiv – Kreativen – Kunsthandwerks	400,00
Vitus Teifel	Aktivitäten 2023	700,00
Volkstanzgruppe Divanhana Klagenfurt	Aktivitäten 2023	500,00
Volkstanzgruppe Edelweiß Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	900,00
Volkstanzgruppe Görttschitztal	Aktivitäten 2023	4.000,00
Volkstanzgruppe Krems in Kärnten	Aktivitäten 2023	1.000,00
Volkstanzgruppe Villach	Aktivitäten 2023	2.000,00
Volkstanzgruppe Wabersdorf	Aktivitäten 2023	1.000,00
Wirtschaftsverein Zukunft Völkermarkt	Alpen-Adria Stadtfest im Zeichen der Volkskultur	6.000,00
Zechgemeinschaft der Dorfgemeinschaft Heiligengeist	Aktivitäten 2023	300,00
SUMME (BRAUCHTUMS- U. HEIMATPFLEGE)		1.276.388,38

4. LITERATUR

Anderwald Karl DDr.	Jahrbuch der Politik 2023	2.000,00
ARGE Kärntner Buchverlage/ Delovna skupnost Koroške založbe	Messeauftritt Leipzig	20.000,00
Bachhiesl Sonja Maria MMag. ^a Dr. ⁱⁿ	Buchprojekt „Spuren eines Lavantaler Künstlers – Das Werk des Stefan Dvorak“	1.500,00
Buch 13 - Verein zur Förderung heimischer Literatur-Kultur	Aktivitäten 2023	20.000,00
Buch 13 - Verein zur Förderung heimischer Literatur-Kultur	Projekt „NetzStecker - Lieb und teuer! Kärntner Kultur gegen die Teuerung“	4.500,00
Christine Lavant Gesellschaft	Aktivitäten 2023	4.000,00
Der gesunde Menschenversand GmbH	Buchprojekt „Geschafft, Sonne“ von Tara Meister	1.500,00
Diverse Zahlungen	Projekt „Umsetzung Bachmann- Museum“	72.095,83
Drava Verlags- und Druckgesellschaft	Buchprojekt „Kärnten neu denken“ im Rahmen der CARINTHija 2020 (Rest)	269,79
Drava Verlags- und Druckgesellschaft	Verlagsförderung 2023	14.545,00
Edition Atelier Literaturverlag Poll GmbH, Wien	Buchprojekt „Schmerzambulanz“ von Elena Messner	1.800,00
edition lex liszt 12, Oberwart	Anthologie „habe bewurzelte Stecklinge - Geografie der inneren Sprache“	1.500,00
Fian Antonio	Stipendium zur Finalisierung litera- rischer Projekte	1.500,00
Flor Olga Mag. ^a	Gert Jonke Preis 2023	15.000,00
Gerhardt Ilse	Aktivitäten 2023	8.000,00
Gert-Jonke-Gesellschaft	Streaming der künstlerischen Veranstaltung zum Gert-Jonke-Preis 2023	4.000,00
Ghedina Minu Mag. ^a	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Glaser Franz Dr.	Neuaufgabe des Aquileia-Führers	1.500,00
Goethe-Institut Ljubljana	Fabijan Hafner Preis	3.000,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung Kärnten	Aktivitäten 2023	3.000,00
Gregoritsch-Kreuzberger Tatjana Mag. ^a	Zweisprachige Publikation „Lili Novy. Durch die Zeit/Skozi čas“	2.000,00
Gstättner Egyd Dr.	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Hauptverband des Österreichischen Buchhandels	„meaoiswiamia - Gastland Österreich auf der Leipziger Buchmesse 2023“	15.000,00

Hermagoras-Mohorjeva, Klagenfurt	Verlagsförderung 2023	18.182,00
IG Feministische Autorinnen, Wien	Aktivitäten 2023	3.000,00
Innovationswerkstatt Salzburg	Aktivitäten 2023	2.000,00
Internationale Christine Lavant Gesellschaft, Wien	Christine Lavant Preis 2023	5.000,00
Juch Barbara Mag. ^a MA	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Karner Axel	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Kärntner SchriftstellerInnenverband	Aktivitäten 2023	7.000,00
Kollektive Literaturzeitschrift Würzburg e.V.	Lesung in Kärnten	400,00
Krainer Isabella Mag. ^a	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Krammer Bettina BSc Bed MA	Kinderbuchprojekt „DrakeSnakeClub 235“	1.800,00
Kuehs Wilhelm Mag.	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Lehner Angela	Förderungspreis für Literatur 2023	5.000,00
Leykam BuchverlagsgesmbH Nfg & CoKG	Buchprojekt „Wie ähnlich ist uns der Zackenbarsch, dieses äußerst hässliche Tier“ von Anita Augustin	1.500,00
Luftschacht Verlag e.U.	Buchprojekt „Gedeih und Verderb“ von Greta Lauer	1.000,00
Marktgemeinde Seeboden	Gemeindechronik	5.000,00
Meister Tara	Lyrik-Stipendium 2023	5.250,00
Mitgift Verlag e.U. Wien	Buchprojekt „Aphorismen atmen“ von Gerald Eschenauer	1.800,00
ORF Kärnten	Durchführung der 47. Tage der deutschsprachigen Literatur	10.000,00
Picus Verlag GmbH	Buchprojekt „Der große Gogo“ von Egyd Gstättnner	1.500,00
ProMÖLLTAL - Verein für Bildung, Kultur und Tourismus	8. Mölltaler Geschichten-Festival	8.000,00
Ragger Gernot	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Rathke Gudrun Mag. ^a	Erzählprojekt an Villacher Volksschulen	1.000,00
Rauchenwald Werner Ing. Mag.	Publikation „Tiffnerhof 1454 - Am Routenkreuz der Nockberge“	2.500,00
Ritter Druck- und Verlag KG, Klagenfurt	Verlagsförderung 2023	18.182,00
Robert Musil Institut für Literaturforschung-Kärntner	Personalsubvention	38.628,00
Robert Musil Institut für Literaturforschung-Kärntner	Vertragssubvention 2023/2024 (1. Teil)	35.000,00
Rubenthaler Walter	Buchprojekt „Wörthersee - Goldene Zeiten“	3.000,00

Schlembach Mario Mag.	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Sisyphus Autorenverlag, Klagenfurt	Verlagsförderung 2023	12.727,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Christine Lavant Denkmal	2.500,00
Stadtwerke Klagenfurt Gruppe	Kärntner Lyrikpreis 2023 der Stadtwerke Klagenfurt - Preis des Landes Kärnten	3.000,00
Straub Wolfgang Dr.	Herausgabe der Bände IV und V der Kommentierten Ausgabe der Werke von Werner Kofler	3.000,00
Traar Sonja Mag. ^a	Korrektorat zum Buchprojekt „Die Alte Welt“	800,00
Verband Slowenischer SchriftstellerInnen, ÜbersetzerInnen und PublizistenInnen in Österreich	Herausgabe der Literaturzeitschrift „Rastje“	1.800,00
Verdnik Alexander Dr.	Buchprojekt „Tatort Lavanttal. Das Böse in der Provinz“	600,00
Verein „Bachmann Junior Preis - Hermagor“	Nachwuchsliteraturpreis 2023	2.000,00
Verein „Offen für Kultur“	Lesung anlässlich des 250. Todestages von Eva Faschaunerin	700,00
Verein der Freunde des Ingeborg-Bachmann-Gymnasiums, Klagenfurt	31. Junior Bachmann Literaturwettbewerb	1.200,00
Verein Wörtherlese(e)bühne Klagenfurt	Aktivitäten 2023	3.000,00
Verlag Johannes Heyn, Klagenfurt	Verlagsförderung 2023	18.182,00
Verlagshaus Hernalis	Buchprojekte 2023	5.600,00
Volbankova ustanova/Volbank Privatstiftung	Durchführung des Schreibwettbewerbs „Pisana promlad“	2.000,00
Wallstein Verlag GmbH	Buchprojekt „Christine Lavant. Ich bin maßlos in allem. Biographisches“ von Klaus Amann	1.500,00
Wieser Verlag	Verlagsförderung 2023	18.182,00
Wieser Verlag	Zuschuss zu den Kosten für die Umstrukturierung der Verlage Drava und Wieser	20.000,00
Winkler Josef Dr.h.c.	Ankauf Vorlass	11.500,08
Woelfl Robert Mag.	Stipendium zur Finalisierung literarischer Projekte	1.500,00
Wörthersee Tourismus GmbH	Krimifest 2023	3.500,00
Zingerle Roland MMag.	Buchprojekt „Das Scheusal im Berg - Kärnten-Krimi“	1.200,00
SUMME (LITERATUR)		497.943,70

6. MUSIK

A. MUSIKVEREINIGUNGEN

Alma Mahler Musikverein	Konzert „Adoration“	1.000,00
Carinthischer Sommer	Aktivitäten 2023	456.000,00
Chorregion Wörthersee-Rosental	Aktivitäten 2023	1.500,00
Dommusikverein Klagenfurt	Aktivitäten 2023	5.000,00
Ensemble G'sucht & G'fundn	Jahresaktivitäten	500,00
Ensemble Hortus Musicus	Aktivitäten 2023	3.000,00
Gustav Mahler Forum für Musik und Gesellschaft	Aktivitäten 2023	20.000,00
IGNM - Zweigsektion Kärnten	Aktivitäten 2023	25.000,00
Internationale Musikwochen Millstatt	Aktivitäten 2023	120.000,00
Internationale Musikwochen Millstatt	Liederabend „Hamkemman“	1.500,00
Jeunesse Kärnten - Zweigverein der Musikalische Jugend Österreichs	Aktivitäten 2023	28.000,00
Johannes Brahms Gesellschaft	Brahms-Wettbewerb 2023	15.000,00
Junge Philharmonie Wien	Konzert im Rahmen der Musikwochen Millstatt	8.500,00
Kärntner Blasmusikverband	Aktivitäten 2023	102.500,00
Kärntner Blasmusikverband	Teilnahme am ÖBV-Blasorchesterwettbewerb mit der Bläserphilharmonie Kärnten	22.500,00
Kärntner Sängerbund	Aktivitäten 2023	109.000,00
Kärntner Sängerbund	Kärntner Landesjugendchor	29.000,00
Kärntner Volksliedwerk	Aktivitäten 2023	47.000,00
Kärntner Volksliedwerk	Kompositionsauftrag im Jahr der Volkskultur	2.000,00
Kärntner Volksliedwerk	Übernahme der Wartungskosten für ein Archiv- und Bibliotheksinformationssystem	7.784,07
Kärntner Volksliedwerk	Vertragssubvention 2023	11.711,24
Klangforum Carinthia	Aktivitäten 2023	8.000,00
Klassik in Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	47.000,00
Klassik in Klagenfurt am Wörthersee	Pfingstfestival 2023	20.000,00
Maria Saaler Dommusik	Aktivitäten 2023	2.000,00
Mozartgemeinde Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	9.000,00
Musikforum Viktring	Aktivitäten 2023	55.000,00
Musikverein für Kärnten	Aktivitäten 2023	90.000,00
Orgelland Carinthia	Aktivitäten 2023	15.500,00
Österreichische Gustav Mahler Vereinigung	Wörthersee Classic 2023	55.000,00
Pro Musica Mallnitz	Aktivitäten 2023	4.000,00

Promusica Carinthia, Villach	Aktivitäten 2023	4.999,00
Trigonale Betriebsges.m.b.H.	Aktivitäten 2023	172.500,00
Verein „Favola in Musica“	Aktivitäten 2023	3.000,00
Verein „Live Music Now Kärnten“	Aktivitäten 2023	3.000,00
Verein „Sinfoniorchester der Gustav Mahler Musikschule Klagenfurt“	Aktivitäten 2023	3.000,00
Verein „Vierteltöne“	Veranstaltungsreihe „Urban Echo“	10.000,00
Verein „Weissensee Klassik“	Aktivitäten 2023	15.000,00
Verein Arcade	Aktivitäten 2023	8.000,00
Verein der Freunde des St. Pauler Kultursommers	Aktivitäten 2023	40.000,00
Verein Flechtwerk, Wien	Aktivitäten 2023	12.000,00
Verein Kärnten Barock	Aktivitäten 2023	4.000,00
Verein Kultur.Theater.Musik Maria Saal	Sommeroper „Il domino nero“	10.000,00
Verein Musikalischer Spätsommer Gurk	Aktivitäten 2023	4.500,00
Verein Zentrum Zeitgenössischer Musik	Aktivitäten 2023/2024 (Rate 2023)	20.000,00
Verein zur Förderung des musikalischen Kulturlebens	Aktivitäten 2023	1.000,00
Villacher Musikverein	Aktivitäten 2023	1.500,00

SUMME **1.634.494,31**

B. MUSIKKAPELLEN

Alt-Lavantaler Trachtenkapelle St. Paul/Lav.	Aktivitäten 2023	6.363,32
Bauernkapelle St. Lorenzen im Lesachtal	Aktivitäten 2023	2.703,00
Bergbau und Hütten Traditionsmusik Arnoldstein	Aktivitäten 2023	1.733,10
Bergkapelle Bad Bleiberg	Aktivitäten 2023	1.144,80
Bergkapelle Hüttenberg	Aktivitäten 2023	1.383,30
Blasmusik Maria Rojach	Aktivitäten 2023	4.038,60
Bundesbahner Stadtkapelle Klagenfurt	Aktivitäten 2023	1.383,30
Dorfmusik Mühldorf	Aktivitäten 2023	1.685,40
Feuerwehrmusik Pölling	Aktivitäten 2023	1.081,20
Gailtaler Musikverein „Almrausch Mitschig“	Aktivitäten 2023	700,00
Gemeindemusikkapelle Paternion-Feistritz	Aktivitäten 2023	1.500,00
Glantaler Blasmusikkapelle Frauenstein	Aktivitäten 2023	906,30
Jugendmusikkapelle Lesachtal	Aktivitäten 2023	800,00
Jugendmusikkapelle Millstätterberg	Aktivitäten 2023	747,30
Marktmusik Treffen	Aktivitäten 2023	2.718,90
Marktmusikkapelle Guttaring	Aktivitäten 2023	350,00
Musikverein Glantal-Liebenfels	Aktivitäten 2023	2.623,50

Musikverein Haimburg	Aktivitäten 2023	2.321,40
Musikverein Kappel am Krappfeld	Aktivitäten 2023	2.098,80
Musikverein Möchling-Klopeiner See	Aktivitäten 2023	1.240,20
Musikverein Reichenfels	Aktivitäten 2023	2.798,40
Musikverein Stadtkapelle Wolfsberg	Aktivitäten 2023	1.351,50
Musikverein Trachtenkapelle Mauthen	Aktivitäten 2023	1.049,40
Musikverein Trachtenkapelle Molzbichl	Aktivitäten 2023	2.194,20
Obergailtaler Trachtenkapelle Kötschach	Aktivitäten 2023	2.257,80
Schlosskapelle Neuhaus	Aktivitäten 2023	6.407,70
Stadtkapelle Feldkirchen	Aktivitäten 2023	7.965,90
Stadtkapelle Gmünd	Aktivitäten 2023	2.194,20
Trachtenkapelle Alpenland-Matschiedl	Aktivitäten 2023	2.385,00
Trachtenkapelle Arriach	Aktivitäten 2023	1.033,50
Trachtenkapelle Ebene Reichenau	Aktivitäten 2023	4.000,00
Trachtenkapelle Finkenstein-Faakersee	Aktivitäten 2023	826,80
Trachtenkapelle Flattach	Aktivitäten 2023	5.151,60
Trachtenkapelle Greifenburg	Aktivitäten 2023	1.351,50
Trachtenkapelle Großkirchheim	Aktivitäten 2023	6.121,50
Trachtenkapelle Heiligenblut	Aktivitäten 2023	13.088,00
Trachtenkapelle Irschen	Aktivitäten 2023	6.000,00
Trachtenkapelle Lendorf	Aktivitäten 2023	1.717,20
Trachtenkapelle Mallnitz	Aktivitäten 2023	874,50
Trachtenkapelle Malta	Aktivitäten 2023	4.372,50
Trachtenkapelle Mörttschach	Aktivitäten 2023	2.528,10
Trachtenkapelle Obervellach	Aktivitäten 2023	1.844,40
Trachtenkapelle Patergassen	Aktivitäten 2023	2.082,90
Trachtenkapelle Rangersdorf	Aktivitäten 2023	1.955,70
Trachtenkapelle Schiefing im Lavanttal	Aktivitäten 2023	1.844,40
Trachtenkapelle Seeboden	Aktivitäten 2023	2.830,20
Trachtenkapelle St. Georgen im Lavanttal	Aktivitäten 2023	1.796,70
Trachtenkapelle St. Margarethen im Lavanttal	Aktivitäten 2023	2.464,50
Trachtenkapelle St. Urban	Aktivitäten 2023	2.194,20
Trachtenkapelle Wulfenia, Tröpolach	Aktivitäten 2023	2.623,50
Trachtenkapelle Zweinitz	Aktivitäten 2023	2.019,30
Trachtenmusikkapelle Bodensdorf	Aktivitäten 2023	2.321,40
Vellachtaler Trachtenkapelle Bad Eisenkappel	Aktivitäten 2023	906,30
Werksmusik der Knauf Insulation	Aktivitäten 2023	3.000,00

SUMME

141.075,22

C. CHÖRE UND SINGGRUPPEN

„s'liederliche Quartett“ Spittal	Aktivitäten 2023	1.000,00
A cappella Chor Feldkirchen	Aktivitäten 2023	1.700,00
Alpen Adria Chor Villach	Aktivitäten 2023	3.500,00
Chor der Kärntner in Graz	Aktivitäten 2023	300,00
Da-8Gsong	Durchführung der musikalischen Lesung „Die Legende vom vierten König“	2.000,00
Die Kärntner in Graz	Aktivitäten 2023	1.500,00
Doppelsextett Carinthia	Teilnahme an den Singtagen mit Chorleiterkurs in St. Georgen am Längsee	100,00
Frauenchor „Die Liesner“	Aktivitäten 2023	100,00
Frauenchor Harmonie, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	2.000,00
Gailtaler Wildsänger	Aktivitäten 2023	1.000,00
Gemischter Chor Globasnitz	Aktivitäten 2023	300,00
Gemischter Chor Mühldorf	Aktivitäten 2023	500,00
Gemischter Chor New Voices	Aktivitäten 2023	300,00
Gemischter Chor Obermillstatt	Aktivitäten 2023	300,00
Gemischter Chor Reichenfels	Aktivitäten 2023	700,00
Gemischter Chor St. Paul/Lav.	Aktivitäten 2023	2.100,00
Gemischter Chor Zweinitz	Aktivitäten 2023	2.500,00
Gesangsverein „Sele/Zell“	Aktivitäten 2023	3.300,00
Gesangsverein Grades	Aktivitäten 2023	3.000,00
Gesangsverein Passering	Aktivitäten 2023	1.700,00
Hamatklong Töplitsch	Aktivitäten 2023	300,00
Kammerchor Klagenfurt-Wörthersee	Projekt „Ecce Novum“	6.000,00
Kärnten Voices	Aktivitäten 2023	300,00
Kärntner Grenzlandsänger Dornbirn	Aktivitäten 2023	250,00
Kärntner Madrigalchor Klagenfurt	Aktivitäten 2023	5.000,00
Kärntner Singgemeinschaft in Wien	Aktivitäten 2023	1.900,00
Kinderkirchenchor Feldkirchen	Aktivitäten 2023	1.000,00
Kirchenchor St. Walburgen	Teilnahme an den Singtagen mit Chorleiterkurs in St. Georgen am Längsee	100,00
Männerchor Klagenfurt/Annabichl	Aktivitäten 2023	1.400,00
Männerchor Koschatbund, Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	4.000,00
Männerdoppelsextett Klagenfurt	Gasthaussingen 2023	3.000,00
Männergesangsverein „Geselligkeit“ Meiselding	Aktivitäten 2023	2.000,00
Männergesangsverein „Scholle“ Haimburg	100. Bestandsjubiläum	18.000,00

Männergesangsverein 1861	Aktivitäten 2023	1.500,00
Männergesangsverein Grafenstein	Aktivitäten 2023	2.000,00
Männergesangsverein Hörzendorf	Aktivitäten 2023	2.500,00
Männergesangsverein Ingolsthal	Aktivitäten 2023	2.000,00
Männergesangsverein Innerteuchen	Aktivitäten 2023	3.000,00
Männergesangsverein Liederkranz Schiefeling	Aktivitäten 2023	1.500,00
Männergesangsverein Petzen-Loibach	Aktivitäten 2023	100,00
Männergesangsverein Poggersdorf	Aktivitäten 2023	2.000,00
Männergesangsverein Pörschach	Aktivitäten 2023	3.000,00
Männergesangsverein Reifnitz	Aktivitäten 2023	2.000,00
Männergesangsverein Seerösl	Aktivitäten 2023	500,00
Männergesangsverein St. Filippen	Aktivitäten 2023	600,00
Männergesangsverein Tiffen	Aktivitäten 2023	3.500,00
Männergesangsverein Tschwarzen	Aktivitäten 2023	200,00
Männergesangsverein und Frauenchor St. Margarethen/Lav.	Aktivitäten 2023	3.000,00
Männergesangsverein und Gemischter Chor „Heimatklang“ Bach	Aktivitäten 2023	700,00
Männergesangsverein und Gemischter Chor Frantschach/St.Gertraud	Sänger- und Musikantentreffen „Hoamatgefühl“	500,00
Männergesangsverein und Gemischter Chor Obervellach	Aktivitäten 2023	200,00
Männergesangsverein Velden	Aktivitäten 2023	2.000,00
Obervellacher Turmstimmen	Aktivitäten 2023	3.000,00
Polizeichor Villach	Aktivitäten 2023	1.000,00
Polizeichor Villach	Aktivitäten 2023	500,00
Posaunenchor Ossiachersee	Aktivitäten 2023	500,00
Sängerrunde Deutsch Griffen	Aktivitäten 2023	1.800,00
Sängerrunde Glödnitz	Aktivitäten 2023	3.500,00
Sängerrunde Klagenfurt-Emmersdorf	Aktivitäten 2023	1.000,00
Sängerrunde Pöllau	Aktivitäten 2023	400,00
Sängerrunde St. Georgen am Längsee	Aktivitäten 2023	950,00
Sängerrunde St. Michael/Lavanttal	Aktivitäten 2023	100,00
Sängerrunde Thörl-Maglern	Aktivitäten 2023	300,00
Singgemeinschaft Feistritz/Drau	Aktivitäten 2023	2.500,00
Singgemeinschaft Guttaring	Aktivitäten 2023	2.700,00
Singgemeinschaft Oisternig	Aktivitäten 2023	1.600,00
Singgemeinschaft Pölling-St. Andrä	Aktivitäten 2023	1.800,00
Singgemeinschaft St. Georgen am Sandhof	Aktivitäten 2023	3.000,00
Singgemeinschaft Wieting	Aktivitäten 2023	750,00

Singgemeinschaft Wölfnitztal	Aktivitäten 2023	2.000,00
Singkreis Fresach	Aktivitäten 2023	4.000,00
Singkreis Köttmannsdorf	Aktivitäten 2023	2.800,00
Singkreis Lieding	Aktivitäten 2023	1.500,00
Singkreis Porcia	Aktivitäten 2023	300,00
Singkreis Seltenheim	Aktivitäten 2023	2.000,00
Singkreis Thürn	Teilnahme an den Singtagen mit Chorleiterkurs in St. Georgen am Längsee	100,00
Stadtchor Ferlach	Aktivitäten 2023	3.200,00
Stadtpfarrkirchenchor St. Nikolaus zu Straßburg	Aktivitäten 2023	3.500,00
Südklang Chor Wien	Aktivitäten 2023	800,00
Wurzenpassklang Riegersdorf	Durchführung eines Adventkonzertes in der Pfarrkirche St. Leonhard	800,00
SUMME		148.350,00

D. SONSTIGES

AlFa Percussion-Schlagzeug Ensemble	Konzert in Klagenfurt	2.000,00
Althofener Meisterklassen - Verein für professionelle musikalische	Aktivitäten 2023	10.000,00
Anderluh Anna	CD-Produktion	1.500,00
Asatrian Erik	Konzerttour „Decentralized“	2.500,00
Bamgbala Chantal	African Diaspora Festival	1.000,00
Bluesiana Rock-Cafe Velden	Aktivitäten 2023	6.000,00
Feinig Anton	CD-Projekt	2.000,00
Fheodoroff Daniela Mag. ^a art	Pörschacher Gesprächskonzerte 2023	1.500,00
Gabric Lukas	Projekt „Carinthian International Jazz Award“	2.500,00
Gabriel-Musiktheater, Film und Medien	Alpendorfoperette „Wie's der Alte macht, ist's immer richtig“	18.000,00
Glanzer Sara	28. Kinderensemble-Seminar	2.000,00
Gregorič Janez Mag.	Würdigungspreis für Musik 2023	8.000,00
Gustav Mahler Privatuniversität für Musik Klagenfurt	Festkonzert „40 Jahre Volksmusikstudium in Kärnten“	5.000,00
Höbling Christian	CD-Produktion „Pure Existenz“	2.500,00
Holzer Florian	CD-Produktion	1.500,00
Internationales Gitarrenfestival „La Guitarra esencial“	Aktivitäten 2023	23.000,00
Jagdhornbläsergruppe Wolfsberg	Aktivitäten 2023	650,00
Jazzclub Unterkärnten	Aktivitäten 2023	2.000,00
Jost Michael Mag.	Konzertreihe in Ossiach	1.000,00

Karastoyanova-Hermentin Alexandra	Kompositionsförderung	1.700,00
Kärntner Akkordeonverein	Aktivitäten 2023	1.500,00
Keller Elias	Teilnahme an Klavier Master-Kursen	3.750,00
Kienberger Philipp Martin	Musikvideo „Saarbaz“	1.500,00
KIK - Kulturinitiative Kärnten	Chorkonzert Günther Mittergrad-negger „Klangwelten 2023“	14.000,00
Komljenovic Miki Milan	Südseitenfestival 2023	6.000,00
KultKom Veranstaltungs GmbH	Abschluss- und Adventkonzert der Chorsolisten	3.000,00
Kulturforum Villach	Projekt „Jazzhochburg Kärnten“	22.600,00
Kulturforum Villach	Projektentwicklungsförderung „Jazz ohne Grenzen - Jazz brez meja - Jazz senza confini“	5.000,00
Kulturverein „Flying Opera“	Musikprojekt „Der Sandmann“	5.000,00
Kulturverein Fuzzstock	Bergfestival „Fuzzstock“ 2023	6.000,00
Kulturverein pastART Stockenboi	Musikfestival „woodstockenboi“	4.000,00
Lopes-Gritsch Anita BA Mag. ^a	Projekt „Kompositionen für das Quartett Groove Crew“	1.000,00
mica - music information center austria	Kärnten Channel	2.250,00
Müller Adam	Konzert „70 Jahre Goldene Oberkrainerklänge“ gemischtsprachiges Konzert im Kloster Wernberg	1.000,00
Musica Kontakt	Aktivitäten 2023	2.500,00
Musicalfactory Kärnten	Aktivitäten 2023	27.000,00
Musil Bartolo Univ.-Prof.Dr.	Erarbeitung der Kinderoper „Levaluna or To rob the moon“	1.500,00
Oh JL-Young Mag. art.	6. Internationaler Nikolaus Fheodoroff Kompositionspreis	15.000,00
Ortner Matthias	CD-Produktion „Klangtheater“	3.000,00
Paier Klaus	CD/LP-Präsentationskonzert „Klaus Paier & Orchester“	3.000,00
Parks Evan	Veranstaltungsreihe „Hip-Trip“	5.000,00
Pichler Carolin	Konzertprojekt	1.000,00
Projekt „Lange Nacht der Chöre“	Veranstaltungskosten	20.166,20
ProMÖLLTAL - Verein für Bildung, Kultur und Tourismus	Kunstinterventionen im Rahmen des 6. Forum Anthropozän	1.600,00
s' Kulturkaschtl - Verein zur Förderung junger Musiker und Kultur	Gailklang Festival 2023	3.000,00
Samitz Michael Mag.	3. Jazz-Ensemble-Woche	1.500,00
Sängergau Klagenfurt	Aktivitäten 2023	500,00
Sängergau Lavanttal	Aktivitäten 2023	400,00
Schwarzenbacher Michael BA BA	Förderungspreis für Musik 2023	5.000,00
Sinfonieorchester Lienz	Konzert in Ossiach	1.000,00
Sonus Musikwerkstatt Feistritz ob	Aktivitäten 2023	11.500,00

Tamburizza Ensemble Latschach	Durchführung eines Fortbildungsseminars und Organisation und Vorbereitung der CD-Produktion	1.700,00
Thomaschütz Jana Irina	Debut-Album „Manjana“	1.000,00
Thomaschütz Jana Irina	Projekt „Vier Jahreszeiten“	1.000,00
Tobacco Road Blues Band	CD-Produktion „Moonshine Boogie“	1.000,00
Traar Aki Laurenz	Jahresstipendium des Landes Kärnten für Musik 2023	10.500,00
Unterkirchner Edgar Mag.	Projekt „Klangbuch Tonbilder“	6.000,00
Verein „Acoustik Lakeside“	Festival 2023	12.000,00
Verein „Via Iulia Augusta“	Aktivitäten 2023	13.500,00
Verein Kultur-Burg Taggenbrunn	Aktivitäten 2023	107.000,00
Verein Kulturglashaus	Aktivitäten 2023	9.000,00
Verein Percussion Group Carinthia	Aktivitäten 2023	3.000,00
von Bothmer Ferdinand Mag.	Teilnahme von Studenten an Meisterkursen an der Accademia Vivaldi in Venedig	300,00
Wohlfahrt Charlotte Maria	Teilnahme an den Singtagen mit Chorleiterkurs in St. Georgen am Längsee	100,00
SUMME		439.716,20
SUMME (MUSIK)		2.363.635,73

7. DARSTELLEND KUNST

A. THEATER

ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater	Aktivitäten 2023	20.000,00
ARGE „Bleib doch zum Frühstück“	Produktion „Bleib doch zum Frühstück“	4.000,00
ARGE „Oscar“	Produktion „Oscar“	6.000,00
ARGE „Trennung für Feiglinge“	Produktion „Trennung für Feiglinge“	4.000,00
Assitej Austria Junges Theater Österreich	Aktivitäten 2023	1.000,00
Beck Peter	Theaterprojekt „Kosmetik des Bösen“	5.000,00
CCB - Choreografisches Zentrum Bleiburg	Aktivitäten 2023	42.000,00
CCB - Choreografisches Zentrum Bleiburg	Choreografisches Theater zu Christine Lavants „Ich bin masslos in allem v vsem sem nezmerena“	28.000,00
Friesacher Burghofspiele	Aktivitäten 2023	20.000,00
Gemeinde Baldramsdorf	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Feld am See	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Ferndorf	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Kleblach-Lind	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Lendorf	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Ludmannsdorf	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Stockenboi	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Gemeinde Wernberg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	Aktivitäten 2023	36.909,99
Junges Theater Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	21.000,00
Keck&Co Amateurtheater	Theaterkomödie „Heiße Nächte in Chicago“	2.000,00
Klagenfurter Ensemble	Aktivitäten 2023	147.000,00
Komödie 9020 Klagenfurt am	Aktivitäten 2023	40.000,00
Komödienspiele Porcia	Aktivitäten 2023	180.000,00
Kulturverein Hungry Sharks	Projekt „Brut on site“	7.000,00
Kulturverein Hungry Sharks	Projektentwicklungsförderung „DestinatIn FCKD“	5.000,00
Kunstverein Freiraum ² Bühne Mittelkärnten	Aktivitäten 2023	3.000,00
LicHTerLoh - das Theater der HTL Villach	7. Kärntner Schüler- und Jugendtheaterfestival	3.500,00
LicHTerLoh - das Theater der HTL Villach	Produktion „Colombe“ von Jean Anouilh	1.000,00
LicHTerLoh - das Theater der HTL Villach	Produktion „Des Teufels General“	1.000,00
Magistrat Klagenfurt am Wörthersee/Kulturabteilung	Theaterhalle 11 - Betriebskosten	21.500,00
Marktgemeinde Brückl	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00

Marktgemeinde Ebenthal	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Frantschach-St. Gertraud	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Greifenburg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Lurnfeld	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Moosburg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Klein St. Paul	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Kötschach-Mauthen	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Liebenfels	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Millstatt	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Obervellach	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Paternion	Projekt „Theaterwagen 2022“	500,00
Marktgemeinde Paternion	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Rennweg am Katschberg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Seeboden	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde St. Jakob/Ros.	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Treffen	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Marktgemeinde Weißenstein	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Multimedia- und Kunstverein AVE NIM	Theaterprojekt „Pokrznikov Luka“	1.800,00
neuebuehne villach	Aktivitäten 2023	200.000,00
Putzinger Robert	Theaterprojekt „Der Weibsteufel“	5.000,00
Slowenischer Kulturverein „Danica“ St. Primus	Aktivitäten 2023	1.000,00
Stadtgemeinde Althofen	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Feldkirchen	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Ferlach	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Gmünd	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Radenthein	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Spittal/Drau	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde St. Veit/Glan	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Strassburg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Völkermarkt	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Projekt „Theaterwagen 2023“	500,00
Stadtheater Klagenfurt am Wörthersee	Förderungsbeitrag des Landes	10.839.110,04
Südkärntner Sommerspiele Eberndorf	Aktivitäten 2023	18.000,00
teatro zumbayllu e.V.	Aktivitäten 2023	18.000,00
teatro zumbayllu e.V.	Projektentwicklungsförderung	5.000,00
Theater # Hashtag	Aktivitäten 2023	1.000,00
Theater Gruppe Kärnten	Aktivitäten 2023	1.500,00

Theater- und Vokalensemble „Die Wandelbaren“	Aktivitäten 2023	2.000,00
Theater Waltzwerk	Aktivitäten 2023	42.000,00
Theater/Teater RAMPA	Aktivitäten 2023	25.400,00
Theatergruppe Geiersdorf	Aktivitäten 2023	4.000,00
Theatergruppe St. Donat	Aktivitäten 2023	3.000,00
Theaterverein „theaterleben“	Aktivitäten 2023	7.500,00
Theaterverein „Wolkenflug“	Aktivitäten 2023	80.000,00
TURBOtheater	Aktivitäten 2023	14.000,00
Verein „Ars ex Machina“	Produktion „All das Schöne“	9.600,00
Verein „TatWortTheater“ Klagenfurt	Produktion „Brennen - grüne Hoffnung“	7.000,00
Verein „Theater Artis“	Produktion „Indien“	5.000,00
Verein „Theater Artis“	Projekt „Dollfuß“	8.000,00
Verein „Theater Strick/Teater Štrik“ Klagenfurt	Aktivitäten 2023	15.000,00
Verein „Theater Strick/Teater Štrik“ Klagenfurt	Projekt „Theater Languages without Borders“	3.800,00
Verein „Theater Strick/Teater Štrik“ Klagenfurt	Projektentwicklungsförderung „Das Phänomen der Geburt“	5.000,00
Verein „theater:die Boot“	Produktion „Gretchen 89ff“	9.000,00
Verein a.c.m.e.	Aktivitäten 2023	10.000,00
Verein a.c.m.e.	Projektentwicklungsförderung	5.000,00
Verein Kunst und Kultur aus Kärnten Koroška	Aktivitäten 2023	43.200,00
Verein Theater Sommer Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	15.000,00
Verein Theater-Rakete	Aktivitäten 2023	29.000,00
Vitus Theater St. Veit/Glan	Aktivitäten 2023	5.000,00
SUMME		12.054.820,03

B. SONSTIGES

Alfery Valentin	Projektentwicklungsförderung „I'm running and I won't touch ground“ (AT)	5.000,00
Alpen Adria Universität Klagenfurt am Wörthersee, Zentrum für Frauen- und Geschlechterstudien	Szenische Lesung	500,00
Choreographic Platform Austria	Online-Plattform	5.000,00
Christlicher Kulturverband	Jugend- und Puppenwerkstatt 2023	4.500,00
Freitanz - Verein für zeitgenössische Tanzprojekte	Aktivitäten 2023	18.000,00
Hartmann Katarina	Förderungspreis für darstellende Kunst 2023	5.000,00

IG Tanz Theater Performance Kärnten Koroška	Aktivitäten 2023	11.173,51
Kirschner Samuel BA	Projekt „Kompositionen für das Quartett Groove Crew“	1.000,00
Kulturspektrum Maria Gail	Durchführung des Theaterstücks „Neurostige Zeiten“	2.000,00
Multimedia- und Kunstverein AVE NIM	Szenische Lesung mit Musik	4.500,00
Multimedia- und Kunstverein AVE NIM	Theaterprojekt „Pokrznikov Luka“	2.000,00
Musicalcompany Klagenfurt	Veranstaltungsreihe „Zirkus des Theaters“	5.000,00
Pacher Erich	Hommage an Kazuo Ono. „Pacher goes Butho“ (AT)	5.000,00
Sadjak Mirjam BA	Projekt „reversed refill“	4.500,00
Schlehwein Andrea K.	Aktivitäten 2023	54.000,00
Tanzquartier-Wien GmbH	Choreographical Platform Austria 2023	10.000,00
Theater-Service Kärnten Amateurtheaterverband	Aktivitäten 2023	93.000,00
Theater-Service Kärnten Amateurtheaterverband	Ausrichtung der Feier anlässlich des 60-Jahr-Jubiläums	1.000,00
Theaterwagen Porcia GmbH	Aktivitäten 2023	20.000,00
Verein „ART.ist“	Projekt „Performance Brunch“	3.000,00
Verein „ZUGänglicheKUNST“	Theaterproduktion „Spiel mir den Brahms“	1.000,00
Verein für Darstellende Künste - „ebner und flut“	Aktivitäten 2023	43.200,00
Woelfl Robert Mag.	Dramatiker-Stipendium 2023	5.250,00
Wutte Margot	Projekt „Nur Kinder, Küche, Kirche“	4.000,00
SUMME		307.623,51
SUMME (DARSTELLEND KUNST)		12.362.443,54

8. BILDENDE KUNST, FOTO

A. ANKÄUFE

AA. Kulturabteilung

Berufsvereinigung Bildender Künstler Kärnten	Ankauf Helmut Machhammer	1.500,00
Berufsvereinigung Bildender Künstler Kärnten	Ankauf Irmgard Hummitzsch	2.700,00
Berufsvereinigung Bildender Künstler Kärnten	Ankauf Petra Treffner	1.880,00
SUMME		6.080,00

B. GALERIEN, VEREINIGUNGEN

Berufsvereinigung Bildender Künstler Kärnten	Aktivitäten 2023	12.000,00
Diakonie de La Tour gemeinn. Betriebs GmbH	Betrieb der Galerie de La Tour	3.500,00
Förderverein KunstRaum Obervellach	Aktivitäten 2023	6.500,00
Galerie 3, Klagenfurt am Wörthersee	Projekt „Nachwuchspreis bildende Kunst Kärnten“	13.000,00
Goto Verein der Künste	Projekt „A suitcase“	2.000,00
Katapult-Verein zur Förderung von Raumkunst	Aktivitäten 2023	5.000,00
Kunstverein das weisse haus	Gruppenausstellung „The real weird magic picture show“	1.500,00
Kunstverein für Kärnten	Aktivitäten 2023	88.000,00
Kunstverein für Kärnten	Triennale „schock.šok.shock“	5.674,40
Kunstverein millstART, Millstatt	Aktivitäten 2023	25.000,00
Les Nouveaux Riches - Verein zur Förderung der Zeitgenössischen Kunst und Kultur	Bespielung eines Schaukastens in Seeboden	1.500,00
Raum für Fotografie - Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Fotografie und Medienkunst, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	3.000,00
Verein „Begegnung in Kärnten“ - Kunstwerk Krastal	Aktivitäten 2023	21.000,00
Verein „L'art pour l'art - Kunst um der Kunst Willen“	Kunstinstallation „Undine kommt“	2.000,00
SUMME		189.674,40

C. SONSTIGES

Asaad Eva Mag. ^a	Ausstellung „Light gap - Lichtspalt“	1.500,00
Asaad Eva Mag. ^a	Fotowettbewerb „Wort im Bild“	3.500,00
Bachmann Laurien Mag. ^a .art	Publikationsexperiment „Fragmente“	1.800,00

Bernhofer Leon	Projekt „Straßengalerie“	3.000,00
Camhy Adina Dlin	Jahresstipendium des Landes Kärnten für spartenübergreifende Kunstformen	10.500,00
De Colle Herbert Mag.	Projekt „Love“	2.000,00
Dreissinger Josef Mag.	Fotobuch „Sepp Dreissinger - 365 Porträts“	1.500,00
Gemeinde Neuhaus	Kunstwettbewerb „Trafostation Neuhaus“	15.000,00
Hackl-Kohlweiss Iris Mag. ^a	Ausstellungsprojekt „Signatur des Raumes“	1.000,00
Haselmayer Peter Mag.	Arbeitsstipendium für bildende Kunst	3.500,00
Haselmayer Peter Mag.	Künstlerisch-wissenschaftliches Forschungsprojekt zu Frauen im Widerstand im Nationalsozialismus	4.000,00
Holz knecht Elias	Fotobuchprojekt „Micheldorf, Micheldorf, Micheldorf, Micheldorf“	1.500,00
Hösel Walter	Projekt „Mirror... Mirror“	7.000,00
Hosenberg Daniel	Förderungspreis für bildende Kunst 2023	5.000,00
Institute for Design Education Austria, Wien	Peter Bruckner Symposium 2023	1.000,00
Kandut Alexander Mag.	Ausstellung „Spiritualität und Sinnlichkeit“ auf Schloss Straßburg	1.500,00
Karlbauer Klaus	Multimedialinstallation „Kunst & Demokratie“	7.000,00
Kärntner Bildungswerk	Durchführung der Kärntner Kindermalschule	20.000,00
Kunst Haus Wien GmbH	Projekt „Close/d“	1.000,00
Kunst Raum Villach	Aktivitäten 2023	2.000,00
Kunst Raum Villach	Ausstellung über Frauen der Künstlerfamilien im Kunst Raum Villach	5.000,00
Kunstraum Lakeside	Aktivitäten 2023	7.000,00
Lenoble Marie Mag. ^a art	Arbeitsstipendium für bildende Kunst	3.500,00
Logar Ernst Mag.	Projekt zur Zeitwahrnehmung	1.500,00
Matuschek Lukas Mag. art.	Ausstellung Hans Schabus im Kunstraum SINK Vienna	650,00
Messner-Haidenthaler Maria-Anna BA	Gruppenausstellung in Pörtschach	1.000,00
Oberhammer Klaus	Ausstellungsprogramm inkl. Vermittlungs- und Begleitprogramm der Galerie M	3.300,00
Österreichischer Alpenverein Kärnten	Kunstprojekt am Wolayersee	6.500,00
Österreichischer Graphikwettbewerb Innsbruck	Preis des Landes Kärnten 2023 (Sarah Bildstein)	1.100,00
Österreichischer Verband der Fotografie-LV Kärnten	Ausstellung zur Landesmeisterschaft 2023	500,00
Österreichisches Kulturforum Rom	Ausstellung „Dear Cell/Regina Hübner“	2.500,00

Rauchenwald Martin	Fotobildband „Gesichter der Literatur“	4.000,00
Reikerstorfer Judith Lava Mag. ^a	Projekt „Laboratorium“	6.000,00
Schuller Roswitha Mag.a Dr.in	Teilnahme am Artist-in-residence Programm der CCA Andratx Mallorca	1.400,00
Seibald Max.M.	Ausstellungsprojekt „Un-Bedingt“	1.500,00
Seyer Michael	Ausstellungsprojekt „Blumen des Himmels/fleurs di paradis“	1.500,00
Slowenischer Kulturverein „Kočna“, Suetschach	Restaurierung der Skulpturen im Park der Galerie/Galerija Gorše	6.000,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Sommerausstellung „Thomas Hoke“	6.000,00
Straßmann Sarah Ph.D.	Stipendium für künstlerische Fotografie und Medienkunst 2023	5.000,00
Stürzenbecher Anna Mag. ^a arch.	Monografie „Sieben Zwetschken“	3.000,00
Szűts Barbara Mag. ^a	Ausstellung „Kreisläufe/Metal drawings“	2.000,00
Turk Herwig	Projekt „Raum für Flüsse“	1.500,00
Walkensteiner Niclas Anatol Mag.	Arbeitsstipendium für bildende Kunst	3.500,00
Walkensteiner Wolfgang	Projekt „Warum Kunst und nicht nicht“	1.500,00
WB Productions GmbH	Kunstinstallationen im öffentlichen Raum in Klagenfurt	5.000,00
Wedenic Elisabeth Mag.	Ausstellungsprojekt Atelier Haaskeusche	2.000,00
Woschitz Alfred	Projekt „Im Schockwerk“	1.500,00
SUMME		177.250,00

D. ARCHITEKTUR

Architektur Haus Kaernten	Aktivitäten 2023	35.000,00
Architektur Haus Kaernten	Projekt „Thinking Domenig“	176.045,99
Murauer Michael Dipl.-Ing.	Projekt „Konstruktion Landschaft“	3.000,00
Plattform Architektur_Spiel_Raum_Kärnten	Aktivitäten 2023	5.500,00
Stangl Lore M.Sc.	Jahresstipendium des Landes Kärnten für Architektur 2023	10.500,00
Steinhaus Günther Domenig	Aktivitäten 2023	158.687,44
Verein Paralleluniversen – Ermittlungen in Stadt, Raum und Architektur	Projekt „Zentren geistiger Stadterweiterung“	3.000,00
Winkler+Ruck Architekten ZTGmbH	Würdigungspreis für besondere Leistungen auf dem Gebiet der Architektur und für Verdienste um die Baukultur	8.000,00
SUMME		399.733,43
SUMME (BILDENDE KUNST, FOTO)		772.737,83

9. FILM, KINO, VIDEO

A. KULTURABTEILUNG

Abalos Santibanez Paula	Stipendium für Filmschaffende 2023	3.600,00
Akademie des Österreichischen Films	Österr. Filmpreis on tour 2023	1.500,00
Alternativkino Klagenfurt am	Aktivitäten 2023	26.000,00
Cinema Service Platform GmbH	Projekt „KINO VOD CLUB“	5.000,00
Dabernig Josef Mag.	Kurzfilmprojekt „Lacrimosa“	3.000,00
Diverse Zahlungen	Reisekosten GFBK	750,00
Eberhart Reinhard	Filmprojekt „Festival der Naturmusik“	5.000,00
EU - XXL Kulturverein zur Förderung der europäischen Integration	Wanderkinoreihe im 21. JH 2023/2024	700,00
Filmstudio Villach	Aktivitäten 2023	7.500,00
Hock Fritz Mag.	K3 Film Festival 2023	11.640,00
Holzfeind Heidrun	Dokumentarfilm „The 49th Year“	1.500,00
Kaufmann Barbara Mag.a	Arbeitsstipendium für Filmschaffende	5.250,00
Kemmer Helmut Michael	Intuition Earth Film Festival 2023	3.500,00
Mair Carola	Dokumentarfilmprojekt „BODO HELLwach“	3.000,00
Multimedia- und Kunstverein AVE NIM	Eröffnung des Center Rog in Laibach	3.000,00
Mussnig Luca	Projektentwicklungsförderung „Digital Frame“	5.000,00
Putz Peter Mag.	Video zum 80. Geburtstag von Reimo Wukounig	1.800,00
Reichmann Stefan	Förderungspreis für elektronische Medien, Fotografie und Film 2023	5.000,00
Schaller Evamaria Mag. ^a	Filmprojekt „Schäfflich“	1.500,00
StayFanny Production - Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Film	Filmprojekt „Objects in rear mirror appear closer than they really are“	2.500,00
Superhaus Filmproduktion OG, Wien	Dokumentarfilmprojekt „Bleiburg tanzt“	2.000,00
v-pictures	Filmprojekt „Listen to HERstory“	3.000,00
Weiss Martin	Kurzfilmprojekt „Stillstand einer Welle“	1.500,00
Welt & Co/Kulturverein	Dokumentarfilmprojekt „Zornige Flucht“	2.000,00
Zdesar Judith	Dokumentarfilmprojekt „Alarm“	2.000,00
SUMME		107.240,00

B. CARINTHIA FILM COMMISSION - CFC

Alpha Vision Film- und Fernsehproduktion GesmbH Reipersdorf	TV-Projekt „Der Sagenjäger“	9.900,00
Amour Fou Vienna GmbH Wien	Kinofilmprojekt „Mila/Marija“	3.000,00
COOP99 Filmproduktion GmbH Wien	Kinofilmprojekt „Im Land der starken Frauen“	5.000,00
embfilm e.U.	TV-Dokumentation „Im Reich der Tauernkönigin“	3.000,00
EPO-Film Produktionsges.m.b.H.	TV-Dokumentation „HÜTTEN (AT)“	10.000,00
Filmcasino & Polyfilm BetriebsGmbH	Kärnten-Premiere „Ingeborg Bachmann - Reise in die Wüste“	880,00
Graf Filmproduktion GmbH, Klagenfurt	TV-Dokumentation „Christine Lavant“	19.000,00
GS Film- & Fernsehproduktion e. U.	TV-Dokumentation „Juwel der Alpen - Bergseen in Kärnten“	2.000,00
GS Film- & Fernsehproduktion e. U.	TV-Produktion „damit etwas bleibt - der Künstler Manfred Bockelmann“	12.500,00
GS Film- & Fernsehproduktion e. U.	TV-Produktion „Die Habsburger in Europa - Teil I und II“	15.000,00
JewelLabs Pictures GmbH, Baden bei Wien	Kinofilmprojekt „Die andere Seite der Wahrheit - Die Schlacht von Holmec“	5.000,00
JewelLabs Pictures GmbH, Baden bei Wien	TV-Projekt „Sagen aus Österreich“	7.000,00
Lagoon Motion Pictures GmbH	Kinofilmprojekt „The Height of Confidence“	10.000,00
Lisa Film GmbH	TV-Dokumentation „Sie nannten sie die Supernasen“	3.000,00
Lisa Film GmbH	TV-Dokumentation „Meilensteine der Film- und TV-Geschichte“	17.000,00
Lisa Film GmbH	TV-Produktion „Peter Kraus - eine Legende“	10.000,00
Mona Film Produktion GmbH	TV-Filmprojekt „Bis in die Seele ist mir kalt“	80.000,00
Neulandfilm & medien GmbH	TV-Dokumentation „Österreichs unentdeckte Regionen“	6.220,00
PKM FilmproduktionsgmbH	TV-Dokumentation „Ein Leben im Flug - das Wunder des Vogelzugs“	3.000,00
PKM FilmproduktionsgmbH	TV-Dokumentation „Vogelbeobachtung“	10.000,00
PKM FilmproduktionsgmbH	TV-Produktion „Entfesselte Natur - Das nördliche Alpenrheintal“	10.000,00
Raich Markus	TV-Dokumentation „Berg.Pilgern - der Sehnsucht folgen“	10.000,00
RANFILM TV&Film Production GmbH	TV-Dokumentation „Österreichs und Südtirols Bergdörfer II“	2.500,00
RANFILM TV&Film Production GmbH	TV-Produktion „Bergdörfer III“	25.000,00

Schabus Robert	TV-Dokumentation „Stadt Land Boden“	2.500,00
Satel Film GmbH	TV-Projekt „Aufgetischt - Der Weissensee“	8.000,00
Stadtkino Filmverleih und Kinobetriebsges.m.b.H.	Kinofilmprojekt „Mit einem Tiger schlafen“	5.000,00
Takethemoneyandrundproduction e. U.	Kinofilmprojekt „THE MILLION DOLLAR BET“	5.000,00
Viertbauer Promotion GmbH	TV-Dokumentation „40 Jahre Nockis - Kärntens Exportschlager“	3.000,00
WEGA-Filmproduktionsges.m.b.H.;	TV-Dokumentation „Das ist Österreich - Unser Kärnten“	5.000,00
Wild Nature Film Otmar Penker GmbH	TV-Produktion „Bergwelten Nationalpark Hohe Tauern - Episode 3“	12.500,00
SUMME		320.000,00
SUMME (FILM, KINO, VIDEO)		427.240,00

10. KULTURINITIATIVEN,- ZENTREN

AGORA – Arbeitsgemeinschaft offenes Radio	Aktivitäten 2023	8.000,00
Aktion Mutante – Kunst- u. Kulturverein	Aktivitäten 2023	4.500,00
Aktion Mutante – Kunst- u. Kulturverein	Projektentwicklungsförderung „A.B.C. (Aktion Brez Confini)“	5.000,00
ART SPACE stift millstatt	Aktivitäten 2023	10.000,00
artelfes – Verein für flexible	Projektentwicklungsförderung „Kultur INKLUSIVE“	5.000,00
a-Zone/Vinkl Hof	Aktivitäten 2023 und Sonderprojekt	18.000,00
Christlicher Kulturverband	Aktivitäten 2023	12.500,00
da spektiv – Kulturverein	Aktivitäten 2023	500,00
Dark City – Verein zur Förderung künstlerischer und kultureller Aktivitäten	Projekt „Remember Ingeborg“	5.000,00
Dompfarre Klagenfurt	Projekt „Kunst im Dom“	5.000,00
Drehscheibe Glödnitz	Aktivitäten 2023	2.800,00
Grünspan – Plattform für Kunst und Kultur im Drautal	Aktivitäten 2023	7.000,00
Hainig Alina, BA	Projektentwicklungsförderung, „Shame everywhere“	5.000,00
IG KIKK-Interessengemeinschaft der Kulturinitiative in Kärnten	Aktivitäten 2023	55.000,00
K&K Kultur- und Kommunikationszentrum	Aktivitäten 2023	8.000,00
Kärntner Kulturstiftung KKS	Beitrag des Landes Kärnten	50.000,00
Katholischer Kulturverein „Drava“, Schwabegg	Aktivitäten 2023	4.000,00
Katholischer Kulturverein „Planina“, Zell Pfarre	Aktivitäten 2023	5.000,00
Katholischer Kulturverein „Šmihel“, St. Michael ob Bleiburg	Aktivitäten 2023	10.000,00
Klagenfurt Festival – KFGmbH	Miete Burghof	7.500,00
Klagenfurter Sezession	Aktivitäten 2023	2.000,00
Klanghaus Untergreith	Projekt „Phonofemme on Tour – Voices of Protest“	4.000,00
Klimabündnis Österreich GmbH, Zweigstelle Kärnten	Veranstaltungsreihe „Kultur-Klima-Kärnten“	15.000,00
Kraigher-Haus Kulturverein	Aktivitäten 2023	750,00
Kuland – Verein für Kultur & Informationsvielfalt	Aktivitäten 2023	1.200,00
Kultur-Aktiv-Radenthein	Aktivitäten 2023	3.000,00
Kulturforum Amthof, Feldkirchen	Aktivitäten 2023	17.000,00
Kulturforum Villach	Aktivitäten 2023	18.000,00
Kulturinitiative „Pfarr-Kultur-Gemeinschaft Pölling“	Konzertreihe „Kultur am Berg“	6.000,00

Kulturinitiative Bleiburg	Aktivitäten 2023	10.000,00
Kulturinitiative Gmünd	Aktivitäten 2023	55.000,00
Kulturinitiative Stift Griffen	Aktivitäten 2023	800,00
Kulturring Schloss Straßburg	Aktivitäten 2023	1.500,00
Kulturverein „Brücken bauen – Gradimo mostove“	Förderung 2023	6.000,00
Kulturverein „Dock04“	Aktivitäten 2023	17.000,00
Kulturverein „Flying Opera“	Projektentwicklungsförderung „Being Hamlet – Virtual Reality Theater“	5.000,00
Kulturverein „Slam if you can“	Aktivitäten 2023	7.000,00
Kulturverein „Slam if you can“	Herkules Kleinkunstpreis 2023	4.000,00
Kulturverein „Theater im Raum“	Aktivitäten 2023	46.000,00
Kulturverein Feldkirchen	Aktivitäten 2023	1.500,00
Kulturverein Hüttenberg-Norikum	Aktivitäten 2023	1.000,00
Kulturverein/kulturno društvo Barba	Aktivitäten 2023	5.000,00
Kulturzentrum „Zoom“ Völkermarkt	Aktivitäten 2023	9.000,00
Kummts Eina zur Kulturszene Osterwitzgasse	Aktivitäten 2023	1.500,00
Künstler:innen Stadt Gmünd gemeinnützige Privatstiftung	Gründung – Mitstiftung des Landes Kärnten	50.000,00
KunstRaum Feldkirchen	Aktivitäten 2023	5.000,00
Kunstverein postWERK e.V.	Aktivitäten 2023	2.000,00
Lendhauer – Verein zur Belebung des Lendkanals, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	14.000,00
Lepenska Šola – Verein zur Förderung des ländlichen Raumes, Bad Eisenkappel	Aktivitäten 2023	3.500,00
Memorial Kärnten-Koroška	Projekt „Initiative Domplatz“	4.000,00
On the Couch – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in der	Projektentwicklungsförderung „CHRISTL“ (AT) Opera aperta über	5.000,00
Österreichische UNESCO-Kommission, Wien	Tagung „Kulturelle Vielfalt“ in Klagenfurt	1.200,00
Pfarramt Krumpendorf	Kunstprojekt „Vom Himmel, aber...“	2.500,00
Pfarramt Krumpendorf	Kunstprojekt mit Katharina Kamph	500,00
PlanetenKlang – Verein zur Förderung von Vorstellungskraft und Kreativität	Projekt „Alban's Garage“	4.000,00
Prodingler Julia BA	Stipendium für Weiterbildungsmaßnahmen im Bereich der freien Kulturarbeit 2023	3.000,00
Projektgruppe Frauen	Aktivitäten 2023	3.000,00
Projektgruppe Tresdorf	Aktivitäten 2023	2.000,00
Querformat OG	Aktivitäten 2023	3.000,00
Sickl Elisabeth Dr.	Jahresprogramm Schloss Albeck	35.000,00
Slowenischer Kulturverband	Aktivitäten 2023	20.000,00
Slowenischer Kulturverein „Celovec“ in Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	2.000,00

Slowenischer Kulturverein „Globasnica“	Veranstaltung „TRIVIUM/tri poti/ drei wege 2023“	3.000,00
Slowenischer Kulturverein „Rož“, St. Jakob/Ros.	Aktivitäten 2023	10.000,00
Slowenischer Kulturverein „Zarja“, Eisenkappel	Aktivitäten 2023	10.000,00
Slowenischer Kulturverein „Zarja“, Eisenkappel	Licht-, Ton- und Bühnentechnik	10.000,00
Stadtgemeinde Spittal/Drau	kulturelle Aktivitäten 2023	12.000,00
Stadtgemeinde Wolfsberg	Sommerkultur 2023	4.500,00
Universitätskulturzentrum UNIKUM, Klagenfurt am Wörthersee	Aktivitäten 2023	30.000,00
Vada-Verein zur Anregung des dramatischen Appetits	Aktivitäten 2023	57.000,00
Vada-Verein zur Anregung des dramatischen Appetits	Projektentwicklungsförderung „Paolo Santonino“	5.000,00
Veranstaltungs- und Kulturzentrum VolXhaus, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	4.000,00
Veranstaltungszentrum Klagenfurt	Aktivitäten 2023	23.000,00
Verband der Kärntner Partisanen und Freunde des antifaschistischen Widerstandes	Projektentwicklungsförderung „Karte der Partisaninnen-Denkmä- ler in Kärnten“	5.000,00
Verein „Kammerlichtspielerinnen“	Aktivitäten 2023	27.000,00
Verein „Kammerlichtspielerinnen“	Projektentwicklungsförderung „Tag der offenen Kammer - 15 Jahre (Jazzclub) Kammerlichtspiele“	5.000,00
Verein „schau.Räume“	Aktivitäten 2023	23.000,00
Verein „SÖRGER(BERG)KULTUR“	Aktivitäten 2023	2.000,00
Verein „Urban Playground“	Aktivitäten 2023	14.600,00
Verein „Urban Playground“	Projektentwicklungsförderung „Kul- tur- und Sportzentrum Europapark“	5.000,00
Verein „ZUGänglicheKUNST“	Aktivitäten 2023	2.000,00
Verein Container25	Aktivitäten 2023	20.400,00
Verein Container25	Projektentwicklungsförderung „Antifaschistischer Widerstand im Lavanttal“	5.000,00
Verein HUTkultur	Aktivitäten 2023	1.500,00
Verein Impulse	Aktivitäten 2023	1.000,00
Verein Innenhofkultur	40. Bestandsjubiläum	5.000,00
Verein Innenhofkultur	Projekt „Echoes from the south - Edition 3“	2.000,00
Verein Innenhofkultur	Projekt „For Villa 2023“	20.000,00
Verein Innenhofkultur	Projektentwicklungsförderung „Welt-Los oder die vielen Krisen der 20er“	5.000,00
Verein Innenhofkultur	Aktivitäten 2023	25.000,00

Verein Kino Kreativ Kulturaktiv, Bad Eisenkappel	Aktivitäten 2023	4.000,00
Verein kult:villach - Verein für ein Kulturzentrum Villach	Aktivitäten 2023	30.000,00
Verein Kultur im Fluss/Initiative StadtMacher	Aktivitäten 2023	6.000,00
Verein Kunstbahnhof Wörthersee	Aktivitäten 2023	3.500,00
Verein zur Förderung des Humors, Klagenfurt	Aktivitäten 2023	5.000,00
Verein zur Revitalisierung der Klosterruine Arnoldstein	Aktivitäten 2023	3.000,00
Villa North - Raum für zeitgenössische Kunst, Kultur und interdisziplinäre Forschung, Millstatt	Aktivitäten 2023	5.500,00
SUMME (KULTURINITIATIVEN,- ZENTREN)		1.018.750,00

11. INTERNATIONALER KULTURAUSTAUSCH

Funk Eva	Paris-Stipendium	9.100,00
Gesellschaft zur Förderung interdisziplinärer Dialoge	Carinthische Dialoge 2023	2.000,00
Gruzei Katharina	Paris-Stipendium	9.100,00
Kindervolkstanzgruppe Seeboden	27. Internationales Volkstanzfestival	5.000,00
Mundharmonika Trio Klagenfurt	Teilnahme am Nordic-Baltic-Mundharmonikafestival in Pärnu/Estland	500,00
Oktet Suha	Internationales Oktett-Festival 2023	2.000,00
Slow. Kulturverein „Kočna“, Suetschach	41. Internationale Malerwoche	2.500,00
Stadtgemeinde Spittal/Drau	57. Internationaler Chorwettbewerb	4.000,00
Unegg Fritz	9. Alpen-Adria-Internationale Kunst-Symposium	3.000,00
SUMME (INTERNATIONALER KULTURAUSTAUSCH)		37.200,00

12. DIVERSES

Aktion „Komm zur Kultur“	Fahrtkostenzuschüsse	41.708,56
Mohorjeva družba v Celovcu/ Hermagoras Verein	Stipendium für bedürftige Schülerinnen	4.365,00
Blauer Würfel	Miete 2023	38.040,00
Diverse Zahlungen	Miet- und Betriebskosten Abt. 14, Webauftritte/Domains, Wirtschaftsprüfung Ktn. Kultureinrichtungen, allg. Aufwendungen, etc.	128.755,23
Kunst- und Kulturstrategie Kärnten/Koroška	europaweite Ausschreibung	26.213,40
Katholische Jungschar Kärnten	Kindertag/Otroški dan 2023	500,00
Katholisches Bildungshaus „Sodalitas“	kulturelle Aktivitäten 2023	5.000,00
Katholisches Bildungshaus „Sodalitas“	Projekt „Unser Land zwischen Tradition und Zukunft“ im Rahmen der CARINTHija 2020	1.214,92
Kulturbericht des Landes Kärnten	Bericht 2022 (Herstellungskosten)	6.895,80
Kulturpreisverleihung	Verleihung 2023 (Veranstaltungskosten)	61.913,43
Kulturzeitschrift „Die Brücke – Kärnten.Kunst.Kultur“	Druck, Layout, Honorare etc.	140.794,21
Sing- und Sporttage Cap Wörth	Sing- und Sporttage Cap Wörth 2023	4.500,00
Tourismusverband Döbriach-Radenthein-Millstättersee-Nationalpark	Veranstaltungsreihe „Mondsüchtig II – Walking Konzert“	500,00
SUMME (DIVERSES)		460.400,55

GESAMTSUMME

30.830.539,52

Gesamtausgaben der Abteilung 14 – Kunst und Kultur:

1. MUSEEN, ARCHIVE, WISSENSCHAFT	11.360.299,79
2. BAUKULTURELLES ERBE	253.500,00
3. BRAUCHTUMS- U. HEIMATPFLEGE	1.276.388,38
4. LITERATUR	497.943,70
6. MUSIK	2.363.635,73
7. DARSTELLEND KUNST	12.362.443,54
8. BILDENDE KUNST, FOTO	772.737,83
9. FILM, KINO, VIDEO	427.240,00
10. KULTURINITIATIVEN, -ZENTREN	1.018.750,00
11. INTERNATIONALER KULTURAUSTAUSCH	37.200,00
12. DIVERSES	460.400,55
GESAMTSUMME	30.830.539,52

ANMERKUNG:

Die im LIKUS-Modell vorgesehene Kategorie Bibliothekswesen ist laut Geschäftseinteilung des Landes Kärnten nicht der Kulturabteilung zugeordnet, weshalb sie in der Tabelle nicht berücksichtigt wird.

Autor:innen des Kulturberichts

Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Anke Bosse
Robert-Musil-Institut für
Literaturforschung /
Kärntner Literaturarchiv
Institutsvorständin
S. 50

Rebecca Fercher BA BA MA
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Filmförderung
S. 82

Mag.^a Katharina Herzmansky
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Förderungen Literatur und
slowenische Kulturverbände,
Bachmannhaus
S. 66, 88

Mag.^a Martina Hornböck
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
1. AL-Stv. / UAL
Beteiligungsmanagement,
Budget und Personal
S. 10, 42

Angelika Hödl
Vorsitzende des Kärntner
Kulturpremiiums
S. 56

Mag. Dr. Peter Kaiser
Landeshauptmann / Kulturreferent
Land Kärnten
S. 7

Mag.^a Andrea Kirchmeir BEd
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Förderungen Bildende Kunst
und Fotografie, Museen,
Kulturinitiativen, Internationaler
Kulturaustausch
S. 60, 78, 84, 91

DIⁱⁿ Raffaella Lackner
Architektur Haus Kärnten
Leiterin
S. 52

Mag.^a Nora Leitgeb
Museum Moderner Kunst Kärnten
Ausstellungsmanagement &
Pressearbeit
S. 4

Reg. Rätⁱⁿ Marion Mayr
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Förderungen Musik, darstellende
Kunst/Tanz und Performance
S. 70, 74

Josef Pepper, BA MA MA
Stadttheater Klagenfurt
Referent des Intendanten
S. 48

Ing. Dr. Michael Pichlhöfer BA MA
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
2. AL-Stv. / SGL Budget, Controlling
und Strategie
S. 10

Mag.^a Sandra Roy
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Budget und Controlling
S. 10

Julia Sackl, BSc
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Rechnungsführung
S. 10, 94

Dr. Heimo Schinnerl
Sprecher der ARGE-Volkskultur
S. 36

Mag. Dr. Friedrich Schwarz
Abteilung 14 – Kunst
und Kultur Kultur
UAL Rechtliche Angelegenheiten
und Förderungen Volkskultur und
Brauchtumswesen
S. 36

Mag.^a Petra Schmied
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Förderwesen
S. 74

Mag.^a Dr.ⁱⁿ Sonja Somma
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Kärntner Kulturpremiium, Stipendien/
Atelier
S. 10, 16, 24

Mag.^a Sieglinde Sumper
wissens.wert.welt –
blue cube & kidsmobil
Geschäftsleiterin / Kuratorin /
Finanzen
S. 44

Mag. Mario Waste
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
SGL Projektmanagement und
Marketing
S. 68

**Mag.^a Christine
Wetzlinger-Grundnig**
Museum Moderner Kunst Kärnten
Direktorin
S. 40

Mag. Thomas Zeloth
Kärntner Landesarchiv | Direktor
S. 46

Ausstellungsansicht Ines Doujak
nevertheless.nichtsdestoweniger,
MMKK 2023
FOTO: © F. NEUMÜLLER



Impressum

Gemäß § 6 Abs. 1 Kärntner Kulturförderungsgesetz 2001 – K-KFördG 2001, LGBl. Nr. 45/2002. idgF, hat die Kärntner Landesregierung in jedem Kalenderjahr einen Bericht über die Kulturförderung des Landes Kärnten herauszugeben und zu veröffentlichen. Dem wird auch im Kulturbericht 2023 nachgekommen, in dem die Kulturförderungen des Landes gemäß dem LIKUS-Schema dargestellt sind.

HERAUSGEBER:

Amt der Kärntner Landesregierung,
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
MMag.^a Brigitte Winkler-Komar, Abteilungsleiterin
Burggasse 8, 9021 Klagenfurt am Wörthersee

REDAKTION:

Eva Mion, BA
Abteilung 14 – Kunst und Kultur
Projektmanagement und Marketing

GRAFIK, LAYOUT UND SATZ:

Tom Ogris, majortom.at

LEKTORAT:

Mag.^a Julija Schellander-Obid

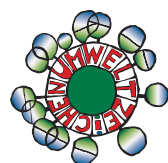
ÜBERSETZUNGEN:

Mag.^a Mojca Grusovnik-Tratnig

DRUCK:

Druckerei Ploder OG

LAND  KÄRNTEN
Kultur



Gedruckt nach
der Richtlinie des
Österreichischen
Umweltzeichens
„Druckerzeugnisse“,
Druckerei Ploder OG,
UW-Nr. 1176

K
KUL
KULT
KULTUR
KULTURA

